حديث الطوخي مع الجان

تأليف

الأستاذ الكبير

عبد الفتاح السيد الطوخي

مدير عام معهد الفتوح الفلكي

المكتبة الثقافية

بيروت



المرء ضيف في الحياة وإنني ضيف كذلك تنقضي الأعمار

فإذا أقمت فإن شخصي بينكم وإذا رحلت فصورتي تذكار

عبد الفتاح السيد الطوخي

حديث الطوخي مع الجان

تأليف

الأستاذ الكبير

عبد الفتاح السيد الطوخي

مدير عام معهد الفتوح الفلكي

المكتبة الثقافية

بيروت

الطبعة الأولى
١٤١٣هـ - ١٩٩٢م

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله مالك الملك ومسير الفلك، أخضع الانس والجن والملك وأشهد أن لا اله إلا الله. وأن محمدا رسول الله. كلما أصبح الصباح أو الليل حلك.

(وبعد) يقول من يرجو من الله النجاح. والفوز والفلاح. الطوخى الفلكي عبد الفتاح. ابن السيد محمد عبده. غفر الله له ولمن قبله ولمن بعده. هذه درة الزمان. ومرشدة الانسان. التي سميتها:

حديث الطوخى مع الجان

والحقتها بعلم الرمل الحديث، الذي لم يسبقني اليه انسان. فاحرص عليه فهو سر الاسرار، ونور الانوار. والحمد لله أناء الليل وأطراف النهار.

رؤية الجن ممكنة

قال الله تعالى ﴿إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم﴾[1] فإن تتبعتهم وكشفت سترهم رأيتهم.

الآية تخبر أنهم مستترون في مكان ساترٍ لهم وهم ينظرون الينا ويروننا ونحن لا نراهم فيه.

(مثل) (الفارة) أو (الثعبان) الذي يختبئ في جحر. فيطل رأسه هو وأولاده دون علمنا. فيرانا ونحن لم نره. حتى إذا وجدنا وخاف أن نؤذيه إختبأ ثانياً. وإذا وجد أن المكان أمين خرج من جحره مطمئناً. فإن تتبعنا جحرة الفأر أو الثعبان وكشفنا سترهم لرأيناهم. وهكذا الجن. فالآية لم تمنع رؤيتهم لو بحثنا عنهم. وكشفنا سترهم. والله المستعان.

---

(١) سورة الأعراف: الآية ٢٧.

كشف بيان: عن مدة محادثتي مع الجان

كانت الرياضة الاولى من يوم الاثنين ١٤ ديسمبر سنة ١٩٣٦م الموافق أول شوال سنة ١٣٥٥ هجرية، ولمدة ٢٦٦ يومًا.

انتهت يوم الاحد ٥ سبتمبر سنة ١٩٣٧م - الموافق ٢٩ جمادى ثانية سنة ١٣٥٦ هـ.

وابتداء الخلوة من يوم الاثنين ٦ سبتمبر سنة ١٩٣٧ م. الموافق أول رجب سنة ١٣٥٦هـ. ولمدة ٨٩ يومًا. انتهت يوم الجمعة ٣ ديسمبر سنة ١٩٣٧م - الوافق ٣٠ رمضان سنة ١٣٥٦ هـ.

الرياضة الثانية من يوم السبت ٤ ديسمبر سنة ١٩٣٧ م. الموافق أول شوال سنة ١٣٥٦هـ ولمدة ٦٨ يومًا.انتهت يوم الاربعاء ٩ فبراير سنة ١٩٣٨ م - الموافق ٩ ذي الحجة سنة ١٣٥٦ هـ.

فكانت مدة الخدمة جميعها (٤٢٣) يومًا. أي ١٤ شهرًا و١٠ أيام، وهي من حاصل جمع (٢٦٦+ ٨٩ + ٦٨ = ٤٢٣) وكان ذلك في تلال المقطم قرب مسجد الوزير شاهين. وعمر بن الفارض في مغارة وأنت متجه الى سيدي الجيوشي رضى الله عنهم جميعًا وذلك قبل الحرب الثانية

بالقاهرة بمصر. والحمد لله على النجاح والتوفيق فقد تم الحديث الذي أوضحناه. وذكرناه في كتابنا (حديث الطوخي مع الجان) وما يفعله بالانسان. في كل زمان ومكان. فارجع اليه ان شئت وادعو لنا بالخير. فقد أهديناه اليكم بإخلاص. والحمد لله أولاً وآخرًا.

الشروط اللازمة لنجاح
الاعمال الروحانية

إن العمل بهذه العلوم الروحانية يحتاج الى شروط ليصح عملك. وبدونها لا يصح لك أي عمل وهي سبعة وعشرون شرطًا:

(١) الجزم: وهو القطع بنتاج العمل (أي نجاحه) لأن من عمل عملًا من هذه الأعمال. ثم شك فيه. لم ينفعه ذلك العمل. وقد قال ﷺ «ادعوا الله وأنتم موقنون بالاجابة».

(٢) المثابرة على الخدمة وعدم الملل والسآمة: فإذا خدم الطالب إسمًا أو وفقًا أو غيرهما ولم يجد ثمرة فيجب عليه أن لا ينقطع عن عمله ولا يترك عوده. فإن من جد وجد. ولكل مجتهد نصيب. وسبيل طالب العلم سبيل العاشق. فإنه لو جلس عن طلبه لم يدركه البتة. وإن تمادى على طلبه أدركه ولو بعد حين.

(٣) الكتمان: بأن تفعله في موضع خال لا يراك فيه

أحد. ولا تقول لأحد أنا فعلت كذا. وأنا أفعل كذا. وقد ورد في الخبر: (استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان).

(٤) التقوى: ويدخل فيها أكل الحلال وترك إيذاء الخلق، واحتمال الاذى، وترك الكذب والغيبة والنميمة. وملازمة الصدق والنصيحة لعامة الخلق وخاصتهم، والنظر اليهم بعين الرأفة والرحمة والشفقة. وقد أجمع العلماء والحكماء على أن صاحب هذا العلم كلما كان إقباله على الخير أكثر كانت أعماله أنجح. لأن من خاف الله تعالى. سخر له كل شيء وأطاعه.

(٥) أن لا يراجع الروحانية في أمر أرادوه منه أو أشاروا به عليه في غرض من الاغراض. لأنهم لا يقضون غرضًا إلا إذا كان موافقًا للشرع الشريف، وخاليًا من كل شبهة.

(٦) أن لا يستعملهم في الاشياء المحقرة التي يمكن تحصيلها بدونهم لأن ذلك كالإهانة لهم. والتنقيص لحقهم حيث استعملهم في المحقرات.

(٧) أن تكون نفس ممارس هذا العلم نفسًا حية لا تلتفت الى الامور الدنيئة، ولا الى اللذات الفانية. بل يكون همها اكتساب المراتب العلية، والمناصب الشريفة.

(٨) تشخيص من تريد إيقاع المحبة، أو العداوة بينهما،

أو من تريد إزالة الأذى عنه. أو إيقاع الضررَ به بشكله ولونه، وصورته وحاله، من طول وقصر، وصبوة وشبوبة وكهولة. وينوب عن هذا التشخيص الصورة، أو ذكر اسمه واسم أمه وأبيه. والتشخيص أقوى من التسمية، والأقوى الجمع بينهما.

(٩) أن يحترز وقت العمل من السهو والغلط، وأن لا يشتغل بالعمل حال اشتغال باله بأهل أو مال، أو فرح أو حزن أو خوف، بل يجب أن يكون باله خاليًا من جميع ذلك.

(١٠) أن تحفظ القسم الذي تعزم به على الروحانية، حفظًا متقنًا لا تلعثم فيه، ولا تكفي قراءته بالنظر في ورقة أو كتاب، لأنّ ذلك يشغل القلب ويذهب بالخشوع المطلوب، وبقطع النفس عن التوجه التام الذي هو من أعظم الاركان.

(١١) الاجازة العامة: وهي تعرف بالتعليم والتلقين عن الشيوخ، ومن لم يحصلها يكون عمله وعلمه كالولد من غير والد ينتسب اليه.

(١٢) مراعاة المناسبات النجومية، والارصاد الفلكية. فيعمل كل عمل في الوقت الذي يناسبه، فكل ما كان من عطف ملك أو وزير أو إستخراج الدفين، أو إصلاح صنعة

أو مزرعة، أو عقد لسان، أو حل طلسم، فهو منسوب الى القمر.

وكل ما كان من استخراج الدفين، أو عطف قلب رجل عظيم، أو ايقاع مرض نفساني، أو عقد لسان، فهو منسوب لعطارد. وكل ما كان من العطف، والتهييج واللهو والفرح والنكاح وما أشبه ذلك فهو منسوب الى الزهرة.

وكل ما كان من القهر والهيبة والغلبة والملك والرياسة، وتحصيل الشرف والجاه، والذهب الكثير، وما أشبه ذلك فهو منسوب الى الشمس.

وكل ما كان من التسليط والتفريق بين المتحابين، أو ايقاع العداوة والبغضاء بينهما، وتخريب البلاد، أو التمريض، أو التهييج أو الهلاك وما أشبه ذلك، فهو منسوب الى المريخ.

وكل ما كان متعلقًا بإصلاح المعاش وانتظامه، أو بالتزين والتجمل في أعين الناس، أو حل طلسم، أو عقد لسان شرير، وما أشبه ذلك، فهو منسوب الى المشتري.

وكل ما كان من أبواب الفرقة والتخريب والبغض، وعقد الشهوة، وعقد النوم، وما أشبه ذلك، فهو منسوب الى زحل.

وكل ما كان من الاعمال منسوبًا الى كوكبين، فأنت مخير بين أن تطلب حاجتك في ايها شئت، أو ترصد اقترانهما في برج واحد وهو أكمل. وفي دروسنا الفلكية والارصاد والروحاني الشرح والايضاح لمن يريدها.

(١٣) خلو المعدة عن فضول الطعام الا ما لا بد منه.

(١٤) اجتناب أكل الحيوانات وما خرج منها.

(١٥) اجتناب أكل كل ما له رائحة كريهة كالثوم والبصل.

(١٦) التنجيم: وهو الرصد الفلكي وهو شرط خاص بما يكون مكتوبًا أو منقوشًا على معدن أو حجر.

(١٧) تبخير كل عمل ببخوره الخاص به حسبما هو مشروح بالدروس العلمية، فقد فصله العلماء في كل مطلب من المطالب. فإنهم لم يضعوها الا لمناسبة، يزاد عليها الكوكب المناسب. وقد وضعوا لكل كوكب بخورًا للجلب، وبخورًا للدفع، ووضعوا لذلك جدولاً وهو:

واقتصر بعضهم على التبخير باللبان الذكر والكزبرة في جميع الاعمال خير أو شر وشرط أن تكون الكزبرة حبًا صحيحًا خاليًا من الكسر والسوس.

الكوكب	بخور الجلب	بخور الدفع
زحل	ميعه سائلة ولبان ذكر	حلتيت وكبريت وشعر قط اسود
مشتري	صندل اصفر. عود قماري. عنبر	صندل اصفر
مريخ	صندل اصفر ولبان ذكر	دم ماعز ذبح يوم الثلاثاء وأفيون
شمس	ند وكافور ومسك وعنبر	كافور
زهرة	لبان ذكر وجاوى وعود ومصطكه	لبان ذكر
عطارد	مقل أزرق ولبان ذكر	لبان ذكر وميعه سائلة
قمر	ظفر ولاذن ولبان ذكر	لبان ذكر

(١٨) استقبال القبلة الشريفة.

(١٩) ملازمة الطهارة ثوبًا وبدنًا ومكانًا. ويدخل في ذلك آلة الكتابة والمواد والرق والمعدن وغيره.

(٢٠) ترتيب المكتوب بحسب أصله ووضعه. فإن كان اية أو أسماء، فلا يقدم كلمة متأخرة عن سابقتها، ولا حرفًا متأخراً عن متقدم عليه، وإن كان وفقًا فيكون الانتقال فيه على توالي الاعداد بترتيبها الطبيعي، ومع ذلك

فكل ما يكتبه من كلمة أو اسم أو عدد يقارن كتبه بالنطق باللفظ الدال عليه.

(٢١) تلاوة القسم على كل عمل بما يناسبه حسب التفصيل المدون في الدروس.

(٢٢) كتابة الاعمال والأوفاق بالقلم الروحاني المذكور في الدروس فإن فيه السر.

(٢٣) تحسين كتابة الحروف والارقام بحيث تكون بخط جميل. وضبط أبعاد الأوفاق وتقسيمها، وتساوي أضلاعها بحيث لا يكون فيها تفاوت أصلًا لا طولاً، ولا عرضاً، ولا قطراً، فإن ذلك أدعى الى قبولها عند الارواح القائمين بخدمتها، فإن أذواقهم شريفة، وكلما كان الخط جميلًا والموفق مضبوطًا متساويًا، كان صاحبه محبوبًا عندهم، مقابلة للجميل بمثله.

(٢٤) الصلاة على النبي ﷺ قبل العمل وبعده لحديث: (الدعاء بين الصلاتين عليَّ لا يرد) وأفضل ما يصلى به عليه ﷺ «اللهم صلِّ على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم عدد خلقك. ورضاء نفسك، وزنة عرشك، ومداد كلماتك».

(٢٥) الاستخارة قبل كل عمل ليكون على بصيرة من أمره وصفتها: أن يصلي الطالب ركعتين، يقرأ في أولها بعد

الفاتحة، سورة الكافرون وفي الثانية، سورة الاخلاص، وإذا سلم يقرأ هذا الدعاء:

اللهم اني أستخيرك بعلمك، وأستقدرك بقدرتك، وأسألك من فضلك العظيم، أن تبين لي عاقبة أمري في (الشيء الفلاني) ويذكر حاجته - ثم يقول - فإن كان خيراً فاشرح له صدري، ووفقني لعمله، وإن كان شراً فاصرفه عني، واصرفني عنه إنك على كل شيء قدير، ثلاث مرات، أو سبعًا، ثم بعد ذلك، إذا وجد في قلبه انشراحًا، وإقبالاً على العمل، فعله موقنًا بالنجاح وحصول المراد، وإذا وجد انقباضًا تركه ولا يفعله، فربما يكون سببًا لضرره. ولتكن الاستخارة بحضور قلب، وتيقظ تام، الى قدرة الله تعالى.

(٢٦) أن يكون يوم العمل غير منقوط إذا كان العمل خيري، والايام المنقوطة في كل شهر عربي سبعة وهي: الثالث، والخامس، والثالث عشر، والسادس عشر، والحادي والعشرون، والرابع والعشرون، والخامس والعشرون وقد ذكر بعضهم لذلك ضابطًا حسنًا فقال:

محبك يرعى هواك فهل ... تعود ليال بضد الأمل
فما كان منقوطًا بدا نحسه ... وما كان مهملًا فسعد حصل

(٢٧) أن تكون أعمال الخير في زيادة القمر، وأعمال

الشر في أيام محاقه، فهذه سبعة وعشرون شرطًا، متى رعاها طالب هذا العلم نجحت أعماله، والله الموفق للصواب، واليه المرجع والمآب.

أنواع علاجات الجن

اعلم ايها الطالب الراغب في هذا الشأن، انني لما حكمني الله تعالى على الجن، ورفع الحجاب بيني وبينهم، كنت أسأل الروحانيين منهم وكذلك الجن المؤمنين. والملوك السبعة. والنفر الكرام الذين قرؤوا القرآن على رسول الله ﷺ، والذين كانوا في عهد نبي الله سليمان عليه السلام - سألتهم عن كل ما يحدث في العالم، فيخبروني عن ذلك بالخبر الحق، الذي لا زيادة فيه ولا نقصان، فاجتمعت ذات يوم مع الملوك السبعة في كهف (مغارة) في سفح تلال المقطم قبل الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٣٨ م فسألتهم عما يحدث على الرجال والنساء من أنواع الجن، كالصرع، والضرب، والبطلان وغير ذلك. فقالوا لي بأجمعهم لولا أنت ما أخبرنا أحداً عن ذلك. ولكن وقعت العقود والعهود والاسماء بيننا وبينك ولولا الاسماء التي قهرتنا بها ما جئناك.

فقلت لهم قدموا الي أعلمكم بقبائل الجن وعلاجاتها.

فاتفقوا على أن يخاطب عنهم عالم من كبرائهم اسمه (الحكيم فقطش) وهو كاتب الملك الأكبر ووزيره المقرب، وقد عاش دهرًا طويلًا من عهد نبي الله سليمان عليه السلام.

(قال الحكيم فقطش) اعلم يا عالم. يا من اسمك (الطوخي عبد الفتاح) إني أردت أن أعلمك بأدوية ينتفع بها من بعدك، وأشاركك في الأجر إن شاء الله - ثم قال الحكيم (فقطش) إن هناك أنواعًا من الجن يصرعون النساء والرجال، وهم مختلفون. أعرف منهم خلقًا كثيرًا، وإن شاء الله تعالى سأعرفك عن كل رهط، تقريبًا لك ولغيرك، كل رهط منها: أي من الجن فيه سبعون ألف قبيلة. وكل قبيلة فيها سبعون ألف فخذ. ولو وقعت إبرة من السماء، ما وقعت إلا عليهم.

فالعفاريت. منهم سكان العيون والكهوف (والشياطين) سكنوا الديار وعمروا القبور: أي قرب قبور الأنس (والطواغيت من الجن) سكنوا بقرب الدم: أي المجازر (المذابح)، (والزوابعة من الجن) ركبوا الرياح، (وبعض من كبار الجن المتشيطنة) سكنوا بقرب النار، (وبعض العفاريت المتمردة) سكنوا بقرب الأشجار العالية. والشوك والعليق - ودخلوا في البساتين وسكنوا الجبال والخرائب الخالية، ودورات المياه مثل الحمامات، والمباول والأسواق. وكثرة هؤلاء مضرة بالرجال والنساء من بني آدم. ومن

الشياطين والعفاريت من يجامع نساء الأنس، وبعضهم يحبون أن تكون الأنسية زوجة لهم، وأيضًا نساء الجن يعشقون رجال الأنس ويملن الى الزواج منهم (ومن أراد التطويل في الإيضاح فعليه بكتابنا: العفاريت والجن) ولنعود الى قول الحكيم (فقطش) ومن الجن من يفسدون خلقة الإنسان: أي يبطلون عضواً من أعضائه، ولكن هناك ستة وأربعون وصفًا، وما يحتاج إليهم مهما ظهر من العلاج، وأن أصحاب الصرع فيهم ثلاثة وأربعون نوعًا، كل نوع لا بد من علاجه.

(أما الأول) مهما انصرع رجل أو إمرأة أو صبي أو صبية، فاكتب له بين عينيه «أفمن كان مؤمنًا كمن كان فاسقًا الى قوله نزلا نزلا نزلا» وفي يده اليمنى (خاتم سليمان) والذي صح عندنا من خاتمه هو الذي رسمت لك، وهذه لها سبعة قرون في باطن كل قرن منها حرف من حروف (ف ج ش ث ظ خ ز) مع هذه الخواتم وفي داخل الخاتم «أومن كان ميتًا فأحييناه الى الناس» وهذا الخاتم له شأن كبير عند الجن. وهذا هو:

☆ ااا م # ااا ه‍ 6

ثم تكتب في فتيلة زرقاء «إنا اعتدنا للظالمين ناراً أحاط بهم سرادقها - الى يشوي الوجوه» ثلاث مرات. ثم أغمسها في قطران وقربها من أنف المصاب، فإنه ينصرع، وأنت تقرأ عليه سورة الجن، والبخور صاعد (كزبرة).

وهو (تفاح الجن) وسمي بذلك لأنهم يحبونه، فإنه ينصرع، فاسأله عن قضية الانسان، فإن كان من الجن المؤمن، وصفة الجن المؤمن إذا مس الانسان، فإذا صرعته، يصلي على النبي ﷺ، فتعاقد معه، على شرطه ولا تتبعه في كل ما يذكره، وناقشه واشترط عليه أنت، فإنه يخرج.

(فإن عاد عليه) عاوده بهذه الكتابة وهي (تكتب له سبع براوات تكتب في كل براوة، الملوك السبعة، العلوية والارضية، وتبخر بها عند النوم، فإنه لا يرجع اليه بعون الله. وتكتب له خاتم سليمان مع آية الكرسي والفاتحة والمعوذتين والاخلاص والقدر وسورة قريش وتعلقهم عليه، فإنه نافع.

(الثاني) إذا كان الصرع من عفاريت الزوابع، وهم الذين يضربون العروسة في السبعة أيام الاولى من عرسها، فعالجها بالكتابة والادهان والتباخير - أما الكتابة فسورة الجن، والادهان تكتب الخواتم السليمانية، وخاتم (بطد زهج واح) في إناء ويمحى بماء ثم يجعل فيه ماء الفيجل، وتدهن

جسدها به كله، فما بقي من ذلك الدهن تدهن به سبع ليال - وتبخر كل يوم قبل طلوع الشمس باللبان الذكر، فهو أحسن، وإن عدم فالجاوى، وإن عدم فبخور السودان.

(الثالث) من أصحاب الصرع، وهم شياطين العفاريت، الذي ذكرت لك أنهم يريدون أن يمنعوا المرأة من الرجل والاجتماع بزوجها، وهم أشد العفاريت وأطغاهم، فتارة يضربون المرأة في آخر الشهر، وتارة في وسطه، وتارة في أوله، ولا يتسلطون الا على المرأة ذات الحسن والجمال. وأكثرهم يقفون على التي لا تلد، (فمنهم سبعة أصناف الأول من أصحاب الصرع) وهم الثالث في الأرهاط لا يضربون تلك المرأة الا إذا تزينت، أو حركت طيبا أو غسلت جسدها أو ثيابها. وهم دائرة ميمون الأسود، وخدام الأحمر، وعساكر الأبيض، فتستنطق منهم المصاب، فيتكلم ويقول لك (انا ميمون) أو (أنا الأحمر) أو (أنا الأبيض) فعالجهم بكثرة العزائم، كأقسام الدهروشية، وعلاجهم بشرط أن تكون تلك المرأة في ستر حائل، وتلبس ثوبها كهيئة الرجال ولا تتحرم بشيء، ولا يبقى معها حجاب، ولا يقرب ساحتها حديد في ذلك الوقت، وشمر أيها الطالب وأنت خارج من ذلك الحجاب الذي فيه المرأة وأشرع في الأقسام الدهروشية، والبخور صاعد، ولا تكثر

الكلام في ذلك المجلس، ولا تقربه حائض، ولا من قتل نفسا، واكتب الخواتم السليمانية في يد تلك المرأة المصابة التي عارضها الجن، واكتب في جبهتها آية الكشف، واقبض بسبابة يدها اليسرى ودم على تلاوة القسم حتى ينطق ويتكلم منها عارض الجن، فإذا تكلم فاسأله من أي العوارض هو. وهل من عوارض الليل. أو من عوارض النهار. فإن كان من أصحاب الليل فاتركه الى الليل. وإن كان من أصحاب النهار. فعالجه نهاراً، فأصحاب النهار لا يحكم فيهم أحد إلا نهاراً. وأصحاب الليل لا يحكم فيهم أحد الا ليلًا، والبخور لا يخفى عليك إن نطق، فإن كان ميمون الأسود، فبخور ميمون (الميعة السائلة. أو بخور السودان) وبخور الأحمر (علك الروم، وهو المقل الأحمر - والجاوي) وبخور الأبيض (المصطكي، الدار فلفل، والكبابة) وتكتب الخاتم السليماني بأشكاله في حرز، ويعلق في المكان، ولا يكون هناك صبي، ولا من يكثر الكلام.

والعزيمة والدهروشية هي هذه (بسم الله شراهيا دهموثا عالي متعالي في علوه، أين الأجناد القوية، أين الشمهاهرية، أين كردون وردرم أين عصاب، أين صاحب جبل الدخان، أين الراكب على الفيل المتعمم بالثعبان أجيبوا بحق الأسماء العبرانية وبرهموثا وشيموثا أجيبوا طائعين). واستمر على ذلك، سواء ظهر أم لا، فإن كان من المؤمنين أطاع

وانصرف، وان كان من الكافرين لا ينحرف الا بمداومة العمل.

(الرابع) وهو الثاني من هذه الأوصاف السبعة: يضرب ذات الحسن الباهر في مقعدها. ويريد أن يسكنها من ذلك الموضع، اعمل لها عمل الأول من أصحاب الستر والعزيمة وغير ذلك إلا أنه في الدهان يلقى شيئًا من الورد والسنبل فتدهن به، وتزيد في القسم (ومن الجن من يعمل إلى قوله الشكور).

(الخامس) وهو الثالث من هذه الأوصاف السبعة: يضرب مليحة القد معتدلة الجسم في صدرها، فينفخ في بطنها بعض الأوقات، وإن لم ينتفخ يمنعها الأكل في بعض الأوقات، وهو شديد يبطل لها بعض الأعضاء، تارة يكون في اليدين، وتارة يكون في الرجلين، فعالجه بما عالجت به السابق ذكره في العمل. إلا أنك تزيد عليه قوله تعالى (وإذا صرفنا إليك نفرا من الجن إلى مبين) في الأدهان، وزيادة في البخور، علك البطن، ونوسرغنت.

(السادس) وهو الرابع من هذه الأوصاف السبعة. وهو السادس في الأرهاط السبعينية) إذا كانت تصرع تلك المصابة، ولا يجيبك عارضها، فبدل لها الأوقات قبل طلوع الشمس، وفي وسط النهار، وعند غروب الشمس، وعند مغيب الشفق

وعند السحر، فلا بد أن تحكم عليه في وقت من هذه الأوقات، وهو جن طيار يطير في السحاب، ويسير من المشرق إلى المغرب، أسرع من البرق الخاطف، فبخر له بالحنتيت، والثوم، والقطران، والفيجل، وافعل كما فعلت بأصحاب سابق الذكر، وتزيد في العزيمة سورة الطارق، فإنك تتحكم عليه.

(السابع) وهو الخامس من هذه الأوصاف السبعة يضرب النساء ذات الحسن والجمال، على رأسها، أو على فرجها، فلا تقبل أن يجامعها زوجها الا بعد مشقة وخصام، وهو عفريت من سكان المياه، وهو من الأعوان التي وصفت لك في هذه السبع صفات اعمل عملك كما تقدم من الصفات وزد في العزيمة سورة المزمل إلى آخرها، وفي الدهن تزيد الريحان، وفي البخور: عشبة الشنتكورة.

(الثامن) وهو السادس من هذه الأوصاف السبعة صفته إذا التمس المرأة يخنقها وتضرب بيديها ورجليها وربما مزقت ثيابها وشدت شعرها من رأسها، فإن وجدتها كذلك، فعالجها على الصفة المتقدمة، بان تكون المصابة داخل ستر، وامض على ما ذكرت لك، الا أنك تقبض بناصيتها في حال العزيمة حتى يخرج وتأخذ عليه العهد وزد في قسم الدهروشية (يا أيها الذين آمنوا اذكروا

الله ذكرًا كثيرًا إلى قوله النور) والبخور صاعد وهو تفاح الجان.

(التاسع) وهو السابع من هذه الأوصاف السبعة اعلم رحمك الله أن هذا العارض، يعطل الآدمية أكثر من سنة. وفي بعض الأوقات لا تأكل طعامًا الا الماء وحده. وفي بعضها لا تشرب الماء، ولا تأكل طعامًا، وأحيانًا يكثر شربها الماء، فإذا دخلها مكث فيها أكثر من نصف النهار وربما مكث نهارًا كاملاً، أو ليلاً كاملًا، حتى تصير كالخشبة الممدودة عالجها على الصفة المتقدمة الا أنها تغتسل، فرش بماء فيه ريحان وورد، وسنبل، عليها أثناء الاغتسال، واسرع في العزيمة بعد أن تلحق بالعزيمة، سورة الملك، حتى يتبين لك حاله، فعالجها بما يشترط وان لم تفعل له ما يقول، بطلت تلك الآدمية، أي زاد ضررها.

(خاتمة) تحتوي على الشروط التي عليها مدار العمل في هذه الأوصاف السبعة، ويحتاج اليها في أكثر هذه العلاجات.

(الأول منها) أن يكون المكان نظيفًا. (الثاني منها) ان لا يكون في المكان حائض، ولو تلك الآدمية التي أصابها العارض، فمهما عالجتها وهي حائض لا يكمل عملك.

(ثالثًا) أن تكون في الستر. (رابعًا) أن لا يكثر الكلام هناك. (خامسًا) أن تعالج أهل النهار نهارًا، وأهل الليل ليلا. (سادسًا) من حضر في ذلك المكان يصلي على النبي ﷺ لكي ينجح العمل ويداوم على ذلك. (سابعًا) أن يكون البخور حاضرًا. (ثامنًا) إذا كنت تعزم وشرعت في العمل فلا تبق على المصاب حرزا. (تاسعًا) أن يكون العمل تحت السقف أو تحت حائل بينك وبين السماء. (عاشرًا) لا يعالج مصاب عند باب بيت أو باب دار. (الحادي عشر) أن يكون المصاب جالسًا لا راقدًا، فإن لم يقدر على الجلوس بأن كان العارض قد أصاب رجليه، فيقبضه الرجال ويجلسونه بين يدي المعزم ويعالج، وإن كانت المرأة هي التي أصابها العارض فلا يجلسها الا النساء، كل جنس عند العلاج يكون من جنسه.

(نكتة) وان كان المصاب رجلا وحضره أكثر النساء يبطل عمله، ولا يكمل، وكذلك المرأة إذا كثر عندها الرجال.

(الثاني عشر) علاج الجن في أربعة: عزائم، وتباخير، وأدهان، وكتابة حجاب. فالذي يعزم عليها لا بد من البخور، والذي يدهن به لا بد من الكتابة. وهذه أربعة يحتاج اليهم كل معارض من الجن. (الثالث عشر) ان يكون

العلاج صباحًا، وبعد العصر، وبعد المغرب وعند السحر، وفي هذه الأوقات يحكم على الجن الطيار. (الرابع عشر) إذا كان العارض في المرأة فلا يجامعها زوجها في مدة العلاج، ولا يضاجعها في لحاف. (الخامس عشر) لا يقرب ساحة من اعترض بكية نار. (السادس عشر) لا يغتسل المصاب من غير ستر. (السابع عشر) في أيام علاج المصاب، سواء كان رجلًا أو امرأة، يغسل جسده إن قدر. وإن لم يقدر فليغسله غيره. (الثامن عشر) ان لا يلبس ثياب الخشن، وان لا ينام المصاب في أيام العلاج الا مع جنسه وبينه وبينهم سترا.

(وللطالب شروط خاصة) وهي التي بها يتم عمله، منها أن يكون عارفًا بأوصاف ما ذكرنا من الجن. ويعالج كل قبيلة بدوائها، وأن يكون على طهارة تامة، وأن لا يأكل في أيام اشتغاله بذلك بصلًا، ولا ثومًا، الا بعد أن يطيبها، ويعتقد في نفسه أن الله تعالى أودع سره في الأقسام والكتابة، والآيات البينات، ولا يعصى الله بفرج، ولا يغتسل تحت شجرة ولا يخرج بليل، ولا يقرب النساء في أيام الحيض، وليتعوذ بالله من شر الجن والانس وليكن معه حجاب فيه خواتم البقرة وسورة يس، يحجبونه من العفاريت.

(العاشر من الأرهاط) المعروفة بأولاد الأحمر. وهم

سكان المياه، يضربون المرأة مليحة القد على المياه، ويمكثون فيها أكثر من سنة، تارة يدخلون جسمها فيغيرونه، وتارة تبقى على صفتها حتى يظن أنه ليس بها شيء فتعالج بالعزائم الدهروشية، والخواتم السليمانية، وأسماء القمر، سبعين مرة في الأذهان. (الحادي عشر) بنو القماقم وسكان العيون والجبال الشوامخ، يتشكلون لبعض النساء لكي يخفوهن يمنعوهن من أزواجهن، فعالجهن كما تقدم. الا أن فاتحة الكتاب وخواتم البقرة يكونان في الحجاب، وتعلقه عليها عند العمل، فإنه يمنعها ويتحكم على ذلك العفريت. وتخرجه طوعًا أو كرهًا. (الثاني عشر) أولاد الأبيض يضربون الرجل فيتخبل عقله. فعالجه بالكتابة في السقي والأدهان، بسورة الجن، وان لا يأكل طعامًا فيه روح ولا ما خرج منه أربعين يومًا يبرأ. (الثالث عشر) أولاد ميمون. يضربون الصبيان الصغار على رؤوسهم قبل تمام العامين، فلا يزيدون، فعالجهم بشربة تلك العزيمة الدهروشية في إناء من نحاس أحمر. وعلق عليه سورة الملك. (الرابع عشر) سكان الديار بنو النعمان يضربون البكر فيتخبل عقلها في بعض الأوقات، وتفزع في النوم وتحب الجلوس مع الرجال، والضحك معهم، فإذا رأيتها كذلك، فاصرع عمارها، وزد على القسم سورة الرحمن، واكتب لها سورة السجدة تعلقها، وما كتب في الاناء تشربه، واضربها بقضيب رمان مكتوب

فيه أسماء القمر على بطنها. (الخامس عشر) سكان المزابل يضربون المرأة عند الولادة، فيكثر على بعضهن الدم ولا ينقطع، فعالجها بالكتابة يوم الثلاثاء، أو يوم السبت في ساعة المريخ وتعالج كما تقدم في أوصاف أهل الصرع، تبرأ باذن الله. (السادس عشر) أهل الزوابع وبنو قيعان، يضربون المرأة عند الولادة لتبقى مريضة مصفرة اللون رقيقة، وربما كان ضررا في بطنها منهم كالنفخ، فعالجه كما عالجت به أصحاب الصرع في يوم الأحد في ساعة الشمس تبرأ (السابع عشر) بنو قيشان، وأولاد الحارث، يضربون المرأة ذات الحسن غليظة الجسم، عند الماء، فعالجهم بعزائم الصرع، والشروط المتقدمة في ساعة المشتري من يوم الخميس تبرأ. فإن تبدلت صورتها وضعفت ذاتها، فعالجها يوم السبت في الساعة السادسة منه، يخرج من جسدها. (الثامن عشر) بنو دهمان، سكان المزابل، يضربون البكر على رأسها فتفر الى الخلاء، وترى أن ترمي ثيابها، فعالجها يوم الاثنين عند الفجر، وليلة الأربعاء إذا غابت الشمس، ودم على علاجها بالشروط المتقدمة. (التاسع عشر) يضربون الرجل عند الاغتسال، فيدخلون في جسده بين الجلد واللحم، كالنمل، وبعضهم يسكنون مفاصله، فعالجهم بالعزائم والكتابة في وقت الزوال من يوم الأحد وليلة الجمعة فإنه يبرأ بإذن الله تعالى. (العشرون) إذا دخل هذا

العارض في جلد الآدمي سواء كان رجلًا أو امرأة وهذا النوع لا يدخل الا في بعض النساء العجائز والشيوخ والكهول. ويكون في الجسد، فإذا تحرك برد أو سحاب، اشتد الحال بصاحبه وكثرته بالليل وهو يشغل كالنمل. وينتفخ منه البطن، ويشتد منه وجع المفاصل والظهر والقلب، فلا صحة لصاحبه ولا مرض، إنما يلزمه الفراش، فعالجه كما تقدم في الصرع، وكثرة البخور والأدهان يبرأ بإذن الله. (الحادي والعشرون) إذا دخل هذا الرهط من الشياطين على امرأة يكثر بكاؤها إذا كان معها، ولا تكثر من الأكل، وفي بعض الأوقات يمنعها النوم، فعالجها بالصرع كما تقدم. (الثاني والعشرون) إذا كان هذا العارض في امرأة تنبح كالكلب، ولا تقرب لحم، فعالجها بعلاج الصرع وبخور التذكار يخرج عاجلا. (الثالث والعشرون) إذا كان هذا العارض من ذرية ميمون الخطاف في امرأة فإنه يخسر عقلها، ويذهب صحتها، فعالجها بعلاج الصرع كما تقدم، وزد في الحرز، خاتم (فقج مخمت). (الرابع والعشرون) إذا كان هذا العارض في امرأة، فإنه يفسد ولادتها، أي يجعلها كلما حلت سقطت ويكثر عليها الدم، ويفسد صحتها، ويصفر لونها، فعلاجها يكون يوم السبت ساعة زحل، ويوم الأربعاء، وأكثر من البخور، والكزبرة والمصطكي. (الخامس والعشرون) يدخل هذا العارض في

جسد المرأة كبيرة السن فيكثر بها وجع الفؤاد والظهر والرأس والساقين ويصعد إلى العينين، فيقل نظرها، فعالجها يوم الأحد في الساعة الخامسة تبرأ بإذن الله تعالى. (السادس والعشرون) أولاد الأحمر سكان الأودية. يضربون المرأة على خاصرتها بالليل، فإذا جامعها زوجها غلب عليها الدم في بعض الأوقات، يتبع الدم الجماع، وفي بعضها يكثر من غير ذلك، ويصفر لون تلك المرأة، وإذا تحرك البرد، أحست واشتكت بمفاصلها، وبطنها، فعالجها بأن تكتب لها سورة الجن، مع أسماء القمر، في اناء، ويمحى بماء وتفطر به سبعة أيام على الريق، بعد أن تجعل في ذلك الماء عسلاً واكتب لها حجابًا تحفظ به نفسها، وهو آية الكرسي سبع مرات، وتأمرها بدوام أكل الحيتان المشوية، وأكل لحم الأرانب تبرأ بإذن الله. (السابع والعشرون) رهط من الجن يضربون المرأة فيفسدوا الجنين في بطنها، ويكثر جسمها وقلبها، ففي بعض الأوقات يظهر بها الحمل، وفي بعض الأوقات لا يظهر، حتى تظن أنها لا تلد، ولا يعرف لها حال، فحالها على نوعين، أحدهما أنها مسحورة من طعام مسحور، والثاني من أرهاط الجن سكان المياه والنيران، أولاد ميمون، إخوان درماش العفريت، فالعلاج أن تكتب لها سورة الطارق مع اسماء القمر وأسماء الرؤوس الأربعة، في إناء نظيف وتفطر به سبعة أيام، ويكتب لها في إناء ما ذكرنا،

وتغتسل به، ثم تكتب لها حرزا وتعلقه عليها.

(واعلم) أن هذا الرهط من الجن يمنعها من الولادة، فتكون قليلة الذرية، ويخاف على الأولاد الذكور منهم فإنهم يموتوا، فعزّم عليها دائمًا كل شهر بآية الكرسي، وسورة النازعات، تنجو بإذن الله تعالى.

(الثامن والعشرون) هذا الرهط يضرب المرأة على رأسها، وعلى جسدها، وعلى بطنها، فلا تكاد تقوم، ولا تمشي، ويتعطل بعض أعضاء جسدها ويمكث معها طويلًا أكثر من سنة، وعلاجها هو علاج الصرع السابق والأقسام الدهروشية التي ذكرناها سابقًا، وزيادة تدس على رأسها خرقة من كتان مكتوبة بالزعفران فيها أسماء القمر سبعين مرة وتلبس عليها وقاية فإنها تبرأ بإذن الله. (التاسع والعشرون)، إذا دخل هذا العارض جسد امرأة كثر فيها البكاء والتصويت، وترمي بنفسها بقرب النار، فعالجها بما تقدم من أنواع علاج الصرع في ساعة المشتري ليلة الجمعة تبرأ بإذن الله. (الثلاثون) إذا دخل هذا العارض جثة يكثر فيها القيء، ونفخ البطن في بعض الأوقات، وقلة الصحة، ويكثر من شرب الماء، ووجع المفاصل في وقت البرد، أما في الصيف فيحدث له ذلك إذا أكثر من الطعام، وهذا النوع يسمى (بالمطعوم) وذلك أن نوعا من الجن يرمون

شيئًا في الماء، أو في الطعام، ليلا، فيأكله أو يشربه الانسان فيتولد منه الضرر وقلة الصحة، وحتى لا يقدر ان يصعد الى العلو، ولا يرفع شيئًا ثقيلًا، ويكثر عليه أنواع الألم، فعالجه بسورة الواقعة في إناء وتمحى بماء ويجعل فيه سمنًا ساخنًا ويشربه على الريق ولا يأكل شيئًا بعده إلى الزوال، وجدد له العمل سبعة أيام، وفي اليوم السابع اكتب له العزيمة الدهروشية سبع مرات، ويغتسل به، ويكتب أيضًا في إناء ويمحى بقليل من الماء ثم يوضع في ذلك الماء أربع أواق من العسل ويفطر به، فإن لم يجد راحة ولم يبرأ جسمه، فليكرر هذا العمل مرات حتى يبرأ. (الحادي والثلاثون) اعلم أن هذا الرهط قسمين، قسم على دين اليهود وقسم على دين النصارى، فإذا كنت في علاج أحد وهو مصروع وتكلم كلام اليهود أو النصارى فاقسم عليه بالعزيمة الدهروشية، وقل في آخرها (أنوخ ادوناي براخ، بالذي تكلم به موسى على جبل الطور الا ما أجبتني أيها الشيطان واخرج منها فإنك غير مطلوب) ودم على ما تقدم في انواع الصرع السابق ذكرها، (الثاني والثلاثون) هذا الرهط من الجن يصيب الانسان فلا يشعر به أحد، حتى الأطباء لا يعلمون مرضه ولا علاجه، وذلك أنه إذا ضرب الجني الإنسان تدخل تلك الضربة في بطنه، فيتولد منها علة الجسد، ففي بعض الأوقات يبول صاحبه دمًا، وفي بعضها يخرج من قبله

وتغتسل به، ثم تكتب لها حرزا وتعلقه عليها.

(واعلم) أن هذا الرهط من الجن يمنعها من الولادة، فتكون قليلة الذرية، ويخاف على الأولاد الذكور منهم فإنهم يموتوا، فعزّم عليها دائمًا كل شهر بآية الكرسي، وسورة النازعات، تنجو بإذن الله تعالى.

(الثامن والعشرون) هذا الرهط يضرب المرأة على رأسها، وعلى جسدها، وعلى بطنها، فلا تكاد تقوم، ولا تمشي، ويتعطل بعض أعضاء جسدها ويمكث معها طويلًا أكثر من سنة، وعلاجها هو علاج الصرع السابق والأقسام الدهروشية التي ذكرناها سابقًا، وزيادة تلبس على رأسها خرقة من كتان مكتوبة بالزعفران فيها أسماء القمر سبعين مرة وتلبس عليها وقاية فإنها تبرأ بإذن الله. (التاسع والعشرون)، إذا دخل هذا العارض جسد امرأة كثر فيها البكاء والتصويت، وترمي بنفسها بقرب النار، فعالجها بما تقدم من أنواع علاج الصرع في ساعة المشتري ليلة الجمعة تبرأ بإذن الله. (الثلاثون) إذا دخل هذا العارض جثة يكثر فيها القيء، ونفخ البطن في بعض الأوقات، وقلة الصحة، ويكثر من شرب الماء، ووجع المفاصل في وقت البرد، أما في الصيف فيحدث له ذلك إذا أكثر من الطعام، وهذا النوع يسمى (بالمطعوم) وذلك أن نوعا من الجن يرمون

شيئًا في الماء، أو في الطعام، ليلا، فيأكله أو يشربه الانسان فيتولد منه الضرر وقلة الصحة، وحتى لا يقدر ان يصعد الى العلو، ولا يرفع شيئًا ثقيلًا، ويكثر عليه أنواع الألم، فعالجه بسورة الواقعة في إناء وتمحى بماء ويجعل فيه سمنًا ساخنًا ويشربه على الريق ولا يأكل شيئًا بعده إلى الزوال، وجدد له العمل سبعة أيام، وفي اليوم السابع اكتب له العزيمة الدهروشية سبع مرات، ويغتسل به، ويكتب أيضًا في إناء ويمحى بقليل من الماء ثم يوضع في ذلك الماء أربع أواق من العسل ويفطر به، فإن لم يجد راحة ولم يبرأ جسمه، فليكرر هذا العمل مرات حتى يبرأ. (الحادي والثلاثون) اعلم أن هذا الرهط قسمين، قسم على دين اليهود وقسم على دين النصارى، فإذا كنت في علاج أحد وهو مصروع وتكلم كلام اليهود أو النصارى فاقسم عليه بالعزيمة الدهروشية، وقل في آخرها (أنوخ ادوناي براخ، بالذي تكلم به موسى على جبل الطور الا ما أجبتني أيها الشيطان واخرج منها فإنك غير مطلوب) ودم على ما تقدم في انواع الصرع السابق ذكرها، (الثاني والثلاثون) هذا الرهط من الجن يصيب الانسان فلا يشعر به أحد، حتى الأطباء لا يعلمون مرضه ولا علاجه، وذلك أنه إذا ضرب الجني الإنسان تدخل تلك الضربة في بطنه، فيتولد منها علة الجسد، ففي بعض الأوقات يبول صاحبه دمًا، وفي بعضها يخرج من قبله

وتغتسل به، ثم تكتب لها حرزا وتعلقه عليها.

(واعلم) أن هذا الرهط من الجن يمنعها من الولادة، فتكون قليلة الذرية، ويخاف على الأولاد الذكور منهم فإنهم يموتوا، فعزّم عليها دائمًا كل شهر بآية الكرسي، وسورة النازعات، تنجو بإذن الله تعالى.

(الثامن والعشرون) هذا الرهط يضرب المرأة على رأسها، وعلى جسدها، وعلى بطنها، فلا تكاد تقوم، ولا تمشي، ويتعطل بعض أعضاء جسدها ويمكث معها طويلًا أكثر من سنة، وعلاجها هو علاج الصرع السابق والأقسام الدهروشية التي ذكرناها سابقًا، وزيادة تلبس على رأسها خرقة من كتان مكتوبة بالزعفران فيها أسماء القمر سبعين مرة وتلبس عليها وقاية فإنها تبرأ بإذن الله. (التاسع والعشرون)، إذا دخل هذا العارض جسد امرأة كثر فيها البكاء والتصويت، وترمي بنفسها بقرب النار، فعالجها بما تقدم من أنواع علاج الصرع في ساعة المشتري ليلة الجمعة تبرأ بإذن الله. (الثلاثون) إذا دخل هذا العارض جثة يكثر فيها القيء، ونفخ البطن في بعض الأوقات، وقلة الصحة، ويكثر من شرب الماء، ووجع المفاصل في وقت البرد، أما في الصيف فيحدث له ذلك إذا أكثر من الطعام، وهذا النوع يسمى (بالمطعوم) وذلك أن نوعا من الجن يرمون

شيئًا في الماء، أو في الطعام، ليلا، فيأكله أو يشربه الانسان فيتولد منه الضرر وقلة الصحة، وحتى لا يقدر ان يصعد الى العلو، ولا يرفع شيئًا ثقيلًا، ويكثر عليه أنواع الألم، فعالجه بسورة الواقعة في إناء وتمحى بماء ويجعل فيه سمنًا ساخنًا ويشربه على الريق ولا يأكل شيئًا بعده إلى الزوال، وجدد له العمل سبعة أيام، وفي اليوم السابع اكتب له العزيمة الدهروشية سبع مرات، ويغتسل به، ويكتب أيضًا في إناء ويمحى بقليل من الماء ثم يوضع في ذلك الماء أربع أواق من العسل ويفطر به، فإن لم يجد راحة ولم يبرأ جسمه، فليكرر هذا العمل مرات حتى يبرأ. (الحادي والثلاثون) اعلم أن هذا الرهط قسمين، قسم على دين اليهود وقسم على دين النصارى، فإذا كنت في علاج أحد وهو مصروع وتكلم كلام اليهود أو النصارى فاقسم عليه بالعزيمة الدهروشية، وقل في آخرها (أنوخ ادوناي براخ، بالذي تكلم به موسى على جبل الطور الا ما أجبتني أيها الشيطان واخرج منها فإنك غير مطلوب) ودم على ما تقدم في انواع الصرع السابق ذكرها، (الثاني والثلاثون) هذا الرهط من الجن يصيب الانسان فلا يشعر به أحد، حتى الأطباء لا يعلمون مرضه ولا علاجه، وذلك أنه إذا ضرب الجني الإنسان تدخل تلك الضربة في بطنه، فيتولد منها علة الجسد، ففي بعض الأوقات يبول صاحبه دمًا، وفي بعضها يخرج من قبله

ودبره صديد، وتجد صاحبه يشرب الماء بالليل، فإذا تحرك
البول صار في جسمه ألم، وهذا النوع من الجن من قبائل
الزوابع البرية، علاجه كتابة سورة الملك وأسماء القمر وأسماء
الرؤوس الأربعة وأسماء ملوك الأيام السبعة وأسماء الدراري،
ويكتب ما ذكرنا كله في إناء مزجج ثم يمحى بماء ويجعل في
ذلك الماء عسلًا منزوع الرغوة مقدار أوقية، وربعها ترياقا
إن وجد - ومثل الجميع أوراق خروع، ويفطر بهم العليل
عشرة أيام بمقدار البندقة، وكذلك عند النوم، وعند
الصبح، والابتداء من يوم السبت، والغسل قبل العمل بماء
يمحى به إناء مكتوب فيه ما ذكر. (الثالث والثلاثون) من
أرهاط الجن، وهو يضرب النساء الصغار ويمرضهن ويكثر
عليهم الدم، ويفسد أرحامهن، ويسقط الجنين من بطونهم،
فإذا كانت تلك العلامة كما وصفنا، فعلاجها كما وصفنا
سابقًا في علاج الصرع، واكتب لها هذا المربع، وهذه
صورته:

ل	ط	ي	ف
١١	٧٩	٣١	٨
٧٨	٨	١١	٣٢
١٠	٣٣	٧٧	٩

(الرابع والثلاثون) هذا الرهط أصحاب الهول والزعيق
والنعيق، وعفاريته طيارة، لا يحكم عليها الا بعد تكرار
العمل، وبخوره أوراق شجر العليق، وبرادة النحاس وهي
التي تطلع سلوكا على شوك السدرة وعالجه بالنشرة مرارا،
وهي أن تذبح ديكًا أسود لا إشارة فيه، ويخضب يد
المصاب بدمه وجبهته، وتقطر منه في أنفه عند العزيمة
ويبخر له أيضًا بروث الحمار والعزيمة الدهروشية مرارًا، فإنه
يخرج منه. (الخامس والثلاثون) وهو جن عفريت يقال له
القرينة، وهي على دور ربع السنة، صاحبها سواء كان رجلًا
أو امرأة، فإنه يضرب بيده ورجله ويتخبط ويعوج فاه،
ويذهب عقله، فلا يتحرك، وعلاجها، بدماغ القرد، ودماغ
الضبع، عند الشروع في العزيمة، وباقي العمل مثل العمل في
الصرع السابق ذكره. (السادس والثلاثون) نوع من الجن،
إذا ضرب أحدًا لا يبرأ إلا بموته والعياذ بالله تعالى. وهو
الذي إذا دخل في الانسان، رمى بيده إلى رقبته وعنقه،
وهو جن كافر من العفاريت الكفار، فعالجه ليلًا في ساعة
الشمس أو زحل، ويقول في آخر عزيمة الدهروشية، أجب
دعوتي أيها العفريت الكافر بحق الاسم الذي يحيي به الموتى
عيسى بن مريم عليه السلام وهو (ولا يحملوم هيا كير بزعا
توع) فإنك تتحكم عليه. (السابع والثلاثون) نوع سكان
البساتين، وهم الأبالسة من ذرية الحارث (إبليس) لعنه الله،

يضربون المرأة على قلبها فتهيج وتكثر الجلوس مع الرجال والملاعبة معهم، حتى يظن من يراها ان في عقلها ضعفاً وخلطاً، فعالجها بما ذكر من أنواع الصرع السابق، ويكتب لها حجاب فيه سورة الاحقاف. (الثامن والثلاثون) نوع من الجن سكان المزابل والأشجار يقال لهم، بنو الحصبير، إذا ضربوا الإنسان اختل عقله، ولا يرجع اليه، ويصير أحمق فعالجه بأنواع الصرع السبعة السابقة، مرة في كل شهر، فإنه يذهب عنه. (التاسع والثلاثون) نوع من الجن سكان الخنادق يضربون الانسان على العين، فلا يبصر بها إلا شيئاً قليلاً، ويكون في بياضها حمرة يراها الناس، (وعلاجه) بكتابة آية الكرسي مع اسماء الرؤوس الأربعة سبعين مرة، والخواتم السبعة وهي

في خرقة كتان أصفر، وتجعلها تحت لباس رأسه، في يوم السابع عشر من الشهر العربي يذهب ما به. (الأربعون) سكان الديار. وهم من أهل التوابع والزوابع، يضربون الانسان على بصره، فلا يبصر شيئاً بالليل، فيتولد منه العلة المسماة (بوتليس) الأعشى، (وعلاجه) أن تأخذ كبدة شاة سوداء، لا إشارة فيها، وتقطعه سبعة أطراف ثم تكتب على كل قطعة منها (ان الذين اتقوا إذا مسهم طائف

- إلى - مبصرون) ويأكل كل ليلة منها واحدة عند النوم، ويكتب له العزيمة الدهروشية حجاباً يعلق عليه. (الحادي والأربعون) رهط من الجن يضربون المرأة على سرتها، فينتفخ بطنها ويتولد لها علة القيء، ويكثر عليها شرب الماء ليلاً، ويتفجر فرجها في أيام الصيف بنزول الدم، فإن كان النزيف في هذا الوقت فعالجها (وعلاجها) بما تقدم من علاج أنواع الصرع والتباخير، وزد في العزيمة، اسماء القمر مع سورة الانشقاق. (الثاني والأربعون) مهما كان الانسان يكثر عليه قلة الصحة، أو كثرة القروح والدمامل، فليعلم أنه قد خرج ليلاً، وتخلل أولاد الجن فأصاب بعضهم، (وعلاجه) هو أن يستعمل الانسان نشرة، وهي أن يذبح ديكاً أحمر ثم يرفع دمه، وما في بطنه ورأسه وريشه، ويقول عند الذبح (بسم الله الله أكبر) ثم يشرع في قراءة عزيمة الدهروشية إلى تمامها ويقول (خذو حقكم منا يا بني قيفان أولاد النعمان) ثم يجعل ما رفعه من الذبح في شقف ويدفن تحت شجرة في الناحية القبلية للبلد، ثم تكتب عزيمة الدهروشية ويحمله المصاب. (الثالث والأربعون) إذا كان الدماميل والقروح والحبوب كثيرة في الصبيان، فليعلم بأنه قد خرج ليلاً وتخلل بنات الجن، فمن تخلل بناتهم كثر فيه القروح والدماميل، (دواؤه) تكتب له عزيمة الدهروشية ويعلقها عليه يبرأ بإذن الله. (الرابع والأربعون) رهط من

الجن يضربون الصبيان على بطونهم، فلا يجدون صحة أجسامهم، وتتغير أحوالهم، حتى يظن إخوانهم أنهم ليسوا من الأنس فعالجهم بكتابة العزيمة الدهروشية، وسم في آخرها اسم القبيلة، وهم (الشماشقة الغاوون) ويكتب له في اناء يدهن بها وسط الشهر وآخره واليوم الأول منه يبرأ.

(الخامس والأربعون) نوع من الجن يضربون النساء عند جماع أزواجهن لهن فقط وهم (بنو الأزرق) علاجهن، أن تكون في ستر كما تقدم من شروط، وتشرع في العزيمة، وزد في الحجاب سورة البروج تبرأ بإذن الله تعالى.

(السادس والأربعون) إذا اشتكى المصاب بألم فتارة يرجع اليه كالحمى وتارة يرجع له وجع البطن، وتارة يرجع له وجع الرأس، ويحس الانسان بشيء يطلع له في جسده كالنمل، فإذا كان كذلك، فعالجه بالعزيمة الدهروشية والخواتم السبعة هي هذه:

تكتب في قطعة كتان أزرق مع اسم الملك الموكل باليوم، واسم المصاب، ويعلق في عنقه، يبرأ بإذن الله تعالى وهنا ختمت أنواع أرهاط الجن، والحمد لله رب العالمين.

وقمت من المنام: فهل تفسر الأحلام

مسائل هامة

المسألة الأولى في العشق:

إذا هام أحد بحب زوجته، وهي منه نافرة، فليأخذ من تحت قدمها الأيمن ترابًا، ويقول عند أخذ التراب (أخذت قلبك وعقلك من تحت رجليك يا فلانة بنت فلان وبنت فلانة) ثم يكتب كتابًا بما سنذكر ويجعل في وسطه ذلك التراب ويعلقه في شجرة تكون مستقبلة لدار المطلوب أو منزلة حيث كان، ويكون العمل في يوم الاثنين أو يوم الخميس، مع الرصد المناسب إن أمكن، وهذا ما يكتب في الحرز:

أحبت وذرات حبيبها فلانة هواه، وأمدته مناه، وهاجت عليه هيجان الماء في البحر، ونطقت بحبه، وأباحت بمودته وعشقه، ووصلته وصل ود وعطف وتمييل، فأجابها بالقبول والميل، والقى عليها سناء حبه وشراب حنانته

وعطفه، يا فلانة بنت فلانة اقبلي ولا تتفردي قد وكلت عليك المناشط العبرانية، والعلوم الهندسية، والتواريخ السحرية وتوكل بها يا عبد النار، فإن غبت عنها أو مت، توكلوا بها بأجمعكم يا أهل بساط ملكه، وقواد جنوده، وخدام عزائمه، أين صاحب البغلة الحمراء الذي له سبعة رؤوس، ويأتي الانسان في اليوم بتخبيل عقله، ويخطف عقل العروس بشام شام آه آه توكلوا يا روحانية الشين بخدام هذه العزيمة المكتوبة وأحضروهم للفصل بالطاعة افعلوا ما تؤمرون).

فإذا أتممت الكتابة بخره ببخور الطيب كالجاوى وشبهه، واتلي عليه ما كتبته سبع مرات، وان عملت عملك وكان موافقاً لليوم الأول من الشهر كان أبلغ، وهذه الفائدة تتصرف كذلك إن طلبت المرأة رجلاً.

(تنبيه) ان تعثر أخذ التراب من تحت القدم، فيأخذ التراب من منزله، واعلم انني أخذتها من يد الأشياخ الواصلين، حيث أفنيت سنين من عمري في طلب هذا العلم الشريف.

المسألة الثانية في القبول:

إذا أردت أن يحبك كل من رآك، وتجلب عقول الرجال والنساء وتسخر لك عوالمهم، فعليك بهذا الترياق الأكبر والكبريت الأحمر فالعمل في فعله كالزبد في لبنه،

أو الروح في جسده، فلقد وضعت لك جدولاً شريفاً تجذب به، ويدرك به الطالب المطلوب، وذلك انك تكتبه ساعة القمر في يوم الاثنين وهي الأولى منه في زيادة الهلال أي في ساعة القمر في أحد الأيام السبعة مع اتفاق الرصد الفلكي المناسب.

وقد كنت صنعته لبعض رؤساء القبائل فحمله معه فزاد في علو الدرجة حتى ملك به أكثر البلاد، بل ومنهم من صار رئيساً للجمهورية في أفريقيا.

وقد وجد هذا الجدول أيضاً عند الجارية خالصة) وهي جارية سوداء كانت للملك هارون الرشيد. وتلك الجارية كانت سوداء قبيحة الصورة والمنظر. إسمها (خالصة) وهي التي هجاها الشاعر حين كتب ليلاً على باب دار مقصورتها في بيت الملك هارون الرشيد هذا البيت:

لقد ضاع شعري على بابكم كما ضاع عقد على خالصة

وكان عند هارون الرشيد أكثر من أربعمائة جارية من ذوات الخدود والقدود وكانت خالصة أقبحهن صورة، فتاهت على الملك وجواريه حين حملت هذا الجدول. وأحبها الملك حبّاً شديداً وفضلها على جميع نسائه وجواريه، فلما ماتت تلك الجارية، رغب الملك في رؤية وجهها قبل أن توضع في الكفن لمحبته الشديدة لها، وكانت قد غسلتها

امرأة عجوز شمطاء، فوجدت الحرز الذي فيه الجدول معها ومعقودًا في شعر رأسها، فأخذته وجعلته على رأسها تبركًا به، ولم تشعر بأن فيه الحرز الأكبر، والسر الأزهر فدخل الملك لينظر وجه الجارية الميتة، فلما أشرف عليها رجع غضبان من قبح صورتها: والتفت الى تلك العجوز التي حلت الجدول، فنظرها فألبس رمقه نظرة الروحانية الموكلون بالجدول، فأخذوا بمجامع قلبه وعقله ولم يملك نفسه، فقال لها أحب أن أتزوجك (فقالت له) أيها الملك لا تهزأ بي، فأنا لا أصلح للملوك، فقال لها أنا راض بك فتزوجها.

ثم بعد ذلك طلبه منها شاب لما سمع به، وأخذه وحمله، فما أتم سنه (أي عمره) حتى صار من أعظم توابع الملك. ثم حملت البكر، فتزوجت حالا وكذلك الثيب المطلقة أو الأرملة ان حملته تتزوج سريعًا.

ومن دمله على طهارة، ووضع يده على رأسه، وقرأ الآية والأسماء التي حوله أربعين مرة، وهو مستقبل القبلة، ناظر في حال القراءة، وهو يقول (أجيبوا يا روحانية العقول، وأجلبوهم لي بحق أبي القاسم الرسول ﷺ) واياك ان تصرفه في معصية أو تحمله بلا طهارة عمدًا، فتبطل منفعته، والبخور كل جمعه وعليك بتقوى الله في السر والعلانية، تنجح لك المقاصد، وهذه صفته:

١٣	١٨	١١
١٢	١٤	١٦

وللمتسع المعمر بطريقة المثلث خواص تخصه، فمنها أن من نقشه والقمر في شرفة في صحيفة من الفضة، وحمله معه، وسع الله عليه رزقه، وطهر باطنه من الأدناس ولا يخاف قهر الجبار، وفيه سر التلطف والتخلص من الشدائد، ومنها أن من نظر إليه كل يوم وهو يقرأ (الله لطيف بعباده الى العزيز) عدد ٣٦٩ كان ملطوفًا به في جميع أموره، ووسع الله عليه رزقه، ورزقه العزة الدائمة. ومن رقمه في كاغد نقي في شرف القمر، فإذا أراد أن يرى شيئًا في المنام يضعه تحت وسادته، ويقرأ سورة الضحى سبعًا. وسورة إنّا انزلناه في ليلة القدر. الخ. وسورة الزلزلة كذلك، ثم يقول: توكلوا يا تقوائيل يا خادم الوفق المتسع الموكل بفلك القمر، وأخبرني في منامي عما هو كذا وكذا بارك الله فيك وعليك) فإن لم تر في الليلة الأولى، ففي الليلة الثانية أو الثالثة الخ.

المسألة الثالثة في التفريق

إذا كانت المرأة عند الرجل وهو ظالم، أو

وقعت عند رجل فاجر فإذا وجدت هذه الأوصاف، جاز
التفريق، فإذا أردت ذلك، فاكتب اسماء القمر سبع مرات
في شقف قديم في آخر سبت من الشهر العربي في الساعة
الأولى منه، وبخره بجنتيت وكبريت، وضع فيه اسم من
أردت بعده (كلما أوقد ناراً للحرب أشعلها الشيطان بين
كذا وكذا كما فرق بين السماء والأرض توكلوا بكذا ابن
دردبايل ودهموش، انفروا خفافا وثقالا، يومئذ يصدر
الناس أشتاتا - اللهم فرق بين كذا وكذا كما فرقت بين
السماء والأرض توكلوا بكذا وكذا ابن دردبائيل
ودهموش، افعلوا ما أمرتكم به بحق الذي قال للسموات
والأرض ائتيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين) واسحق
تلك الشقفة وذرذرها في الدا المعمول له، فإنهم يفترقون
سريعاً، فاتق الله وإياك والظلم فإنه يهلك الظالم أيضاً.

المسألة الرابعة

يقول الأستاذ الحاج عبد الفتاح السيد عبده الطوخي
الفلكي (مؤلف هذا الكتاب) قد التقيت ذات يوم مع
الملك (جلموش) العفريت، في خلوتي، فسألته عن علامة
المسحور، فقال لي: السحر يحكم في ثلاثين رهطا، فقلت له
اعددهم لي، بعد أن تقسم لي بالله العظيم، وبالعهود السليمانية

أن لا تكذب علي، فقال لي: مثال من كان به سحر
كالبيت إذا أغلق بابه فهل لك من مدخل إليه إذا أردت
الا بالمفتاح، فقلت: نعم، فقال: إذا دخلت شوكة أو سهما في بدن
إنسان، فهل الم الجرح يبرأ الا بزوال الشوكة أو السهم،
فقلت نعم، فقال الملك جلموش العفريت: إعلم يا حاج
عبد الفتاح أن الحق أولى، والجد أعلى لهذه الأرهاط،
وسأعرفك ذلك كله بإذن الله:

(فالرهط الأول) يحكم على الرجل يمقت زوجته
ويكرهها، وكان قبل أن يسحر يحبها غاية المحبة. (الرهط
الثاني) يحكم في المرأة فتبغض زوجها حتى إذا رأته يصور
بين عينيها كأنه عدو. أو خنزير أو أي شكل بشع. (الرهط
الثالث) يوقف المرأة فتتعطل عن الزواج. وكلما طلبها الناس
للزواج بها يرجعون مدبرين ويفشل الزواج بها. (والرهط
الرابع) يقف للبكر فتبور فلا يطرق بابها طارق للزواج.
فإذا ما يريد الزواج منها، هرب وفر فرارا لا رجوع بعده.
(الرهط الخامس) يجعل الرجل يبغض أهل داره. (الرهط
السادس) يأتي المرأة، فيموت أولادها، فقلت له هل يحكم
السحر حتى يكون فيه قوة الموت للناس. فقال لي (جلموش
العفريت) والذي رفع السموات بغير عمد، إذا صنعت
سحرا وتخطته المرأة، وكلت الشياطين بذلك فيموت
أولادها، ألم تسمع قول القائل (القاتل بقلمه، كالقاتل

بسيفه). (الرهط السابع) يذهبون للمرأة فيمرضون مفاصلها. ورأسها، مع الضعف العام. (الرهط الثامن) يضربون على رحم إناث الآدمي فتسقط جنينها. (الرهط التاسع) يذهبون للحيوان فلا يحلب، وإن حلب لا يكون به دسم، وأيضًا يذهبون لنساء الانس فيقل لبنها أثناء رضاعة الأطفال. (الرهط العاشر) يصنع لموت أولاد الانسان فلا يعيش منهم الا القليل وإذا صنع سحرا وتخطته المرأة، فيضربها الشيطان الموكل بأنواع السحر على خاصرتها، أو مقدمتها، أو بطنها، فيسقط الجنين. (الرهط الحادي عشر) مختصون بموت الأولاد الصغار، فمهما صنع سحر بذلك، وكلت به الشياطين، فتضرب الولد ضربة، أو يسقونه ماء معلوما في البحر الأزرق من عين هناك، فإذا شرب منه الطفل أمرضه ومات، وإذا شرب منه الكبير، ظهر به نفخ البطن الذي يسمى (الاستسقاء). (الرهط الثاني عشر) إذا صور صورة امرأ في طالع السنبلة يوم الثلاثاء، أو يوم الجمعة، وتخطته المرأة لا تلد الا البنات، فقلت له (يا جلموش) كيف يكون الولد ذكرًا ويرجع أنثى (فقال) والذي بعث محمدًا نبيًا ورسولًا إلى العالمين، ما حدثتك الا بالحق، ولا نطقت إلا بالصدق، وإن الشياطين الموكلين بأنواع السحر تقوم وتأخذ من أرض المغرب الأقصى بقرب البحر نباتًا هناك معلومًا فيطعمونه للمرأة، فلا تلد الا الاناث (الرهط

الثالث عشر) يصنع السحر فيعقد الرجال عن زوجته. (والرهط الرابع عشر) يصنع للعروس فتبغض العريس. (الرهط الخامس عشر) يصنع للمرأة فتبغض جماع زوجها، وتقول له لا أحب الجماع. (الرهط السادس عشر) يصنع للرجل فتمرض مفاصله (الرهط السابع عشر) يصنع للمرأة فيجمد الماء في بطنها وفي رأسها. (الرهط الثامن عشر) يصنع للمرأة فتتبدل صورتها. (الرهط التاسع عشر) يصنع للمرأة فيعقدها عن الولادة حتى يظن أنها عقيمة، والعقيم من النساء هي التي لا يأتيها الدم أصلا.

(الرهط العشرون) يصنع لتلف المال كالمواشي وغيرها، ويتلف أعضاء الانسان. (الرهط الحادي والعشرون) يصنع للفراق بين الزوجين (الرهط الثاني والعشرون) يصنع للفتنة والبغض بين أهل المنزل. (الرهط الثالث والعشرون) يصنع لأي أحد من الناس فيضربه رهط الجن ضربة في بدنه فيحدث علة يعسر زوالها. (الرهط الرابع والعشرون) يصنع لتحقير الرجل والمرأة حتى لا يساوي بين الناس شيئًا. (الرهط الخامس والعشرون) يصنع للرجل فيهبط عن مرتبته. (الرهط السادس والعشرون) يصنع للرجل فيذهب ما بيده من المال، فلا يوجد بركة في رزقه ولا مكسبه. (الرهط السابع والعشرون). يصنع للمرأة فلا تقيم بيد رجل واحد، فيتزوجها هذا ويطلقها ذلك. لا يكون لها قرار.

(الرهط الثامن والعشرون) يصنع للرجل فيرحل من بلده.

(الرهط التاسع والعشرون) يصنع لمن كانت ذات حسن وجمال من النساء فتصير في أعين الناس لا تساوي شيئاً، وينقلب سعدها. (الرهط الثلاثون) يصنع للانسان سواء كان رجلًا أو امرأة فيصفر لونه ويخسر عقله. (فقلت) وأين علاجاتها؟ فأطرق برأسه (فقلت) عرفني أدوية ذلك؟

(فقال) أما علاج السحر وبطلانه، أكتب للذي يكره زوجته مربعا كما ترى: واكتب حوله ﴿**فلما رأينه اكبرنه**﴾ الآية. ﴿**فلما ألقوا قال موسى ما جئتم به السحر**﴾ الآية. في طالع برج الحمل وبخره بالعود الرطب، وتعلقه المرأة على صدرها أو تكتب لها سورة الملك في إناء وتغتسل به فإنه نافع جداً.

٧٠	٥٠	١	٤٠
١	٤٠	٧٠	٥٠
٤٠	١	٥٠	٧٠
٥٠	٧٠	٤٠	١

(والتي تبغض الزوج) اكتب لها أسماء القمر في سبع حبات من التمر أو التين ويطعمهم لها الزوج، فإنها تحبه مع كتابة حجاب فيه سورة يوسف بزعفران وماء ورد.

(ولمن تطلب الزواج) لها سورة الانشراح سبع مرات

مع قوله تعالى ﴿**وزيناها للناظرين**﴾ سبعا ﴿**قال موسى ما جئتم به السحر**﴾ الآية. في حرز وتعلقه في صدرها، ويكتب لها أيضاً هذا الخاتم وتقرأ على رأسها ﴿**أو من كان ميتا فأحييناه**﴾ مائة مرة مع الرصد، ﴿**وإنا أعطيناك الكوثر**﴾ إلى آخرها وسبعون مرة، فإنها تتزوج.

(وللبكر البائر) اكتب لها سورة الرحمن، يوم الجمعة أو يوم الاثنين في كاغد مع إسمها واسم والديها، وتزيد هذا الكلام المنظوم لها (يا جماعة الرجال سلبت عقولكم فلانة كسلب الثمرة من شجرتها، والحبة من أكمامها، والزهرة من هيكلها، وألقيت عليكم محبة وعطفا وحناناً وتخيلًا وعشقاً لا طاقة لكم بالجلوس ولا بالقعود حتى يتزوجها أحد منكم، وابطلت تعطيلها، ودان تزويجها يا هلعانية حركو الأرواح الروحانية الساكنة في قلوب الاجنبين، فينظروا الى فلانة، فيجدوها في أعينهم كالشمس المنيرة، أو كنظر زليخا ليوسف عليه السلام، قال موسى ما جئتم به السحر ـ الآية) تكتب هذا في ساعة عطارد وطالع برجه، وتغتسل به يوم الأحد، ومع التكرار يتم زواجها سريعًا بعون الله.

(لمن يبغض أهل منزله) يكتب له قوله تعالى ﴿عسى الله

أن يجعل بينكم وبين الذين﴾ الآية. مع آية **﴿قال موسى﴾** عدد سبع مرات في إناء يوم الجمعة، قبل طلوع الشمس، ويمحى بماء المطر. ويطعم للرجل، فإنه يصلح حاله، ويذهب ما به من البغض وأنواعه.

(ولموت الأولاد) يكتب قول الله تعالى **﴿أو من كان ميتاً فأحييناه﴾** الآية. وعشرون مرة، مع قوله تعالى **﴿قال موسى﴾** الآية. في كاغد ويعلق على الأولاد، ويكتب أيضًا سورة قريش سبع مرات، على حجر من ملح ويسقى لهم في ماء، فالبركة تظهر فيهم، وينقطع منهم الموت بإذن الله..

(ولمرض الانسان) اكتب خاتم (فجش ثظخز) في حجر من ملح، واسحق ذلك الحجر وأسقه لتلك المريض، ثم اكتب أيضًا على تراب سبع قريات النمل بعد أن تبسطه على لوح ورش به البيت يوم السبت فإنه يبرأ.

(وللمرأة التي تسقط أجنتها) اكتب لها في حرز قوله تعالى **﴿وهو الذي يحي ويميت وله اختلاف الليل والنهار أفلا تعقلون﴾**، مع هذه الأسماء (الله حي قيوم دائم باق مانع صمد) ويعلق على بطن المرأة، ثم يقرأ الآية المذكورة لبطلان السحر مع الأسماء سبعون مرة على طعام ويعطي للأنثى بشرط أن لا يأكل منه الذكر، فإن الأجنة تثبت.

(ولكثرة اللبن) اكتب قوله تعالى **﴿أنزل من السماء ماء**

فسالت أودية بقدرها﴾ - إلى قوله - **﴿وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض﴾** يكتب في حرز ويعلق معها، فيزداد اللبن بعون الله.

(وللمرأة التي تسقط أجنتها أيضًا) اكتب لها سورة الواقعة في حرز وتعلقه المرأة في حزامها، وتكتب اسماء الله الحسنى التسعة والتسعين مع آية بطلان السحر في اناء ويمحى بماء طاهر وتفطر به قبل طلوع الشمس عدد ٧ أيام، ويقرأ على رأسها آية بطلان السحر عدد سبعون مرة، فإن الله يلطف بذرية المعمول له.

(ولموت الصغار ومرضهم) تكتب ما ذكرنا في سقوط الأجنة في يوم السبت وتزيد آيات الشفاء الستة.

(ولمن تلد الاناث) اكتب لها سورة النجم في اناء ويمحى بماء وتغتسل به المرأة يوم الأربعاء، ويقرأ على رأسها، سورة الأنبياء مع آية بطلان السحر وأسماء القمر سبع مرات، فإن حالها ينقلب وتلد الذكور ببركة السورتين لما فيهما من الذكورية، ويكتب لها خاتم (فقج مخت) في كاغد، وتعلقه المرأة عليها، فإن حالها يتبدل بعون الله تعالى.

(ولحل المعقود) اكتب هذا المثلث الآتي مع الآيات الدائرة به في كاغد، ويعلقه الرجل على فخذه الأيمن، ثم يكتب له سورة الجمعة في ساعة عطارد في إناء نقي، ويمحى

بماء، وتكون الكتابة في رق، ويغتسل به وقت الحاجة، ثم
تكتب لمثلث في بيضة دجاجة ولدت في ذلك اليوم وأن
تكون الدجاجة سوداء، وتكون الكتابة على نفس جسم
البيضة بعد تقشيرها (أي القاء قشرها) فإذا كتبتها أقسمها
شطرين من وسط المثلث، ويأكل الرجل النصف، وتأكل
المرأة النصف الثاني وتقسم البيضة بشعرة من ناصية المرأة،
جربٌ كي ترى الأسرار. وهذه صورة المثلث المطلوب:

٣٧	٤٢	٣٥

(ولمحبة العروسة للعريس) اكتب لها سورة يوسف
وكرر (فلما رأينه اكبرنه) سبع مرات، وتضربها به على
رأسها، فإنها تنقاد طائعة، ثم تطعمها في طعام حلو قوله
تعالى (ومن كل شيء خلقنا زوجين ـ الآية).

(والتي تبغض الجماع) اكتب لها قوله تعالى (امرأة نوح
وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين) عدد
سبعين مرة، ويسقي لها مع عسل عدد سبعة أيام عند النوم.
فإنها يتبدل أمرها، وهو سر عجيب مجرب (ولذلك) إذا
ذكره الانسان سبع مرات وهو على طهارة قبل النوم وجامع
زوجته، فإنه يجد معها لذة عظيمة.

(وللمريض) اكتب قوله تعالى: **﴿ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنة نعاسا﴾** الآية ـ مع آية بطلان السحر ويشربه العليل
عدد سبعة أيام. قبل طلوع الشمس فيبرأ بإذن الله.

(ولمن تبدلت صورته) أكتب له سورة الأعلى سبع
مرات، ثم تقرؤها على رأسه، ويبخر بعود رطب وجاوي،
في ساعة القراءة، والسورة، تقرأ عشر مرات، ويفطر كل
صباح بعشبة الشندقورة مخلوطة مع العسل، ويداوم على
الافطار بها عشرون يوما، سواء كان رجلًا أو امرأة، فإن
صورته ترجع أحسن مما كانت. ويصح جسمه ويذهب
سقمه، ولهذه السورة خاصية عجيبة في الانقلاب للأحوال.

(والتي لا تلد) اكتب سورة الجمعة في إناء ويمحى بماء
وتغتسل به في النصف من الشهر، ويكتب لها على سبع
حبات من التمر أو الزبيب هذه الأسماء (كل اسم على حبة)
الله، الوهاب، الرزاق، الفتاح، الخالق، المصور، البديع ـ
وتفطر كل يوم بحبة قبل طلوع الشمس، والابتداء من يوم
الجمعة، فإنها لا تكمل شهورًا قليلة الا والولد يتصور في
بطنها ببركة الأسماء، ثم تكتب لها سورة الملك مع آية بطلان
السحر في كاغد بماء ورد وزعفران وتعلقه على بطنها، فإنها
تحمل بإذن الله تعالى.

(ولزيادة البركة) في الرزق ـ اكتب سورة البروج عدد

سبع مرات في كاغد، وعلقها في المحل مع آية بطلان السحر سبعًا، فإن الزيادة والاصلاح يظهران سريعًا.

(وللذي لا يقبل فراش أهله) أعني زوجته، اكتب قوله تعالى (وما أعجلك عن قومك يا موسى - إلى قوله - لترضى) سبعين مرة، في حرز، ويعلقه أحد الزوجين سواء الرجل أو المرأة، ثم تكتب قوله تعالى ﴿إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم﴾ سبعين مرة في إناء، ويغسل به المعمول له، ويبخر بكبريت ونوشادر، ويقرأ على رأسه سبعين مرة آية بطلان السحر، فإنهما يصلحان.

(وللصلح بين أهل المنزل) اكتب سورة النساء في إناء ويمحى بماء ويجعل في طعام فكل من أكل منه اصطلح مع أهل مكانه، ثم يكتب قوله تعالى، قال موسى الآية - سبع مرات ويجعل في جدار العتبة العليا من الدار.

(ولصاحب ضربة الجن) في أي موضع من جسده، يقرأ على الموضع سورة الجن سبع مرات، وتكتب سورة الطارق إلى قوله تعالى ﴿يخرج من بين الصلب والترائب﴾ في إناء من زجاج أو نحاس ويمحى بقليل من الماء، ويجعل فيه دهن الخروف، وشيء من الفجل والكبار ويدهن به صاحب العلة مرارا، فإنه يبرأ بإذن الله تعالى.

(وللمحتقر بين الناس) اكتب قوله تعالى إليه يصعد

الكلم الطيب والعمل الصالح يدفعه - مع آية الكرسي سبع مرات في حرز ويعلق عليه. فإن همته تعلو وتضيف إلى الكتابة الكلم بطلان السحر (ولمن قل ونقص ما بيده من المال) أكتب له قوله تعالى ﴿وذا النون اذ ذهب مغاضبًا﴾ إلى قوله ﴿الظالمين﴾ في إناء ويغتسل به يوم الأحد ويكتب له قوله تعالى ﴿الله الذي أنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا لكم﴾ الى قوله ﴿ما سألتموه﴾ في طالع برج الحوت والساعة لكوكب الزهرة. فإن الزيادة تظهر من بركة الآية الشريفة وفيها سر مصون لمن وضعها في جدول في شرف الشمس وحمله معه. لا يكمل سنه حتى يغنيه الله من فضله.

(وللمرأة التي كثر خروجها من يد الرجال) أي التي تتزوج كثيرًا ومثلها الرجل الذي لا يمكث كثيرًا مع إمرأة. ويستبدل غيرها دائمًا - أكتب لهم قوله تعالى (ومثل كلمة طيبة الى بإذن الله) عشرون مرة. في حرز مع الآية لابطال السحر في ساعة الزهرة من يوم الجمعة أو يوم الإثنين. ويمحى بماء وتغتسل به. فإنها تثبت. وكذلك الرجل الا أنك تزيد في الكتابة سورة قريش والمعوذتين والإخلاص. يثبت. (ولذات الحسن ولم يطلب أحد معاشرتها) من الرجال والنساء، وصارت مبغوضة ولم تدر ما العمل، فاكتب لها سورة الحشر ثم تغتسل بها يوم الجمعة، في ساعة

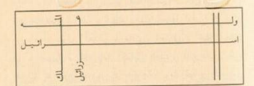
يكون الإمام على المنبر، ويعلق عليها حجاب مكتوب فيه، آخر سورة الحشر من قوله تعالى ﴿لو أنزلنا هذا القرآن﴾ إلى آخر السورة، مع آية بطلان السحر عشرون مرة فإنها تعيد في أعين الناس والناظرين كالعروس، ويشتاقون إلى صورتها، ويتشخصون أوصافها في أذهانهم ببركة السور والآية.

(وللذي يذهب عقله) في بعض الأوقات، وتتغير أوصافه، إقرأ عليه في الوقت الذي يذهب عقله، قوله تعالى (ألم تر ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا) - مع أسماء القمر وهي (لياخيم، ليالغو، لياروث، لياروغ، لياروش، لياشاش) وأسماء الرؤوس الأربعة، وهم (مازر، كمطم، قسورة، طيكل) ودم على القراءة إلى أن يفيق، ثم تكتب له سورة الرحمن في إناء مزجج ويمحى بماء ويجعل فيه دهن زيت وشيء من الثوم والفجل وحبوب السمسم وأوراق الخروع. وبيت عملك للبخور ثلاث ليال، ثم يدهن به كل وقت أصابة ذلك، حتى يذهب عنه، ويرجع اليه عقله، كما كان أول مرة، ويكتب له أيضًا سورة العاديات وآية ابطال السحر سبع مرات، في كاغد، ويعلق عليه فإنه لا يرجع اليه أبدًا، (فلما انتهى علاجات السحر) قال الملك جلموش العفريت - إعلم يا شيخنا عبد الفتاح الطوخي، ان السحر يكون على نوعين، أحدهما بالكتابة والخواتم والطلسمات

والعزائم. كل ذلك نوع واحد.

والنوع الثاني: تعقده النساء، وهو الذي ذكره الله في كتابه العزيز (ومن شر النفاثات في العقد) فيتكمن بكلام سحري، فتملك الشياطين لك العمل، ويهلكون من عمل لأجله، فلا يبرأ إلا بجلب ذلك السحر أو بهذه الكتابة أي بما شاء الله، الا أن هذه الآيات التي ذكرت لك فيها الكفاية وتتحكم في الفاريت (وقمت من المنام).

وهنا انتهى كلام الملك جلموش العفريت، ولنرجع إلى ما نحن بسبيله: (فائدة في أنواع التهيجات) اكتب هذا الخاتم الآتي في يوم ١٤ من الشهر العربي، ويعلق في الريح بشعر المعمول له، وهذه صورته.



وكيفية العمل بهذا الخاتم انك تكتبه يوم الجمعة الأول من الشهر بماء ورد وزعفران واضرب به المطلوب في صدره بعد أن تكتب اسمه واسم والديه مع الخاتم ويعلقه الطالب على ذراعه الأيمن، فإن الحاجة تقضي بعون الله.

استخارة عجيبة

خذ أربعة أحجار، واكتب على كل حجر اسما من أسماء الرؤوس الأربعة، وربع بهم المكان المتهوم نهارًا، ثم تجمعهم في الليل، في خرقة من الكتان وشيء من البخور الطيب، وبخر ذلك المكان الذي صليت فيه العشاء ببخور طيب، وتنام فيه على جنبك الأيمن، وأنت تقرأ سورة والشمس وضحاها الخ السورة عدد سبعة مرات، وسورة الضحى سبع مرات وسورة التين سبع مرات - ثم تقول (اللهم أرني في منامي ما أضمرت عليه من الكنز أوالدفين أو غير ذلك مما تريد رؤيته، ثم نم إلى ثلث الليل وقم وأسبغ الوضوء، وصلّ ركعتين لله، الأولى بالفاتحة والم نشرح، والثانية بالفاتحة وإنا أنزلناه، وأسرع في ذكر هذه الأسماء سبعة آلاف مرة، وهي (الهادي، الخبير، البصير، المبين) وعلى رأس كل مائة من العدد تقول (أهدني يا هادي، إخبرني يا خبير، وبين لي يا مبين) ثم تنام إذا أكملت العدد، فإنه يأتيك من يخبرك بموضوع الدفينة أو الحاجة، وما تحتاج إليه من البخور والعزيمة والذبح الخ المطلوب.

فإن لم يظهر لك في الليلة الأولى، فعد للعمل في الليلة الثانية والثالثة الخ فإنك ترى ما تريد لا محالة، فهذه استخارة عظيمة، والله الموفق...

والآن تم الكلام - وقمت من المنام
وإنقطعت الأحلام، فهل أجد عندك تفسيرًا
أيها القارىء القدير

أنواع السحر ثمانية

١ - سحر الكلدانيين - الذين كانوا يعبدون الكواكب السبعة السيارة. ويعتقدون أنها مدبرة العالم وأنها أساس الخير والشر.

٢ - سحر أصحاب الأوهام والنفوس القوية - لأن الوهم هو الذي يؤثر في الانسان. فيجعله يعتقد أنه يمكنه أن يمشي على الجسر الموضوع على وجه الأرض ولا يمكنه المشي عليه اذا كان ممدوداً على نهر أو نحوه والنفوس خلقت مطيعة للأوهام.

٣ - سحر الاستعانة بالأرواح الارضية. وهم الجن - ومنهم كفار ومؤمنون. واتصال النفوس الناطقة بهم أسهل من اتصالها بالأرواح السماوية. لما بينهما من المناسبة والقرب. وهذا النوع هو المسمى بالعزائم وعمل التسخير.

٤ - سحر الشعوذة والأخذ بالعيون وإذهال الناظرين. مع الاعتماد على السرعة الشديدة. ومن هذا النوع ما ذكره

القرآن في قوله (فلما القوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم) وقوله (يخيل اليه من سحرهم أنها تسعى).

٥ ـ سحر الأعمال العجيبة ـ القائمة على استخدام خواص المواد. واستغلال تركيب الآلات الخاصة. بنسب هندسية خاصة. ومن هذا القبيل ما ذكره المفسرون في قصة سحرة فرعون. حيث عمدوا إلى حبالهم وعصيّهم. فحشوها زئبقا. وجعلوا من أسفلها حرارة خاصة. فصارت تتلوى بسبب ما فيها من ذلك الزئبق. فيخيل إلى الرائي أنها تتحرك وتسعى باختيارها.

٦ ـ سحر الاستعانة بخواص الأدوية في الأطعمة والدهون الخاصة.

٧ ـ سحر تعليق القلب. حيث يدعي الساحر المخادع أن الجن يطيعونه وينقادون له في أكثر الأمور عن طريق معرفة (الاسم الأعظم) فاذا اتفق أن السامع لذلك ضعيف العقل. قليل التمييز. تعلق قلبه بذلك وحصل في قلبه نوع من الرعب والمخافة. فاذا حصل الخوف. ضعفت القوى الحساسة. فيتمكن الساحر عندئذ أن يفعل ما يشاء.

٨ ـ سحر السعاية والنميمة ـ عن طريق التحريش بين الناس. ويتوقف هذا النوع على مدى ذكاء القائم به. كالطوخي الفلكي.

علم الرمل الحديث

الحمد لله رب الأرباب. الهادي للصواب. والصلاة والسلام على النبي والأصحاب. والأهل والأحباب. إن الله كريم وهاب. (وبعد) يقول من يرجو من الله النجاح. والفوز والفلاح. الطوخي الفلكي عبد الفتاح. ابن السيد محمد عبده. غفر الله له ولمن قبله ولمن بعده.

هذا بحث جليل. وسفر جميل. ينفع كل أنيس وجليس. وأسميته: ـ

(علم الرمل الحديث)

أنشأته من الإلهام الربّاني. بعد جهد عاني. أسأل الله أن يهدي به العباد وينفعني به يوم المعاد. آمين.

المقدمة

لما كانت الحواس للإنسان خمسة (النظر) و(النطق) و(الشم) و(الذوق) و(اللمس). و(قواعد الاسلام خمسة) (والصلوات المفروضة خمسة) وأصابع كل يد او كل رجل في الإنسان (خمسة). وأن شكل بمثابة الخمسة دائرة كروية. واذا ضربتها في نفسها حفظت نفسها وما يتولد منها بخلاف باقي الأعداد (مثال) لو ضربت ٥×٥=٢٥ حفظت نفسها وجاءت برقم بجوارها. ولو ضربته في نفسه ٢٥×٢٥=٦٢٥ فقد حفظت نفسها وما جاء معها وهكذا إلى ما لا نهاية. لذلك خلق الله الأرض والكواكب كروية مثل الخمسة لتحفظ نفسها وما يتولد منها.

وبناء على ما ذكر فقد أنشأت علم الرمل الحديث على خمسة طبقات بدلا من الطبقات الأربعة المعروفة قديما. واليكم الشرح والإيضاح. والله المستعان.

طريقة ضرب التخت

هي مثل طريقة ضرب التخت في طرق الرمل القديم غير أن الخطوط تكون خمسة بدلا من أربعة. والأمهات تكون خمسة أشكال. والبنات أيضاً خمسة أشكال. ثم تأخذ من الأول والثاني شكل ١١ ومن الثالث والرابع شكل ١٢ - ومن الخامس والسادس شكل ١٣ وقد أسمينا الخامس (آدم) والسادس (حواء) والذي خرج منها (الاختلاط)

لاختلاط آدم بحواء.

ثم تستخرج من السابع والثامن شكل ١٤ ومن التاسع والعاشر شكل ١٥ ثم تستخرج من الحادي عشر والثاني عشر شكل ١٦ ويسمى (الملك) ومن الرابع عشر والخامس عشر شكل ١٧ ويسمى (الشيطان) ثم تستخرج من شكل ١٦، ١٧ (الملك والشيطان) شكل ١٨ ويسمى (الامتزاج) أي امتزاج الخير والشر معا ثم تستخرج من شكل الامتزاج الذي هو ١٨ وشكل الاختلاط الذي هو ١٣ شكل ١٩ ويسمى (المولود) وهو نهاية التخت. وقد كمل عدد ١٩ شكلا بعدد البعد الأبجدي لاسم الله (واح) وأيضاً عدد أحرف (البسملة) بسم الله الرحمن الرحيم واليكم صورة التخت الذي ضربناه.

★ ★

وهو: كمثال

الطبقة الأولى (بواحد) والثانية (باثنين) والثالثة (بأربعة) والرابعة (بثمانية) والخامسة (بستة عشر) يضبطهم احرف (ا ب د ح ع) وهذا وضعه وترتيبه: -

الترتيب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤		
الشكل																
الحرف	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن		
الترتيب	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
الشكل																
الحرف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ة	ب
الترتيب	٣١	٣٢														
الشكل																
الحرف	ج	ف														

السعد والنحس من الأشكال

أعلم أن النار والتراب عدم والعدم نحس

والهواء والماء حياة والحياة سعد

فكل شكل فتح ناره وترابه فهو نحس - وكل شكل فتح هوائه ومائه فهو سعد والحق بالنحس بعد ذلك كل شكل قفل وسطه وشكل ÷ ≣ ممتزج نحس والحق بالسعد بعد ذلك كل شكل فتح وسطه وشكل ÷ ⁞ ممتزج سعد وهذا بيانهم: - فشكل ظ مسدود وسطه الحق بالنحس وشكل ج مفتوح وسطه الحق بالسعد وشكل ت فتح هواءه ووسطه الحق بالسعد وشكل ف مسدود جميعه الحق بالنحس

الاشكال السعيدة



الأشكال النحيسة

ف ش د ة ق ث ظ ا ط ب ص ج ح خ ح ف

طبائع الاشكال

كل شكل فتح ناره وقفل هوائه فهو ناري. هكذا : -

ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ	ة

وكل شكل فتح هوائه وقفل ناره فهو هوائي. هكذا : -

ب	و	ى	ن	ص	ت	ض	ب

وكل شكل فتح ناره وهوائه فهو مائي. هكذا : -

ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ	ج

وكل شكل قفل ناره وهوائه فهو ترابي. هكذا : -

د	ح	ل	ع	ر	خ	غ	ف

الخارج والداخل والثابت والمنقلب

من الاشكال

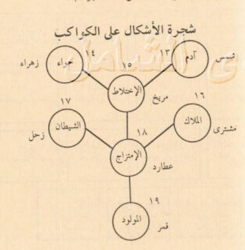
كل شكل فتح أعلاه وقفل أسفله فهو خارج

كل شكل فتح أسفله وقفل أعلاه فهو داخل

كل شكل فتح أعلاه وفتح أسفله فهو منقلب

كل شكل قفل أعلاه وقفل أسفله فهو ثابت

شجرة الأشكال على الكواكب

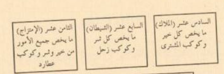


ورغم أن (آدم) من أشكال الأمهات الخمسة الأول وحواء من أشكال البنات الخمسة الثانية.

فقد أخذ أرقام ١٣، ١٤ أثناء العدد والمستخرج منها رقم ١٥ لبعدهم عن تقسيم خصائص البروج الاثني عشر. وتقسيمهم على الكواكب السيارة. فالكوكب روح والبرج جسد. وآدم وحواء وما تولد منها روح حيّة وليسوا جادًا.

خصائص البيوت وتقسيمها على البروج

الطالع وما يخص البرج الأول ووجهه	الثاني ما يخص البرج الثاني	الثالث ما يخص البرج الثالث	الرابع ما يخص البرج الرابع
الخامس ما يخص البرج الخامس	السادس ما يخص البرج السادس	السابع ما يخص البرج السابع	الثامن ما يخص البرج الثامن
التاسع ما يخص البرج التاسع	العاشر ما يخص البرج العاشر	الحادي عشر ما يخص البرج الحادي عشر	الثاني عشر ما يخص البرج الثاني عشر
الثالث عشر (آدم) ما يخص الرجال وكوكب الشمس	الرابع عشر (هواء) ما يخص النساء وكوكب الزهراء	الخامس عشر (الإختلاط) ما يخص الأنجال وكوكب المريخ	



التاسع عشر (المولود)
وهو النهاية والعاقبة وسعادته دليل السعد والنجاح والنفع
ونحسه دليل النحس والفشل والضرر وكوكبه القمر

تنبيه: يأخذ كل بيت حكم كل برج حسب الهيئة الفلكية من البيوت الاثنى عشر وتبقى سبعة بيوت تأخذ أحكام الكواكب السبعة كما هو موضح هنا بهذه الصفحة أعلاه.

المذكر والمؤنث

أشكال النار والهواء مذكرة - وأشكال الماء والتراب مؤنثة.

الليلي والنهاري

أشكال النار والهواء نهارية. وأشكال الماء والتراب ليلية.

الفارغ والملآن

الأشكال الداخلة والثابتة ملآنة. والأشكال الخارجة والمنقلبة فارغة.

ما يخص كل شكل من الألوان والطعم والأماكن واعضاء الانسان

كل شكل ينسب لبرج أو كوكب يأخذ ما يخص ذلك البرج والكوكب من جميع اختصاصاته من ألوان وطعم وأماكن وأعضاء الانسان الخ.

الأوتاد وما يلي الوتد والسواقط

الاوتاد للحال

البيت الأول	والرابع	والسابع	والعاشر	والثالث عشر	والسادس عشر
١	٤	٧	١٠	١٣	١٦

ما يلي الاوتاد للمستقبل

البيت الثاني	والخامس	والثامن	والحادي عشر	والرابع عشر	والسابع عشر
٢	٥	٨	١١	١٤	١٧

السواقط للماضي

البيت الثالث	والسادس	والتاسع	والتاسع	والثاني عشر	والخامس عشر
٣	٦	٩	١٢	١٢	١٥

والثامن عشر
١٨

أما البيت التاسع عشر فيشترك مع الجميع في أحكامهم.
١٩

أسماء الأشكال

اعلم أن الأشكال ٣٢ إثنين وثلاثون شكلا. وأن الأحرف الابجدية ٢٨ ثمانية وعشرون حرفا. وتوجد أربعة أحرف شوارد. وهي (ة) (پ) (ج) (ڤ) فصارت الأحرف عدد الأشكال. فأسمينا كل شكل بحرفه (مثال)

شكل ± فحرفه (هـ) واسمه (هاء) وشكل ¦ حرفه (س) واسمه (سين) وهكذا الخ. وشكل ⁝ حرفه (ة) واسمه (تاء مربوطة) الخ.

تقسيم الأشكال على أيام الشهور ودرج البروج

الأشكال اثنين وثلاثون شكلا يخص كل شكل بيوم أو

درجة حسب ترتيبه في التسكين (مثال) شكل ⚏ موقعه ١٨ من التسكين يدل على اليوم الثامن عشر من الشهر أو على الدرجة الثامنة عشر من البرج وهكذا حتى الشكل الثلاثين. الشكل الواحد وثلاثين الذي هو ⚍ ج فيدل على النهار أو الصباح في اليوم الذي يحدده الشكل. والشكل الثاني والثلاثون الذي هو ≣ ف يدل على الليل أو المساء من اليوم الذي يحدده الشكل من الأشكال الثلاثين سابقة الذكر في التسكين.

ويعرف إسم البرج أو إسم الشهر من موقع البيت من التخت مثل البيت الاول يدل على الشهر الأول من السنة أو على البرج الأول من دائرة البروج والشكل الثاني يدل على الشهر الثاني أو على البرج الثاني وهكذا الخ البيوت.

الفردي والزوجي من الاشكال

كل شكل يوجد به نقطتان أو أربع نقط أو شكل ≣ فهو زوجي.

وعددها ١٦ شكلا.

وكل شكل به نقطة واحدة أو ثلاث نقط أو خمس نقط فهو فردي.

وعددها ١٦ شكلا.

تسكين الطبايع ـ او تسكين العناصر ـ او التسكين الجامع: وهو خاص بنا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تنبيه: اذا ضربت كل شكلين متجاورين لخرج لك شكل الاحيان وذلك باستثناء شكل الأحيان نصبه بحيث انك إذا ضربته مع شكل الجماعة المجاورين لخرج لك أيضا شكل الأحيان.

كان استخراجه يوم الخميس ٩ رجب عام ١٣٩٠ سبتمبر ١٩٧٠

وكيفيته هو أننا أخذنا مثلا شكل الحمرة فحسبنا الشرطة الأولى باثنين وذلك على كل طريقة أبدح، والنقطة الثانية باثنين كذلك والشرطة الثالثة بثمانية والشرطة الرابعة بستة عشر المجموع ٢٨ أسقطنا من هذا العدد الاخير ستة عشر التي هي عدد الأشكال كان الباقي ١٢ اعطينا للحمرة الموضع الثاني عشر من التسكين وهكذا هي بقية الاشكال الاخرى.

ملوك الايام

نهار / الايام / ليل	نهار الاحد	نهار الاثنين	نهار الثلاثاء	نهار الاربعاء	نهار الخميس	نهار الجمعة	نهار السبت
	ليلة الخميس	ليلة الجمعة	ليلة السبت	ليلة الاحد	ليلة الاثنين	ليلة الثلاثاء	ليلة الاربعاء
العلويّ	روفائيل	جبرائيل	سمسمائيل	ميكائيل	صرفيائيل	عنيائيل	كسفيائيل
الارض	مذهب	مرة	الاحمر	بوقان	شمهورش	زوبعة	ميمون
الكوكب	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشترى	زهرة	زحل
الشكل	✡	III	م	#	IIII	ح	ق
الحرف	ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ذ
الاسم	فرد	جبار	شكور	ثابت	ظهير	خبير	زكي

زايرجة بدوح مدهشة عجيبة

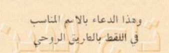
منها تعرف سؤال السائل وجواب سؤاله دون أن يخبرك عن سؤاله: قل للسائل يكتب سؤاله أحرف مفرقة. ثم يأخذ عددها الأبجدي الكبير. ويطرح من المجموع كل حرف بالترتيب للسؤال. ويضع الباقي تحت كل حرف أو أمامه. ومن مجموع سطر البواقي يمكنك معرفة سؤاله دون أن تكون اطلعت على أحرف سؤاله ولا مجموع سؤاله؟!

ولمعرفة الجواب

تنزل بمجموع سطر البواقي في مربع. وتضرب تحت رمل. وتلقط بها الأعداد من جدول المراتب حسب الوجوه والنسب والعناصر. وتنزل بالملقوط في مربع إن كان الملقوط ١٦ رقما او في مربعين ان كان الملقوط ٣٢ رقما وهكذا الخ حتى تكتفي بالجواب. فإن اللقط دائما ١٦ رقما ١٦ رقما

غالبا بعدد خانات المربع وعدد اشكال تحت الرمل.

اما نزول الأرقام الملقوطة. فيكون نزولها في المربع حسب هذه المرآة. ثم تستخرج الأرقام من المربع أفقيا وتحولها أحرف بالبعد الأبجدي الصغير. ثم تأخذ ثانية. ثم رابعة. ثم سادسة. ثم ثامنة. قاعدة (بدوح) ومجموعها (٢٠) بعدد إسمه تعالى (هادي) وتدخل به في دائرة الحروف يكون الجواب بعد تكسير السطر الأخير حرفا من الآخر وحرفا من الأول. يخرج لك الجواب واضحا. فادعو لنا بخير. وتقبلها منّا هدية أخ مخلص في الله.



أجب يا بدوح. بكل وضوح: بحق القلم واللوح والنبي الممدوح. وإسم الله المسيطر عليك (هادي)

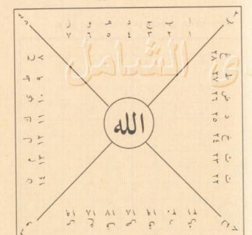
٨	٦	٤	٢
١٦	١٤	١٢	١٠
٩	١١	١٣	١٥
١	٣	٥	٧

مرآة نزول المربع

وهذا جدول المراتب ووجوهها

المرتبة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	٠
وجه اول	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	١٢
وجه ثاني	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	١	٢	١٢
وجه ثالث	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

وهذه دائرة الحروف

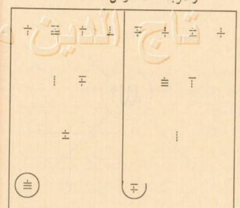


مثال للقياس عليه

السؤال: زينب بنت فاطمة هل يكون لها خلف من زوجها بعد انقطاع العادة الشهرية؟

التاريخ: ـ صباح يوم الأحد ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٨٨ ميلادية الموافق ١٧ ربيع ثاني سنة ١٤٠٩ هجرية الساعة ١٢ بعد نصف الليل ـ والقمر في برج السرطان ٢٥ درجة و١٩ دقيقة فلكية ـ والشمس في برج القوس ٥ درجة و١٦ دقيقة فلكية.

وضربنا تخت الرمل فكان هكذا



وهذا بسط السؤال وعدده

الموقع	حروف السؤال	عدده	الجملة	الباقي
١	ز	٧	٢٦٠٩	٢٦٠٢
٢	ى	١٠	٢٦٠٩	٢٥٩٩
٣	ن	٥٠	٢٦٠٩	٢٥٥٩
٤	ب	٢	٢٦٠٩	٢٦٠٧
٥	ب	٢	٢٦٠٩	٢٦٠٧
٦	ن	٥٠	٢٦٠٩	٢٥٥٩
٧	ت	٤٠٠	٢٦٠٩	٢٢٠٩
٨	ف	٨٠	٢٦٠٩	٢٥٢٩
٩	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
١٠	ط	٩	٢٦٠٩	٢٦٠٠
١١	م	٤٠	٢٦٠٩	٢٥٦٩
١٢	ه	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤
١٣	ه	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤
١٤	ل	٣٠	٢٦٠٩	٢٥٧٩
١٥	ى	١٠	٢٦٠٩	٢٥٩٩
١٦	ك	٢٠	٢٦٠٩	٢٥٨٩
١٧	و	٦	٢٦٠٩	٢٦٠٣
١٨	ن	٥٠	٢٦٠٩	٢٥٥٩
١٩	ل	٣٠	٢٦٠٩	٢٥٧٩
٢٠	ه	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤
٢١	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٢٢	خ	٦٠٠	٢٦٠٩	٢٠٠٩
٢٣	ل	٣٠	٢٦٠٩	٢٥٧٩
٢٤	ف	٨٠	٢٦٠٩	٢٥٢٩

ملحوظة: ـ من سطر البواقي فقط يمكن معرفة السؤال دون ان تعرف أحرف السؤال أو اعدادها أو جملتها

المواقع	حروف السؤال	عدده	الجملة	الباقي
٢٥	ه	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤
٢٦	م	٤٠	٢٦٠٩	٢٥٦٩
٢٧	ن	٥٠	٢٦٠٩	٢٥٥٩
٢٨	ز	٧	٢٦٠٩	٢٦٠٢
٢٩	و	٦	٢٦٠٩	٢٦٠٣
٣٠	ج	٣	٢٦٠٩	٢٦٠٦
٣١	ه	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤
٣٢	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٣٣	ب	٢	٢٦٠٩	٢٦٠٧
٣٤	ع	٧٠	٢٦٠٩	٢٥٣٩
٣٥	د	٤	٢٦٠٩	٢٦٠٥
٣٦	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٣٧	ن	٥٠	٢٦٠٩	٢٥٥٩
٣٨	ق	١٠٠	٢٦٠٩	٢٥٠٩
٣٩	ط	٩	٢٦٠٩	٢٦٠٠
٤٠	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٤١	ع	٠	٢٦٠٩	٢٥٣٩
٤٢	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٤٣	ل	٣٠	٢٦٠٩	٢٥٧٩
٤٤	ع	٧٠	٢٦٠٩	٢٥٣٩
٤٥	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٤٦	د	٤	٢٦٠٩	٢٦٠٥
٤٧	ه	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤

المواقع	حروف السؤال	عدده	الجملة	الباقي
٤٨	ا	١	٢٦٠٩	٢٦٠٨
٤٩	ل	٣٠	٢٦٠٩	٢٥٧٩
٥٠	ش	٣٠٠	٢٦٠٩	٢٣٠٩
٥١	هـ	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤
٥٢	ر	٢٠٠	٢٦٠٩	٢٤٠٩
٥٣	ى	١٠	٢٦٠٩	٢٥٩٩
٥٤	هـ	٥	٢٦٠٩	٢٦٠٤

وهذه صورة المربع

٣٤٥٦١	٣٤٥٧٥	٣٤٥٧٢	٣٤٥٦٩
٣٤٥٧٣	٣٤٥٦٨	٣٤٥٦٢	٣٤٥٧٤
٣٤٥٦٧	٣٤٥٧٠	٣٤٥٧٧	٣٤٥٦٣
٣٤٥٧٦	٣٤٥٦٤	٣٤٥٦٦	٣٤٥٧١

وهذه الأرقام الخارجة الملقوطة

١٥ - ١٨ - ١٣ - ١٤ - ٢٠ - ٣ - ١٣ - ٦ - ٢٢ - ٢ - ١٦ - ٣

١٣ - ١٤ - ٢٨ - ١٦ - ١٣ - ٢٦ - ٣ - ٢١ - ١٣ - ٢٨ - ١٣ - ٢٤

٢٨ - ١٣ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ٦ - ١٤ - ٦ - ١٢ - ٢٢ - ١٣ - ٢٤

١٨ - ٢٤ - ١٣ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ٦ - ٤ - ٢٢ - ١٦ - ٢٢ - ١٣

٢٤ - ٨ - ٢٤ - ١ - ١٧ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٦ - ٢٣ - ١٣ - ٢٠ - ٨

٢٤ - ١ - ١٧ - ١ - ٧ - ٢١ - ٢٣ - ٦ - ١٣ - ١٤ - ١٣ - ٢٤

٢٤ - ١٧ - ١٣ - ٢٤ - ١٣ - ٢٥ - ٢٤ - ١٣ - ٦ - ٢٦ - ٢٧ - ١٢

١٧ - ١٧ - ٢٥ - ١٣ - ١٣ - ٢٢ - ٦ - ١٣ - ٢٦ - ٢٨ - ١١ - ٢٢

باقي الأرقام الخارجة باللفظ

٢٥ - ٦ - ١٣ - ٢٦ - ٢١ - ٢٥ - ١٨ - ٢٦ - ١٨ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٦

٢٧ - ١٨ - ٤ - ١٧ - ١٣ - ٢٤ - ٥ - ١٨ - ٤ - ٢٢ - ١٥ - ١٨

١٣ - ١٤ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٢ - ٢٧ - ١٤ - ٢٨ - ١٦ - ١٧ - ٢٥ - ١٣

٥ - ١٨ - ٤ - ١٧ - ٦ - ٢٥ - ١٣ - ٢٤ - ١٥ - ١٨ - ١٣ - ١٤

نزلنا في وفق ١٢/١٢ (عدد البروج) وهو يحتوي على ١٦/٩ مربع

٢٤	٢٨	٢١	٢٦	١٦	١٤	٣	٢	٦	٣	١٤	١٨
١٣	١٦	٤	١٨	١٦	٢٤	٢٤	٢٢	٦	٦	١٧	١٣
٢٤	١٤	٦	٢٢	١	١	٨	١٣	٢٦	٢٥	١	٨
٢٢	٢٨	١٣	٢٢	١٣	١٧	١٣	٢٦	١٣	٢٥	٢٤	١٧
١٨	٢٢	١٨	٢٤	١٧	١٨	٢٦	٢٦	٢٦	٢٥	٢٦	٦
١٤	١٨	٢٤	٢٥	١٧	١٨	١٣	١٧	٢٨	٢٧	٢٤	١٤
١٣	٢٣	٢٢	١٤	١٦	٢٥	٥	٤	٦	١٣	١٥	١٣
٢٥	١٣	٢١	١٨	١٨	٢٥	٢٧	٤	١٣	٥	٤	١٥
٢٤	٢٣	١٣	٢٤	٦	٢٧	١٧	٢٥	١٣	٦	٢٦	١١
٢٤	٢٤	١٧	٢٦	٢٣	٢٠	٢٤	١٧	١	٢٣	١٣	١٣
٢٨	١٦	١٨	١٤	١٢	١٣	١٨	١٣	١٧	٦	٢٢	٢٢
١٥	١٣	٢٠	١٣	٢٢	١٦	١٣	٢٨	١٣	٣	١٣	١٣

وهذه صورة مرآة النزول

٢	٤	٦	٨	١٠	١٢	١٤	١٦	١٨	٢٠	٢٢	٢٤
٢٦	٢٨	٣٠	٣٢	٣٤	٣٦	٣٨	٤٠	٤٢	٤٤	٤٦	٤٨
٥٠	٥٢	٥٤	٥٦	٥٨	٦٠	٦٢	٦٤	٦٦	٦٨	٧٠	٧٢
٧٤	٧٦	٧٨	٨٠	٨٢	٨٤	٨٦	٨٨	٩٠	٩٢	٩٤	٩٦
٩٨	١٠٠	١٠٢	١٠٤	١٠٦	١٠٨	١١٠	١١٢	١١٤	١١٦	١١٨	١٢٠
١٢٢	١٢٤	١٢٦	١٢٨	١٣٠	١٣٢	١٣٤	١٣٦	١٣٨	١٤٠	١٤٢	١٤٤
١٤٣	١٤١	١٣٩	١٣٧	١٣٥	١٣٣	١٣١	١٢٩	١٢٧	١٢٥	١٢٣	١٢١
١١٩	١١٧	١١٥	١١٣	١١١	١٠٩	١٠٧	١٠٥	١٠٣	١٠١	٩٩	٩٧
٩٥	٩٣	٩١	٨٩	٨٧	٨٥	٨٣	٨١	٧٩	٧٧	٧٥	٧٣
٧١	٦٩	٦٧	٦٥	٦٣	٦١	٥٩	٥٧	٥٥	٥٣	٥١	٤٩
٤٧	٤٥	٤٣	٤١	٣٩	٣٧	٣٥	٣٣	٣١	٢٩	٢٧	٢٥
٢٣	٢١	١٩	١٧	١٥	١٣	١١	٩	٧	٥	٣	١

ثم لقطنا الأرقام من جدول ١٢ × ١٢ طرداً أفقيا وحولنا الأرقام بأحرف من دائرة الحروف ثم أخذنا ثانية ثم رابعة ثم سادسة ثم ثامنة بضبطه أحرف (ب د و ح) ثم كسرنا الحرف الأخير حرف من الآخر وحرف من الأول خرج الجواب واضحا فصيحا كما ترى:

العدد من الجدول	تحويله أحرف	ثانية	رابعة	سادسة	ثامنة
١٨	ص	ق	ث	ظ	و
١٤	ن	س	ص	ث	ب
٣	ج	د	ز	ل	ق
٦	و	ز	ى	س	ت
٢	ب	ج	و	ك	ص
٣	ج	د	ز	ل	ق
١٤	ن	س	ص	ث	ب
١٦	ع	ف	ر	ذ	د
٢٦	ض	ظ	د	ز	ن
٢١	ش	ث	ذ	ب	ط
٢٨	غ	ا	د	ط	ع
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٧	ف	ص	ش	ض	ه
٦	و	ز	ى	س	ت
٦	و	ز	ى	س	ت
٢٢	ث	ث	ض	ج	ى
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
١٦	ع	ف	ر	ذ	د
١٨	ص	ق	ث	ظ	و
٤	د	ه	ح	م	ر
١٦	ع	ف	ر	ذ	د

العدد من الجدول	١٣	٨	١	٢٥	٢٦	١٣	٨	١	١	٢٢	٦	١٤	٢٤	١٧	٢٤	٢٥	١٣	٢٦	١٣	٧	١٣	٢٢
تحويله أحرف	م	ح	ا	ذ	ض	م	ح	ا	ا	ت	و	ن	خ	ف	خ	ذ	م	ض	م	ف	م	ت
ثانية	ن	ط	ب	ض	ظ	ن	ط	ب	ب	ث	ز	س	ذ	ص	ذ	ض	ن	ظ	ن	ص	ن	ث
رابعة	ف	ل	ه	ا	ب	ف	ل	ه	ه	ض	ى	ص	غ	ش	غ	ا	ف	ب	ف	ش	ف	ض
سادسة	ت	ف	ى	و	ز	ث	ف	ى	ى	ج	س	ث	ه	ض	ه	و	ت	ز	ت	ض	ت	ج
ثامنة	ا	خ	ف	م	ن	ا	خ	ف	ف	ى	ت	ب	ل	ه	ل	م	ا	ن	ا	ه	ا	ى

العدد من الجدول	١٣	٢٨	٢٢	٦	٢٦	٢٥	٢٦	٢٦	٢٦	١٨	١٧	٢٤	١٨	٢٢	١٨	١٤	٢٤	٢٧	٢٨	١٧	١٣	١٨	١٧
تحويله احرف	م	غ	ت	و	ض	ذ	ض	ض	ض	ص	ف	خ	ص	ت	ص	ن	خ	ظ	غ	ف	م	ص	ف
ثانيه	ن	ا	خ	ذ	ظ	ض	ظ	ظ	ظ	ق	ص	ذ	ق	ث	ق	س	ذ	غ	ا	ص	ن	ق	ص
رابعه	ف	د	ض	ى	ب	ا	ب	ب	ب	ت	ش	غ	ت	ض	ت	ص	غ	ج	د	ش	ف	ت	ش
سادسه	ت	ط	ج	س	ز	و	ز	ز	ز	ظ	ض	ه	ظ	ج	ظ	ث	ه	ح	ط	ض	ت	ظ	ض
ثامنه	ا	ع	ى	ت	ن	م	ن	ن	ن	و	ه	ل	و	ى	و	ب	ل	س	ع	ه	ا	و	ه

العدد من الجدول	تحويله احرف	ثانيه	رابعه	سادسه	ثامنه
٢٥	ذ	ض	ا	و	م
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
١٨	ص	ق	ت	ظ	و
١٤	ن	س	ص	ث	ب
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٥	س	ع	ق	خ	ج
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٦	و	ز	ى	س	ت
٤	د	ه	ح	م	ر
٥	ه	و	ط	ن	ش
٢٥	ذ	ض	ا	و	م
١٦	ع	ف	ر	ذ	د
١٤	ن	س	ص	ث	ب
٢٢	ث	ث	ض	ج	ى
٢٣	ث	خ	ظ	د	ك
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٥	س	ع	ق	خ	ج
٤	د	ه	ح	م	ر
٥	ه	و	ط	ن	ش
١٣	م	ن	ف	ث	ا
٤	د	ه	ح	م	ر
٢٧	ظ	غ	ج	ح	س
٢٥	ذ	ض	ا	و	م

العدد من الجدول	تحويله احرف	ثانيه	رابعه	سادسه	ثامنه
١٨	ص	ق	ت	ظ	و
١٨	ص	ق	ت	ظ	و
٢١	ش	ت	ذ	ب	ط
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٢٥	ذ	ض	ا	و	م
١١	ك	ل	س	ر	ظ
٢٦	ض	ظ	ب	ز	ن
٦	و	ز	ى	س	ت
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٢٥	ذ	ض	ا	و	م
١٧	ف	ص	ش	ض	ه
٢٧	ظ	غ	ج	ح	س
٦	و	ز	ى	س	ت
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٢٣	ث	خ	ظ	د	ك
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٢٣	ث	خ	ظ	د	ك
١	ا	ب	ه	ى	ف
١٧	ف	ص	ش	ض	ه
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل

العدد من الجدول	تحويله أحرف	ثانيه	رابعه	سادسه	ثامنه
٢٠	ر	ش	خ	ا	ح
٢٣	ث	خ	ظ	د	ك
٢٦	ض	ظ	ب	ز	ن
١٧	ف	ص	ش	ض	ه
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
٢٤	خ	ذ	غ	ه	ل
٢٢	ث	ث	ض	ج	ى
٢٢	ت	ث	ض	ج	ى
٦	و	ز	ى	س	ت
١٧	ف	ص	ش	ض	ه
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٨	ص	ق	ت	ظ	و
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٢	ل	م	ع	ش	غ
١٤	ن	س	ص	ث	ب
١٨	ص	ق	ت	ظ	و
١٦	ع	ف	ر	ذ	د
٢٨	غ	ا	د	ط	ع
١٣	م	ن	ف	ت	ا
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٣	ج	د	ز	ل	ق
١٣	م	ن	ف	ت	ا
٢٨	غ	ا	د	ط	ع

العدد من الجدول	١٣	١٦	٢٢	١٣	٢٠	١٣	١٥
تحويله أحرف	م	ع	ت	م	ر	م	س
ثانيه	ن	ف	ث	ن	ش	ن	ع
رابعه	ف	ر	ض	ف	خ	ف	ق
سادسه	ت	ذ	ج	ت	ا	ت	خ
ثامنه	ا	د	ى	ا	ح	ا	ج

ثم كسرنا السطر الآخر بأن أخذنا حرفا من الآخر وحرفا من الأول وهكذا حتى انتهينا فخرج لنا عدد ١٤٤ حرفا فقرأناها فكان الجواب واضحا فصيحا هكذا:

الحروف	ج و ا ب	ح ق	ا ت ى	ص د ق ا	ب ع د	
الجواب	جواب	حق	اتى	صدقا	بعد	
الحروف	ا ن ق ط ا ع	ا ل ع ا د ه	و ت ب ت غ ي	ا ل و ل ا د ه		
الجواب	انقطاع	العاده	وتبتغي	الولاده		
الحروف	و ت ر ي د ى	الخلقة	م ن	ن ك ا ح	خ ل ف ه	
الجواب	وتريده	الخلقة	من	نكاح	خلفة	
الحروف	ف ف ي	ك ت ا ب	ا ل ل ه	ك ل ا م	ل ا	ت ن س ا ه
الجواب	ففي	كتاب	الله	كلام	لا	تنساه

الحروف الجواب	هـ م ا هما	آ ي ت ا ن آيتان	ع ظ ي م ت ا ن عظيمتان	ط م (طم) ٤٩	و و	ن و ن (نون) ٥٠
الحروف الجواب	م ن من	س و ر ة سورة	ا ل ش و ر ى الشورى	ج و ا ب ك جوابك	ل ي س ليس	
الحروف الجواب	ب ع د هـ م ا بعدهما	ش و ر ة شورة	ث م ثم	ا ل ج و ا ب الجواب		

وهذا هو الجواب الخارج

جواب حق. أتى صدقا. بعد انقطاع العادة. وتبتغي الولادة. وتريدي الخلفة. من نكاح خلفة. ففي كتاب الله. كلام لا تنساه. هما آيتان. عظيمتان. (طم = ٤٩) و(نون = ٥٠) من سورة الشورى. جوابك ليس بعدهما شورة ثم الجواب).

وبالرجوع الى كتاب الله القرآن الكريم. الآيتين ٤٩، ٥٠ من سورة الشورى وجدنا قوله تعالى (لله ملك السموات والأرض. يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثا. ويهب لمن يشاء الذكور (طم ٤٩) أو يزوجهم ذكرانا وإناثا. ويجعل من يشاء عقيما. إنه عليم قدير (ن ٥٠)

صدق الله العظيم

انظر إلى هذه الزايرجة العجيبة المدهشة. واشكر الله على هذا الشرح والايضاح. وتقبلها هدية من أخيك المخلص. الفلكي عبد الفتاح.

محاورة لطيفة
في اخراج لقط حروف الجواب

حضر إلينا أحد طلاب العلم (وقال) يا أستاذ كيف استخرجت أعداد أحرف الجواب؟

(فقلت) يا بني لإخراج أعداد أحرف الجواب طريقتان. رياضية فلكية. وروحانية الهية. وكلا الطريقتين يصلان في النهاية إلى الجواب. وسأشرح لك الطريقتين. لتكون على بصيرة وتهتدي الى نور العلم بتوفيق الله تعالى.

(الطريق الرياضية الفلكية) (العدد الأول) يخرج من شكل الرمل الأول على تسكين (ابدح) وعدده (١١) وكان القمر في برج السرطان فاضفنا عدد برجه (٤) على عدد شكل الرمل (١١) لكون برج السرطان هو بيته فصار عدد (١٥) قلنا هو الرقم الأول.

(قال طالب العلم) (والعدد الثاني)؟ (قلنا) خرج من عدد شكل الرمل الأول نفسه وهو (١١) وبرج الشمس.

وكانت الشمس في برج القوس وهو التاسع ناري. ولما كان برج الشمس هو الخامس الناري (الاسد) وقد انتقلت الشمس إلى البرج التاسع وهو زيادة نار فزدنا عدد البرج ٩ + ١١ يصير (٢٠) قلنا هذا العدد زائد لزيادة النار. وأيضًا بجمع خانة المربع الأولى التي هي ٣٤٥٦١ جمع معنوي تصير (١٩) وهما أقل من المجموع الأول (٢٠) فطرحنا عدد الموقع منه أي الثاني فصار ٢٠ - ٢ = ١٨ قلنا هذا هو العدد الثاني.

وعلى هذا يكون العمل من تحت الرمل وحركات الكواكب الفلكية ومن الوفق المربع للجملة. فان كل شكل من الرمل مع ذلك يخرج تسعة أعداد وبضرب ٩ × ١٦ = ١٤٤ مائة أربعًا وأربعون عددًا التي استخرجناها للجواب.

هنا قال طالب العلم) سبحان الله. إن هذه العملية صعبة ومتعبة جدًا. فهل من طريقة سهلة مريحة؟

(قلنا نعم) هي الطريقة الروحية الإلهية. إذا استخدم الإنسان طبعه التام بالطرق الروحية المشروحة في دروسنا (علم الزايرجة) وكتابنا (مدهش الألباب) فإنه يتلقى إسم ودعاء خاص (في المنام أو يقظة) يتلوها سرًا وهو ينقط سطرين بدون عدد. يطرح السطر الأول بالعشرة والباقي هو المرتبة - ويطرح السطر الثاني بثلاثة والباقي هو الوجه.

وبالتقاء الوجه بالمرتبة في جدول (جدول المراتب ووجوهها) تجد العدد المطلوب.

(مثال ذلك) الاسم المناسب لنا هو (أجب يابدوح. بكل وضوح بحق القلم واللوح والنبي الممدوح. واسم الله المسيطر عليك (هادي) تلوناها سرًا ونحن ننقط سطرين بدون عدد هكذا :-

....

....

طرحنا السطر الأول عشرة عشرة فكان الباقي (٣) وطرحنا السطر الثاني ثلاثة ثلاثة الخ فكان الباقي واحد - دخلنا بالوجه الأول تحت مرتبة (٣) وجدنا العدد (١٥) وهو العدد الأول لأحرف الجواب وهكذا فعلنا لكل عدد حتى النهاية.

(فقال طالب العلم) الآن آمنت لما عاينت. فطوبا لمن آمن ولم يعاين - ثم استأذن للانصراف بعد أن دعا لنا بالخير. وحيّاني بالسلام.

الإيضاح في النكاح

النوع	الصفة
١ - المنظور من الجن:	- اذا جامع حدث له إرتخاء أثناء الجماع
٢ - المربوط من السحر:	- اذا أراد الجماع وكان منتصبًا حدث إرتخاء أثناء الجماع
٢ - المربوط من السحر:	- اذا أراد الجماع وكان منتصبًا حدث إرتخاء قبل الدخول
٣ - رطب الطبيعة:	- يكون انتصابه قليلا ويقذف سريعا
٤ - يابس الطبيعة:	- يكون له انتصاب ولكن لا يقذف
٥ - حار الطبيعة:	- يكون له انتصاب ولكنه سريع القذف

النوع	الصفة
٦ - (عنين):	- لا يكون له انتصاب سواء قذف أو لم يقذف (وهو نوعان)
٧ - عنين بارد:	- لا يكون له انتصاب ويكون سريع القذف
٨ - عنين يابس:	- لا يكون له انتصاب ولا يقذف.

كل نوع من هذه الأنواع له علاج الآ العنين فليس له علاج.

بحث علمي

العطاء نوعان: (١) عطاء معنوي (روحي) كمن يقضي لأحد مصلحة بكلمة عند كبير أو عظيم. أو توقيع بقلم على أوراق. فهو لم ينقص شيئا من ذاته وتكوينه. أو نقص شيئا من ممتلكاته المادية. مثله. مثل الشمس التي تعطي بضوئها الدفء والنور. دون أن ينقص من نفسها شيئاً ملموساً. ومثل الأصل للشيء. إذا أخذت منه عشرات الصور أو أكثر. لا ينقص من الأصل شيئا. فهذا العطاء هو العطاء الروحي. أو المعنوي. كمن يعلّم غيره. فلا ينقص من علمه شيء. أو أودع مبلغا من المال يُستثمر. وأنفق من أرباحه. فلا ينقص من أصل المال شيء.

أمّا اذا أنقصت من أصل المال المستثمر. فإنّ أرباحه تنقص بمقدار نقصان الأصل. إن نقص الأصل ربعًا. نقص الربح ربعا. وإن نقص الأصل نصفا. نقص الربح نصفا. وهكذا الخ. وهو المسمى بالنوع الثاني.

(٢) (النوع الثاني) العطاء المادي: إذا أعطيت منه نقص بمقدار ما تعطي. (مثال) إذا كان معك مال أو أرض. فأعطيت الآخر ربعه أو ثلثه صار معك الباقي منه. أي ثلاثة أرباعه. أو ثلثيه.

فإذا استخرجته صورة للشيء المادي. جاءت طبق الأصل إن كان كاملا أو ناقصا.

فمن أعطى من الصور. أو الربح دون المساس بالأصل لا ينقص منه شيء ونفع الغير - ومن أعطى من الأصل شيئا نقص ما ينتجه الأصل بمقدار نقصه إن أعطى الربع نقص الإنتاج الربع. وإن أعطى النصف نقص الانتاج النصف وهكذا الخ حتى الصور اذا استخرجت صورة للأصل الكامل خرجت كاملة. أو للأصل الناقص خرجت الصورة ناقصة بمقدار النقص في الأصل.

فعلى المنفق الإنفاق من الربح والإنتاج لا من الأصل.

الفرق بين الموت والقتل

الموت: هو نهاية الحياة الدنيا. كالثمرة التي تم نضجها. لا بد من قطعها (جنيها) أو سقوطها لتمام مدّتها. فهذا يكون سلب الحياة أولا. ثم هدم البناء (الجسم) ثانيا.

أمّا القتل: ـ فهو هدم البناء (الجسم) أولا. ثم سلب الحياة ثانيا. (أي الروح). كمن قطع الزهرة أو الثمرة قبل أوان نضجها. فجعلها لا تصلح لشيء. لا تصلح للأكل. ولا تصلح للزرع حتّى تعيد نوعها بعد زرعها. فالقاتل سلب الحياة (الروح) من بنائها (الجسد) قبل موتها (أي أوانها) فصارت الروح ناقصة النضج والنمو. كالثمرة قبل نضجها. فلا تصلح لما يراد منها كالأكل أو الزرع. وهكذا الروح المقتولة. تكون غير كاملة النضج والأتمام. فلا تصلح لما يراد منها. كالاعادة ثانيا كاملة. أو لايجاد نوع آخر كما يريده الله. لأنها ناقصة التكوين والاتمام لقتلها قبل مدّة نهايتها (موتها) أي نضجها المحدد لها. كقطع الثمرة قبل

نضجها واستوائها حتّى تكون صالحة للأكل أو الزرع. هذا وبالله التوفيق،

لذلك فالموت: لا مسؤولية فيه ولا عقاب.

أمّا القتل: فعليه مسؤولية وعقاب. في الدنيا والآخرة.

الحياة بعد الموت

عند خروج الروح من الجسد المادي هذا. تنتقل الروح الى جسم شفاف أثيري يشبه الجسم المادي ولكن لا يتأثر بالحوادث. فان قطعت يده مثلا عادت كما كانت. وأن مزقته اربا. رجع كما كان. لا يتأثر بالزمان ولا المكان. مثل الهواء في الفضاء. اذا شققت الهواء بيدك أو بأي شيء. ثم رفعت ما شققت به. عاد الهواء كما كان وهكذا.

وبدخول الروح في الجسد الأثيري الغير مرئي. يقوم بشؤونه وادارته العقل الباطني يطلب ما يشاء فيجده. ويفعل ما يشاء كما يريد. لا يعوقه شيء. ولا يبعد عنه شيء. كمن يرى الرؤيا المنامية «الحلم» يقابل من يشاء من السابقين ويتكلم معهم. ويأكل ويشرب ويتزوج ويفرح ويحزن ويتعذب ويخاف. بأن يرى الوحوش والحشرات والنار وأهوالها. أو النعيم والجنة وخيراتها. كل ذلك كما يرى النائم في حلم المنام. والفرق بين الاثنين:

«أي بين حلم ما بعد الموت. وحلم ما قبل الموت» أن حلم ما بعد الموت دائم لا ينتهي ويسمى بالحياة الآخرة - وحلم ما قبل الموت: أي في الدنيا. ينقطع وينتهي بالاستيقاظ من النوم. فرؤيا منام الدنيا لمحة من الحياة الآخرة والله أعلم.

ملحوظة:

ما تراه في المنام من مقابلات ومكالمات مع الغير. ليس شرطا أن يشعر به الغير. بل هو من تفكير وعمل العقل الباطني والجسم الأثيري «مثال» لك أخ أو والد في بلد بعيد فتراه في المنام أنه جاء الى منزلك الذي أنت فيه. وجلس معك وأكل وتكلم فاذا أستيقظت من نومك فلا تجد أخاك أو والدك عندك. واذا سألتهما عما حدث بينكما في المنام من أكل وكلام. يقولان لك لم نر شيئا ولا نعلم عن ذلك شيئا. فانت الذي رأيت وأنت الذي تكلمت بعقلك الباطني وجسمك الأثيري. أنها رؤيا منام. هكذا في الحياة الآخرة. والله أعلم.

العذاب والنعيم في الآخرة

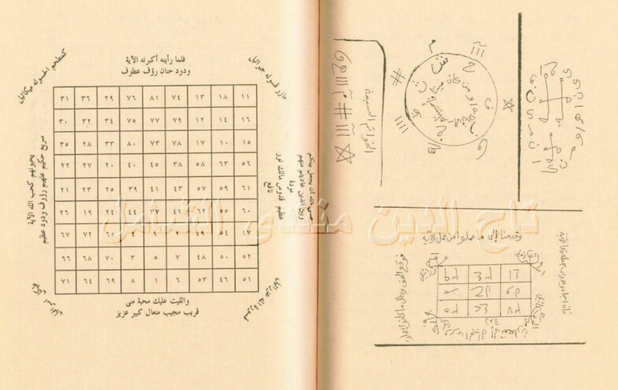
اذا كان انسان شريرا في الدنيا يفعل ما يغضب الله الخالق. فانه بهذا العمل يشحن عقله الباطن بالخوف

والعذاب والنار ومحتوياتها فيموت وهو على هذه الحالة. فيتذكر عقله الباطن هذه الأعمال والأفعال. فيراها كما فكر وأعتقد فيها من خوف ونار وعذاب.

واذا كان انسان صالحا في الدنيا يفعل ما يرضي الله الخالق فانه بهذا العمل يشحن عقله الباطن بالامان والنعيم والجنة ومحتوياتها فيموت وهو على هذه الحالة.

فيتذكر عقله الباطن هذه الأعمال والأفعال فيراها كما فكر وأعتقد فيها من أمن وجنة ونعيم وعلى ذلك يقول الله تعالى «فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» والعمل هنا. هو شحن العقل الباطني بالتفكير والاعتقاد.

فمن أراد أن يموت وينجو من هذه الرؤيا المفزعة المقلقة المعذبة فعليه بالتفكير وشحن عقله الباطن بالأمل والرجاء في عفو الله ورحمته والنعيم والجنة ومحتوياتها حتى اذا مات تغلب عليه تفكيره وظهر ما شحنه العقل الباطني فيرى النعيم والجنة بإذن الله. فقد جاء في الحديث القدسي «أنا عند ظن عبدي بي إن كان خيرا فخيرا. وان كان شرا فشرا» هذا ما وفقنى الله والهمني به. والله المستعان.

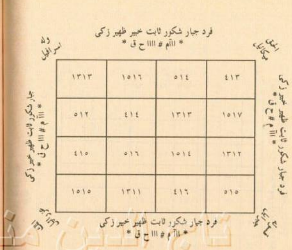


فلما رأينه أكبرنه الآية
ودود حنان رؤف عطوف

١١	١٨	١٣	٧٤	٨١	٧٦	٢٩	٣٦	٣١
١٦	١٤	١٢	٧٩	٧٧	٧٥	٣٤	٣٢	٣٠
١٥	١٠	١٧	٧٨	٧٣	٨٠	٣٣	٢٨	٣٥
٥٦	٦٣	٥٨	٣٨	٤٥	٤٠	٢٠	٢٧	٢٢
٦١	٥٩	٥٧	٤٣	٤١	٣٩	٢٥	٢٣	٢١
٦٠	٥٥	٦٢	٤٢	٣٧	٤٤	٢٤	١٩	٢٦
٤٧	٥٤	٤٩	٢	٩	٤	٦٥	٧٢	٦٧
٥٢	٥٠	٤٨	٧	٥	٣	٧٠	٦٨	٦٦
٥١	٤٦	٥٣	٦	١	٨	٦٩	٦٤	٧١

والقيت عليك محبة مني
قريب مجيب متعال كبير عزيز

يحبونهم كحب الله الآية
سريع حكيم عليم رؤوف ودود عظيم



١٣١٣	١٥١٦	٥١٤	٤١٣
٥١٢	٤١٤	١٣١٣	١٥١٧
٤١٥	٥١٦	١٥١٤	١٣١٢
١٥١٥	١٣١١	٤١٦	٥١٥

فائدة عظيمة الإجابة
في كل شيء: خير وشر

(خذ الحرف المستولى في ذلك الوقت من الزمن) فالحروف النارية لفصل الصيف - والحروف الترابية لفصل الخريف - والحروف المائية لفصل الشتاء - والحروف الهوائية لفصل الربيع. وكل حرف له سُبُع الفصل من الأيام والساعات والدقائق.

(وخذ أيضاً حرف الدليل) وهو من طرح جملة (المطلوب والحاجة والطالب) بال ٢٨ والباقي هو حرف الدليل (مثال) كذا يحب كذا - أو (كذا يبغض كذا) أو (كذا يحدث به كذا ألخ).

(وخذ ايضاً حرف السر) وهو من جمع حرفي المستولى والدليل. واطرح المجموع بالـ ٢٨ والباقي هو حرف السر. فيكون معك عدد ٣ ثلاثة أحرف:

(ثم خذ الحروف المعدلة: أو المنفرة. بين الطالب

والمطلوب) فالحروف المعدلة في الخير. والحروف المنفرة في الشر. (فالحروف المعدلة) تخرج من أخذ الفضل بين الطالب والمطلوب. وهذا الفضل ينطق حروفًا فهي الحروف المعدلة بين الطالب والمطلوب.

(مثال) لو كانت الأحرف المعدّلة هي (ب م ذ) وبعدّها الأبجدي ٧٤٢ نطرحها من رقم واحد أمامه أصفار ثلاثة بعدد الأحرف هكذا (١٠٠٠ - ٧٤٢ = ٢٥٨ ونطقها (ح ن ر)) والأحرف المنفرة خاصة باعمال الفراق وأعمال الشر. والأحرف المعدلة خاصة بأعمال المحبة وأعمال الخير.

صفة العمل

خذ جملة هذه الحروف السابق أستخراجها جميعها. وانزل بها في وفق مناسب. لكوكب الساعة الفلكية المناسبة للجملة. بأن تقسم على ٧ والباقي تعرف منه اسم كوكب الساعة والوفق المناسب له هكذا: - (زحل: مثلث) (مشتري: مربع) (مريخ: مخمس) (شمس: مسدس) (زهرة: مسبع) (عطارد له وفق المثمن) (القمر: متسع) أما عدد التنقل في الوفق فيكون بعدد خانة الآحاد. فان كان في الآحاد صفرًا يكون التنقل بعشرة. ثم اقسم الجملة

على ٤ والباقي تعرف به الطبع الغالب للعمل. (ثم) أقسم الجملة: على ٣ وعلى ٥ وعلى ٧ وعلى ٩ - ومجموع البواقي هي الساعة الفلكية. والساعة في نصف الكرة الأرضية الشرقي تبدأ من الشروق - وفي نصف الكرة الأرضية الغربي تبدأ من الغروب ثم خذ نفس الجملة واقسمها على ٣٦٠ والباقي أعط لكل برج ٣٠ وحيث نفذ العدد فهي الدرجة من البرج لوقت بدء الكتابة. خصوصًا أذا وافقت الساعة الفلكية وكوكبها - فإن كان الطبع الغالب ناري فاجعل الدرجة في الطالع - وإن كان الطبع الغالب هوائي. فاجعل الدرجة في وسط السماء. وأن كان الطبع الغالب مائي. فاجعل الدرجة في الغارب. وإن كان الطبع الغالب ترابي. فاجعل الدرجة تحت الأرض - (ثم اقسم الجملة) على مدة الساعة الفلكية دقائق وثواني. والباقي هي الدقيقة التي تبدأ فيها بالكتابة أو التلاوة.

(ملحوظة) اذا وجدت أجتماع هذه الشروط في الرصد الفلكي بعيدة جدًا. يمكن تكتفي برصد الدرجة والبرج في اليوم الذي وافق كوكب الساعة الفلكية وعددها. وتجعلها للكتابة. أما الساعة الفلكية ودقيقتها تكون للتلاوة.

(مثال) اذا كانت الدرجة من برج الحمل ١٩ والساعة الرابعة الفلكية. وكوكبها الزهراء. فأذا كان باقي على أتفاق هذا الرصد جميعه مدة اكثر من سنة. أو أشهر

كثيرة. وتريد الأسراع في العمل. فاعرف متى توافق الساعة الرابعة كوكب الزهرة. تجدها (نهار الخميس) فوقت طلوع الدرجة ١٩ من برج الحمل في هذا اليوم. تبدأ في كتابة صورتين للوفق المطلوب. وحولها العزيمة التي استخرجتها منه (كما سنشرحه فيما بعد) أما رصد الساعة الفلكية وكوكبها ودقيقتها. تبدأ فيها بالتلاوة على الوفقين بالعزيمة. عدد بعد الحرف المستولى والدليل والسر. والحروف المعدّلة أو المنفّرة. بالبعد الأبجدي. فأن أنتهت الساعة ولم يتم العدد. فأكمله في نفس الساعة واليوم من الأسبوع التالي. وهكذا حتى يتم العدد. فأذا تم العدد. أعط صورة للطالب يحملها. والصورة الثانية ضعها في الطبع الغالب. وعند وضعها في الطبع المذكور. يجب أن يكون في الدرجة التي كتبت فيها الصورتين عند حلولها في مكانها التي كانت فيها. أي مثل ما كانت وقت الكتابة. هذا أذا كان طبع العمل متفق روحاً وجسداً ـ لأن قسمة العدد على ٤ يكون الباقي الطبع الروحي ـ أمّا وزن الأحرف للجملة أي الذي استخرجت بها الجملة. أذا وزنتها بالميزان الحرفي على طريقة (سُبع. والسبعين. ألخ) فالأحرف الأكثر عنصراً هو الطبع الجسدي. وعلى ذلك تكون كتابة ثلاثة نسخ للوفق المطلوب. بدلّا من النسختين السابقتين. نسخة يحملها الطالب. والنسختين السابقتين. نسخة يحملها الطالب.

والنسختين الآخرين. تضع في كل طبع نسخة. فأن اتفق طبع الروح والجسد. فتكفي كتابة نسختين بدلّا من الثلاثة نسخ.

اخراج الملوك

الملك المستولي يخرج من بيت المفتاح للوفق ـ والملك الدليل يخرج من بيت المغلاق للوفق وملك السر يخرج من مجموع المفتاح والمغلاق للوفق ـ والملك المعدل أو المنفر. يخرج من مجموع الضلع للوفق ـ والملك الرئيسي الحاكم. يخرج من مجموع المساحة للوفق.

العزيمة

هي ديباجة تنشئها أنت وتوكل فيها هذه الملوك التي أستخرجتها من الوفق.

(تنبيه) البخور: هو بخور كوكب الساعة الفلكية (في التلاوة) وبخور كوكب حد الدرجة وكوكب وجه الدرجة (في الكتابة) ـ ولا تنسى صورة ما تريد في ظهر كل وفق. ولا تهمل أي شيء، مما سبق في هذه النصائح للفائدة من شروط وملاحظات وغيرها. تفوز بالنجاح في كل شيء بأذن الله تعالى.

(أعداد الحروف تؤخذ من جداولها. أو من الهمسة السرية) (والكتابة تكون بالقلم الروحاني) وباقي الشروط معروفة.

مثال في تركيب العزيمة

أجب ايها الملك .... المستولي على عملي هذا. واستولى على (كذا) وافعل به (كذا) بحق الحرف المستولي ..... وأنت أيها الملك ..... الدليل لعملي هذا دل (كذا) على فعل (كذا) بحق حرف الدليل .... وأنت أيها الملك ..... صاحب سر عملي هذا (وافعل بكذا كذا) بحق حرف السر ......وأنت أيها الملك (المعدل) أو (المنفر) (بين كذا وكذا) وافعل (كذا) و(كذا) بحق الحروف المعدلة (أو المنفرة) (......) أجيبوا وأسرعوا فيما أمرتكم به بحق الملك الرئيس الحاكم عليكم (......) أجب أيها الملك الرئيس الحاكم (.......) وأمر أعوانك بقضاء طلبي هذا في وقتي هذا بقدرة الله رب العالمين.

تقرأ عدد مساحة الوفق. أو عدد ضلعه. أو عدد مغلاقه. أو عدد الحروف السابق أخراجها وهي:

(المستولي. والدليل. والسر. والمعدلة أو النافرة) بالبعد الأبجدي ـ وتكون القراءة في نفس الرصد الفلكي المناسب الذي سبق شرحه.

«وهذا»

جدول لمعرفة الحرف المستولى لأي وقت كان

أدخل فيه بطول الشمس وخذ الحرف المجاور له فهو الحرف المستولي في وقتك المطلوب (مثال ذلك) كانت الشمس في ٢٧ فبراير سنة ١٩٤٩م هكذا: (١١ح ٨ حه ٥ ق) دخلنا بها في الجدول فوجدنا الحرف المستولى هو حرف (خ) وقس على ذلك، وهذا هو الجدول:

جدول الحروف المستولية للاوقات

طول الشمس من ح حه ق	طول الشمس إلى ح حه ق	الحرف المستولي	طول الشمس من ح حه ق	طول الشمس إلى ح حه ق	الحرف المستولي
٠٠ ٠٠ ٠٠	٠٠ ١٢ ٥١	ج	٦ ٠٠ ٠٠	٦ ١٢ ٥١	ب
٠٠ ١٢ ٥٢	٠٠ ٢٥ ٤٤	ز	٦ ١٢ ٥٢	٦ ٢٥ ٤٤	و
٠٠ ٢٥ ٤٥	١ ٨ ٢٤	ك	٦ ٢٥ ٤٥	٧ ٨ ٢٤	ى
١ ٨ ٣٥	١ ٢١ ٢٦	س	٧ ٨ ٣٥	٧ ٢١ ٢٦	ن
١ ٢١ ٢٧	٢ ٤ ١٧	ق	٧ ٢١ ٢٧	٨ ٤ ١٧	ص
٢ ٤ ١٨	٢ ١٧ ٩	ث	٨ ٤ ١٨	٨ ١٧ ٩	ت
٢ ١٧ ١٠	٣ ٠٠ ٠٠	ظ	٨ ١٧ ١٠	٩ ٠٠ ٠٠	ض
٣ ٠٠ ٠٠	٣ ١٢ ٥١	ا	٩ ٠٠ ٠٠	٩ ١٢ ٥١	د
٣ ١٢ ٥٢	٣ ٢٥ ٤٤	ه	٩ ١٢ ٥٢	٩ ٢٥ ٤٤	ح
٣ ٢٥ ٤٥	٤ ٨ ٣٤	ط	٩ ٢٥ ٤٥	١٠ ٨ ٣٤	ل
٤ ٨ ٣٥	٤ ٢١ ٢٦	م	١٠ ٨ ٣٥	١٠ ٢١ ٢٦	ع
٤ ٢١ ٢٧	٥ ٤ ١٧	ف	١٠ ٢١ ٢٧	١١ ٤ ١٧	ر
٥ ٤ ١٨	٥ ١٧ ٩	ش	١١ ٤ ١٨	١١ ١٧ ٩	خ
٥ ١٧ ١٠	٦ ٠٠ ٠٠	ذ	١١ ١٧ ١٠	٠٠ ٠٠ ٠٠	غ

دعاء مستجاب لكل شيء

اللهم يا خالق كل شيء. وقادر على كل شيء. ولا يحتاج لشيء. أكفني شر كل شيء. واعطني خير كل شيء. فأنت ربّ كل شيء. يا هو. يا هو. يا هو. ولا يعلم هو ألاّ هو. (أفعل لي كذا) سريعا يا سريع. وصلّى وسلم على سيدنا محمد. وعلى آله وأصحابه وجميع الأنبياء والمرسلين. والأولياء والصالحين. وعلينا معهم أجمعين آمين.

يتلى ثلاث مرات أو أكثر بدون عدد. اذا كنت متجها لأمر هام. أو خائفا من أي شيء. أو تريد قضاء أي حاجة. فهي نافعة بعون الله في كل شيء. من جلب الخير. ودفع الشر. ومكثرة للرزق. ولتسهيل جميع الأمور المتعسرة. وللنصر على الأعداء. وللحفظ من العين والحسد ولأبطال جميع الأسحار. لمن نادى بها في الاسحار. وذكرها ليلا ونهارًا. فهذا الادعاء يغنيك عن كثير من الأدعية الأخرى. ففي باطنه أسم الله العظيم الأعظم. فتقبله منى هدية. وادعو لنا بخير...

باسم الله أرقيك من كل شيء يؤذيك. من كل عين أو حاسد الله يشفيك. باسم الله أرقيك إذهب الباس. ربّ الناس. واشف أنت الشافي. لاشفاء الاّ شفاؤك. شفاء لا يغادره سقما. ما شاء الله كان. وما لم يشأ لم يكن. ولا حول. ولا قوة الاّ بالله العلي العظيم.

رقية عظيمة نافعة
لكل شيء
بعون
الله

رقية عظيمة نافعة
لكل شيء
بعون
الله

دعاء للذكاء والفهم
(حسب الرصد الفلكي المناسب لكم.......)

يقرأ ٣٣ ثلاثة وثلاثين مرة صباحا. ومثلها مساء. مع المداومة. (يا من بيده مقاليد الخير كلّها. وإليه يرجع الأمر كلّه. يا فتّاح يا عليم أفتح على فتحا قريبا يا فتاح يا عليم.) وتصلي على النبي عشر مرّات بأي صلاة.

(وتقول دبر كل صلاة عدد ثلاث مرّات)

آمنت بالله الواحد الأحد الحي لا شريك له.

(وتقول قبل القراءة لاي درس. او لأي علم. ثلاث مرّات)

اللّهمّ أفتح علي حكمتك. وانشر علي رحمتك يا ذا الجلال والاكرام

(وتقول عند الفراغ من القراءة ثلاث مرات)

بسم الله وسبحان الله والحمد لله ولا أله الاّ الله والله أكبر. ولا حول ولا قوة الاّ بالله العلي العظيم. عدد كل حرف كتب أو يكتب. أبد الآبدين. ودهر الداهرين.

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين . آمين.

فمن داوم على ذلك بهذا النظام والعدد . نال الخير كلّه . وفتح الله عليه أبواب العلم وزاد ذكاؤه وفهمه . فتقبّلها هدية المحبة والأخلاص . وادعو لنا بالخير . والسلام عليكم.

الوصايا العشر في القرآن

تلخيص الآيات ١٥١/١٥٢/١٥٣ ـ سورة الأنعام
(حرّم ربّكم عليكم)

(١) ﴿لا تشركوا بالله﴾

(٢) ﴿بالوالدين احساناً﴾

(٣) ﴿لا تقتلوا أولادكم من إملاق﴾

(٤) لا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن﴾

(٥) لا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق (لعلكم تعقلون) وصاكم به﴾

(٦) لا تقربوا مال اليتيم الاّ بالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده﴾

(٧) ﴿اوفوا الكيل والميزان بالقسط وبقدر وسع النفس﴾

(٨) ﴿اعدلوا في القول ولو كان ذا قربى﴾

(٩) ﴿اوفوا بعهد الله (لعلكم تذكرون) وصاكم به﴾

(١٠) ﴿اتبعوا صراط الله المستقيم ولا تتبعوا السبل الأخرى فتفرق بكم عن سبيله (لعلكم تتقون) وصاكم به﴾

الأزواج ثلاثة

١ ـ زوج بهر (أي جميل يبهر من رآه فهو للمتعة فقط تحمل همه كما تحمل همك فهو عبء عليك)

٢ ـ زوج دهر (أي يحمل معك الشدائد ويكون عونا معك على الزمن فاعتمد عليه)

٣ ـ زوج مهر (اي يهمه المال فقط يتركك عند الشدائد أو قلّ مالك . فلا فائدة منه ولا خير فيه).

أربعة أشياء : ليس عنهم غناء :

للسمك الماء . وللناس الهواء . وللمريض الدواء . والسحر للنساء . ما دامت الارض والسماء .

الفرق بين أعداد الجداول والهمسة السرية: وبين الرصد الصغير والمتوسط والكبير

الأعداد من الهمسة السرية كالرصد الصغير. وبعض المتوسط.

ينفع ذلك في الأعمال والاشياء المفاجئة السريعة. كزوال بعض الأمراض. مثل الصداع. والمغص. أو حل المربوط الخفيف. ولقضاء اي مصلحة طائرة. مثل مقابلة الحكّام. أو إنهاء أمر سريع الزوال. إلخ.

ويشترك مع أعداد الجداول أيضا في بعض الأمور الهامة. مثل أعمال المحبة والبغضة والربط والحل العسير والحفظ من كل شر وضرر. وشفاء الأمراض الشديدة. وقضاء الأمور الكبيرة. والنصر على الأعداء. والأنتقام منهم. ألخ. وهذا مثل الرصد المتوسط في أعماله. (أما أعداد الجداول والرصد الكبير). فهي تشترك فيما سبق وتختص في أستخدام الارواح. وفتح الكنوز. وتسخير الجن ومخاطبتهم ورؤيتهم. وتحديد بدء الرياضة ودخول الخلوة. وما تعسر من الأمور. ألخ. وأيضا لشفاء الأمراض المتعسرة البرء. ألخ. نسأل الله التوفيق والنجاح. فهذه هدية لك من الفلكي عبد الفتاح.

(فائدة لتفتيت الحصى) كثرة شرب مغلي الكركديه

والتمر هندي. المحلّى بالسكر. أقل شرب كوب كبير صباحا. ومثلها مساء. ولمدة أربعين يوما. يرى ما يسره. باذن الله. (غذاء مقوي ومغذي) أكل مطبوخ القمح صباحا (البليلة) مضافا اليه اللبن والسكر. مع المداومة. فإنه مقوي ومغذي جدا.

زايراجة الشمس والقمر (النهار والليل) على قاعدة (بدوح - أجهزط)

إذا كان وقت سؤالك في الأيام الفردية من الشهر (مثل) أيام ١، ٣، ٥، ٧، ٩، ١١، ١٣ الخ. فيكون سيرك على قاعدة (بدوح) زايرجة الشمس. نهارًا. وعلى قاعدة (أجهزط) زايرجة القمر ليلًا. أما إذا كان وقت سؤالك في الأيام الزوجية من الشهر (مثل) أيام ٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١٢ الخ. فيكون سيرك على قاعدة (أجهزط) زايرجة القمر نهارًا - وعلى قاعدة (بدوح) زايرجة الشمس ليلاً. واليكم شرح القاعدتين:

زايرجة القمر
الوفق المخمس - خالي الوسط
طريقة اخراج الجواب

(١) إقسم جلة على ٣ واحفظ الباقي، ثم إقسم نفس

الجملة على ٥ واحفظ الباقي أيضًا ثم اقسم نفس الجملة على ٧ ثم احفظ الباقي أيضًا - واقسم نفس الجملة على ٩ واعرف الباقي ثم اجمع جميع البواقي الأربعة المحفوظين سابقًا - فهو رقم الدليل. وهذه هي طريقة (اجهزط).

(٢) خذ برقم الدليل الأرقام الموجودة أمامه من جدول (الساعات الفلكية وبروجها).

(٣) انزل بما أخذته في الوفق المخمس خالي الوسط. حسب مرآة النزول.

(٤) اخرج ما في الوفق سطرًا طردًا أفقيًا.

(٥) حول ما خرج الى أحرف من جدول الحروف الأبجدية وأبعادها.

(٦) خذ ثالث الحروف. ثم خامس التوالث. ثم سابع الخوامس. ثم تاسع الخوامس، وهي قاعدة (اجهزط) عدد ساعات الليل والنهار ٢٤ ساعة ٩٧٥٣.

(٧) كسّر سطر التواسع الأخير حرفا من الآخر. وحرفًا من الأول وهكذا الخ.

(٨) اقرأ الخارج فهو الجواب.

فبتحويل الأعداد أحرف يكون سطر الألف (أ).

ثم تأخذ ثالثه وهو سطر الألف الجيم (ج)

ثم تأخذ خامسه وهو سطر الهاء (هـ)

ثم تأخذ سابعه وهو سطر الزاي (ز)

ثم تأخذ تاسعه وهو سطر الطاء (ط)

«وبتكسيره حرف من آخره وحرف من أوله وهكذا الخ يكون الجواب. والحمدلله أولًا وآخرًا.

مرآة النزول (مخمس خالي الوسط)

٢	٤	٦	٨	١٠
١٢	١٤	١٦	١٨	٢٠
٢٢	٢٤	X	٢٣	٢١
١٩	١٧	١٥	١٣	١١
٩	٧	٥	٣	١

الحروف الابجدية وابعادها

للجواب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
الحرف	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ى	ك	ل	م	ن
للسؤال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠
للجواب	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
الحرف	س	ع	ف	ص	ك	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
للسؤال	٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠

ترتيب النزول في الوفق

المراتب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	٠
وجه اول	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	٨
وجه ثاني	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٨
وجه ثالث	٢٧	٢٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨

تنبيه:
السؤال تأخذ أعداده من البعد الأبجدي الكبير الذي أمام كلمة (للسؤال).
والجواب تأخذ أعداده من البعد الأبجدي الصغير الذي أمام كلمة (للجواب).

جدول الساعات الفلكية
وبروجها

البروج والطالع	الحمل نار		الثور تراب		الجوزاء هواء		السرطان ماء		الأسد نار		السنبلة تراب		الميزان هواء		العقرب ماء		القوس نار		الجدي تراب		الدلو هواء		الحوت ماء	
الكواكب	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل
ساعات فلكية	١	١	٢	٢	٣	٣	٤	٤	٥	٥	٦	٦	٧	٧	٨	٨	٩	٩	١٠	١٠	١١	١١	١٢	١٢
١	١٦	٩	١١	٢	١٩	٢٣	٢	١٢	٢٨	١٩	١٣	٩	٩	٢٢	١٠	٥	٢٠	٢	٩	٢١	١٤	٩	٢٠	٩
٢	٢٢	١١	٩	١٦	٩	٢١	٢٨	١٩	١٠	٢٤	١٢	٩	٢٠	١١	١٣	١٢	١٤	٩	٢٠	٢٣	٢٤	١٨	٣	٢٧
٣	٢٣	٢	٢	٢١	٩	٢١	١٤	٢٨	١٩	١٠	٩	٢٠	٢٤	١٥	٩	١٨	٢١	١٤	٩	٢٠	١٠	٤	١٤	٢٨
٤	٢٠	٩	١٠	١٢	٢١	٢٢	٢٧	٢٨	١٠	٩	٢٢	٢١	٢٤	٢	٦	١٦	١٨	١٣	٢٠	٢٢	١١	٩	١٦	١٩
٥	٩	٢٠	٤	١٨	٢٨	٢٥	١٨	٥	٢٠	١٩	١٠	٩	٢٢	٢	٢	١١	١٣	٩	٢٠	١٨	٩	٢٠	٢٠	١٣
٦	٩	٢٠	٢٣	٢٠	٩	٢١	١٣	١٤	٩	٢٠	٢٤	١١	٩	١٣	٢٥	١٨	٢٦	٢٠	٩	١٣	١٤	١٢	٢٤	٩
٧	٢٣	١٦	١٩	٢١	١٤	٣	٢٨	٢٤	٢٠	١٨	١٩	٩	١٠	١٧	٩	٢٠	١٣	٢٥	٢٤	٢٠	٢١	٣	٢٠	١٣
٨	١٠	٩	٢٠	٢٦	٢٠	٩	١٣	١٨	١٩	١٤	٢٢	٩	٢٠	١٤	٢٦	١٤	٢٠	٢٠	٢٠	٢١	٩	٢١	١٤	٢٠
٩	٩	٢٠	٢	٢٤	١٠	٢٥	١٨	٢١	٩	٢	١٧	٢٠	١٠	١٣	١٨	١٦	٢	٩	١١	٩	٢٠	٢٦	١٠	٢٨
١٠	٩	٢٠	٩	٢٤	١٢	٩	١٨	٢٥	٢٣	١٢	١٤	٩	٢٤	٢٠	١٨	١٩	١٧	٢٠	١٠	١٩	٩	١٦	٥	٢٨
١١	٢٢	١٤	٩	٢٠	٢٠	٨	٢٨	٦	١٩	١٠	٢٧	٢٨	١٠	٩	٢٢	٢	٢٧	١٢	٢١	١٣	٩	٢٣	٢٨	٢٤
١٢	٩	٢٨	٩	١٩	٢٥	١٨	١٦	١٨	٢٨	١٣	١٤	٦	١٨	٢٧	١٤	١٥	١٤	٩	٢٠	١٣	٢٧	٢٨	١٨	١٠

البروج والطالع	الحمل نار		الثور تراب		الجوزاء هواء		السرطان ماء		الأسد نار		السنبلة تراب		الميزان هواء		العقرب ماء		القوس نار		الجدي تراب		الدلو هواء		الحوت ماء	
الكواكب	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل	نهار	ليل
ساعات فلكية	١	١	٢	٢	٣	٣	٤	٤	٥	٥	٦	٦	٧	٧	٨	٨	٩	٩	١٠	١٠	١١	١١	١٢	١٢
١٣	٢	٢٢	١٤	٢٠	٢١	١٧	٢٠	١٠	١٩	١٠	٩	٢٠	٢٤	١٥	٩	١٨	٢١	١٤	٩	٢٠	١٠	٤	١٤	٢٨
١٤	١٠	٩	٢٠	٢٢	٥	٢٨	١٤	٩	٢٠	٢٥	١٣	٩	١٠	١٣	٢١	١٨	١٠	١٧	٢٠	٢٣	١٦	٢٨	١٩	٢١
١٥	٢٤	١٩	٢٣	٢١	٢٢	٢٢	٧	٢٨	١٣	٩	٢٨	٩	١٨	١٣	١٤	١٠	٢٢	٥	٢٨	١٨	٢٢	٢٦	٢٠	١٦
١٦	٩	٢٤	٢١	٩	٢٠	٢٢	١١	٢٣	١٣	١٤	٢٤	٢٠	٩	١١	١٣	١٨	١٩	٢٢	١٠	٩	٢٠	٢١	٣	٢٠
١٧	٩	٢٠	٢٣	٢٤	١٢	١٤	٩	٢٠	٤	١٨	٢٨	١٠	٩	٢٠	٢٦	١٠	٢٨	١٤	٩	٢٠	٢	١٦	٢١	٢٠
١٨	٢	٢٤	١٠	٢٥	١٨	٩	٢٠	٩	١٤	٢٠	١٤	٢٨	٩	١٦	١٣	٢٥	١٨	٩	٢٠	٢٢	١٣	٩	١٨	١٣
١٩	٩	٢٠	١٦	٢١	١٢	٢٠	٢٠	١٣	١٥	٩	٢٠	٩	٩	٢٠	٢٢	١٦	١٤	٢٣	١٤	٩	٢٠	٢٤	١٩	٢٣
٢٠	١٠	٩	٢٠	١١	١٣	١٢	١٤	١٠	٩	٢٠	٢	٢٤	١٠	٢	١٢	٢٨	١٩	٢١	٩	٢	٢٨	١٨	١٢	١٣
٢١	١٠	٤	٢٠	٢٦	٢٠	٩	١٣	١٤	٩	٢٠	٢٦	١٨	٩	٢١	٢	١٢	٢٨	١٩	٩	٢٠	٢١	٢٨	٩	٢١
٢٢	١٠	٢١	٢٣	٩	٢٤	١٢	١٣	٩	٢٠	٢٨	١١	١٩	٢٠	٢٣	٢	٢٢	١٤	٢٠	٩	٢٠	٩	٢١	٩	٢٠
٢٣	١٠	٢٤	٢٠	٢١	٩	٢٠	٢٢	١١	١٤	٢١	٢٠	١٨	٢٠	٩	٢	١٠	٢٠	٨	٢١	٩	٢	٢٨	١٨	١٢
٢٤	١٨	١٠	١٧	٢٠	٩	٢٠	٢٣	١٦	٢٨	٢٣	١٦	٢٨	٢١	٣	٢٠	١٣	١٤	٢٦	٢٨	٢٥	٩	٢٠	١١	٢٢

تمت والحمد لله رب العالمين

زايرجة الشمس
ووفقها المسدس

فالشمس أم الكـواكـب السيـارة والأرض: ونحن مـن الأرض واليها. والأرض من الشمس واليها - ومن حروفها ووفقها وطبع وعناصر الكواكب تستخرج جواب أي سؤال. لأي سائل. هكذا: -

طريقة اخراج الجواب

(١) اقسم جملة السؤال على ٩ واحفظ الباقي. ثم اقسم نفس الجملة على ٧. وخذ الباقي واجمعه على الباقي السابق المحفوظ. فهو رقم الدليل.

(٢) خذ برقم الدليل الأرقام الموجودة أمامه من جدول الشمس.

(٣) انزل بما أخذته من وفق الشمس المسـدس حسب مرآة النزول.

(٤) أخرج ما في الوفق المسدس سطرًا طردًا أفقيًا.

(٥) حول ما خرج الى أحرف من جدول الحروف الأبجدية وأبعادها.

(٦) خذ ثاني الحروف. ثم رابع الثواني. ثم سادس الروابع. ثم ثامن السوادس وهي قاعدة (ب دواح) مجموعها (٢٠) بعدد اسمه تعالى (هادي).

(٧) كسِّر سطر الثوامن الأخير حرفا من الآخر. وحرفان من الأول وهكذا الخ.

(٨) إقرأ الخارج فهو الجواب.

مرآة النزول وفق الشمس المسدس

١٢	١٠	٨	٦	٤	٢
٢٤	٢٢	٢٠	١٨	١٦	١٤
٣٦	٣٤	٣٢	٣٠	٢٨	٢٦
٢٥	٢٧	٢٩	٣١	٣٣	٣٥
١٣	١٥	١٧	١٩	٢١	٢٣
١	٣	٥	٧	٩	١١

الحروف الابجدية وابعادها

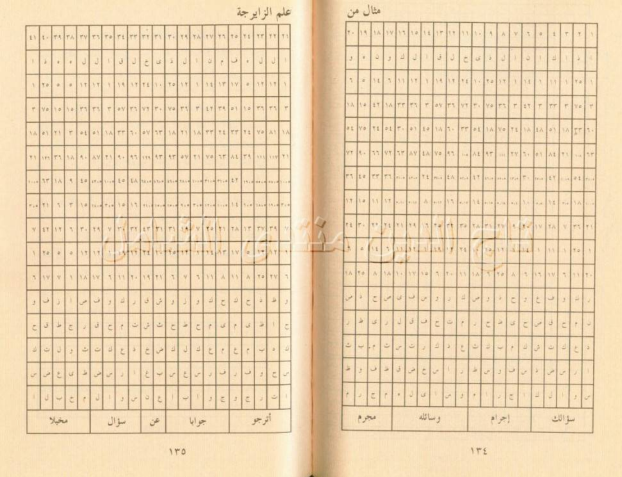
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

ترتيب النزول في الوفق

المراتب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	٠
الوجه الاول	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	١٢
الوجه الثاني	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	١	٢	١٢
الوجه الثالث	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

جدول الشمس

	نار				زحل			مشترى			هواء				مريخ			أرض			ماء				زهره			عطارد			تراب				قمر	
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
١	١٣	٢٤	٢٠	١٣	١٥	١٧	٦	٣	١٠	٢٢	١٨	١٣	٢٤	٢٧	٢٨	١٦	٢٢	١٣	٦	١٢	١٨	١٣	٢٤	٥	٤	٢٢	١٩	١٨	٢٤	٢٠	٢٥	١٦	١٣	٢٤	٢٤	١٧
٢	٢٧	٢٠	٤	٢٥	٢٨	٢٥	١٨	٢٤	٢٤	٢٣	١٣	١٤	٢١	١٣	٢٤	١٧	١٤	١٣	٢٤	٣	٤	١٣	١٤	٢٢	٢٦	١٨	١٣	٤	٢	١٣	١٦	١	٢٤	٢٣	٢٢	١٧
٣	١٣	٣	١٦	٢٥	٢٨	٢٤	٢٢	٢٥	١٣	٢٨	١٩	٢٥	٦	١	٢٧	٢٨	١٦	٢٣	٨	١٣	١٦	٢٥	١	٢٤	١٣	٦	٨	٥	٢٢	١٣	٢٤	١٣	٢٨	١٣	١٦	٢٢
٤	٢٥	٢٨	١٣	٢٣	٢٧	١٣	٦	٢٣	٢٥	٢٦	١٤	٢٨	١٦	١٣	١٨	٢٧	٢٠	٤	١٧	١	٢٤	٢٢	٢٢	١٥	١٤	١٣	١٤	٢١	١٣	٢٤	١٧	٢٧	٤	٢٢	٢٨	١٣
٥	٢٦	١١	٤	١٧	١٣	٤	١٠	٢٢	١٧	٢٥	٢٨	١٣	٢٣	٢٧	١٧	٦	٢٠	٦	١٣	١٥	١٣	٢٤	٤	١٠	١٣	١٣	٣	١٦	٢٥	٢٤	١٣	٦	٦	٤	١٦	١٦
٦	٢٦	١٥	١٣	٢٠	١	٢٢	٢٣	٢٤	١٣	٢٥	١٨	٤	٢٣	١٨	٥	١	١٣	٢٥	٢٦	٢٢	٢٤	٢٥	٤	١٠	٣	١٦	٢٥	٢٦	٩	٤	٢٤	٢٤	١٧	٥	٢٣	٤
٧	١٣	٢٤	١٨	١	٣	٢٥	٤	١٢	١٨	١٤	١٨	١٣	٢٤	٢٧	٢٨	٢٢	٢٥	٢١	٢٤	١٨	١٤	٢٤	٦	٢٦	١٨	٢٤	١٣	٢٤	٢٥	٢٠	١٤	١٨	١٤	٢٤	٢٣	٢٥
٨	٢٧	٤	١٣	٢٤	٢٦	١٥	١٣	٢٠	١	٢٢	١٥	٢٥	٢٢	٢٨	٢٥	٢١	١٣	٢٤	١٤	٢٣	٩	٢٦	١	٩	٢٥	٢١	١٣	٢٤	١٤	١٣	٢٤	١٣	٤	١٨	١٣	٢٠
٩	١٤	١٣	٢٤	٤	١٠	١٣	١٨	١٣	٢٤	٣	١٤	١٨	٢٤	١٨	١٣	٢٤	١٦	٢٨	١٣	٢٤	٢٢	٢٤	٢٦	١٧	١٣	٤	٦	١٦	٤	٢٣	٢٥	١٣	٦	٤	٢٢	١٦
١٠	١٤	١٣	٢٤	٢	١٤	٤	١٨	١٤	١٣	٢٤	٢	٢٤	١٣	١٧	١٨	١٣	٢٤	٤	١٠	١٣	١٤	١٣	٢٤	٣	١٠	١٣	٦	١٤	٢٤	١٢	١٣	٢٤	٢٥	٤	١٣	١٦
١١	٢٨	٢٤	٢٢	٢٣	١٤	١٣	٢٤	٢٦	٩	٤	١٨	٩	١٤	٢٠	١٣	٢٤	٣	٤	١٤	١٣	٢٦	٦	٢٦	١٥	٢٠	١	٢٢	٢١	٢٤	١٤	٢٣	١٨	١٣	٢٥	١٣	٢٦
١٢	١٣	٢٤	٢٨	٢٣	٢٧	١٨	١٣	٢٤	٦	١٨	٣	١	١	٢٢	٢٣	٢٤	١٣	٢٥	١٨	٤	٢٣	٢٥	٢٦	٢٧	٢٠	٤	١٨	٢٦	١١	٤	١٧	١٣	٤	١٠	٢٢	١٧
١٣	١٣	٢٦	٤	٢٥	٦	٦	٢٨	٢٢	٥	٢٧	٢٨	٢٢	١٦	١٨	٦	١٤	٢٤	١٢	١٣	٢٤	٢٥	٤	١٣	١٦	٢٨	٢٤	٢٢	٢٣	١٤	١٣	٢٤	٣	٤	١٤	١٣	٢٦
١٤	١٤	١٣	٢٤	٢	١٦	٣	١٣	٦	١٨	١٤	١٣	٢٤	١٩	٢٢	١٣	٤	١٣	٦	١٣	٢٤	٥	١	١٣	١٨	١٣	٢٤	٢٦	١٥	١٣	٢٠	١	٢٢	٢٣	٢٤	٥	٢٢
١٥	١٣	٢٨	٢٥	١٣	٢٤	٢٧	٢٠	٤	٢٧	١	٢٤	٢٢	٢٦	١٥	٢٧	٢٥	٢٧	٢٥	١٨	٢٤	١٨	٢٢	٢٠	٦	١٣	١٥	١٣	١٤	٢١	١٣	٢٤	١٧	٢٥	٧	٢٤	١٧
١٦	١٣	٢٤	٢٨	٢٢	٢٦	١٨	١٣	٢٤	٢٠	٢٧	١٦	١٨	١٣	٢٤	٢٧	٢٠	٤	١٣	٢٧	١٤	١٣	١٤	٢٣	٢٤	٢٨	٢٣	٢٧	٢٢	١٥	١٤	١٣	١٤	٢١	١٣	٢٤	١٧



مثال من علم الزايرجة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
[illegible]	ذ	ا	ك	ا	ن	ا	ل	ذ	ى	خ	ل	ق	ل	ا	ك	و	ن	ه	و
١	٢٥	١	١١	١	١٤	١	١٢	٢٥	١٠	٢٤	١٢	١٩	١	١٢	١١	٦	١٤	٥	٦
٣	٧٥	٣	٣٣	٣	٤٢	٣	٣٦	٧٥	٣٠	٧٢	٣٦	٥٧	٣	٣٦	٣٣	١٨	٤٢	١٥	١٨
٦٠	٣٣	١٨	٥١	٤٨	١٨	٢٤	٧٥	١٨	٥٤	٣٣	٦٠	١٨	٤٥	٥١	٣٠	٥٤	٢٤	٧٥	٥٤
٦٣	١٠٨	٢١	٨٤	٥١	٦٠	٢٧	١١١	٩٣	٨٤	١٠٠	٩٦	٧٥	٤٨	٨٧	٦٣	٧٢	٦٦	٩٠	٧٢
[illegible]	٥٤	[illegible]	٤٢	[illegible]	٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٤٢	[illegible]	٤٨	[illegible]	٢٤	[illegible]	[illegible]	٣٦	٣٣	٤٥	٣٦
[illegible]	١٨	[illegible]	١٤	[illegible]	١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٤	[illegible]	١٦	[illegible]	٨	[illegible]	[illegible]	١٢	١١	١٥	١٢
٢١	٣٦	٧	٢٨	١٧	٢٠	٩	٢٧	٣١	٢٨	٣٥	٣٢	٢٥	٦	٢٩	٢١	٢٤	٣٣	٣٠	٢٤
١	٢٥	١	١١	١	١٤	١	١٢	٢٥	١٠	٢٤	١٢	١٩	١	١٢	١١	٦	١٤	٥	٦
٢٠	١١	٦	١٧	١٦	٩	٨	٢٥	٩	١٨	١١	٢٠	٩	١٥	١٧	١٠	١٨	٨	٢٥	١٨
ر	ك	و	ف	غ	د	ح	ه	د	ص	ك	ر	و	س	ف	ى	ص	ح	ذ	ص
ن	م	ح	ق	ص	ح	ى	ط	ح	ر	م	ت	ح	ف	ق	ل	ر	ى	ط	ر
ذ	ع	ك	ت	ش	ك	م	ب	ث	ث	ع	ذ	ك	ر	ت	س	ث	م	ب	ث
ا	ر	س	ض	د	س	ف	و	س	ظ	ر	ا	س	خ	ض	ق	ظ	ف	و	ظ
س	و	ا	ل	ك	ا	ج	ر	ا	ه	و	س	ا	ى	ل	ه	م	ج	ر	م
سؤالك					إجرام					وسائله					مجرم				

٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١
ا	ل	ل	ء	ف	م	ن	ا	ل	ذ	ى	خ	ل	ق	ا	ل	ل	ه	ه	ذ	ا
١	١٢	١٢	٥	١٧	١٣	١٤	١	١٢	٢٥	١٠	٢٤	١٢	١٩	١	١٢	١٢	٥	٥	٢٥	١
٣	٣٦	٣٦	١٥	٥١	٣٩	٤٢	٣	٣٦	٧٥	٣٠	٧٢	٣٦	٥٧	٣	٣٦	٣٦	١٥	١٥	٧٥	٣
١٨	٨١	٧٥	٢٤	٣٣	٢٤	٣٣	١٨	٢١	١٨	٦٣	٥٧	٦٠	٣٣	١٨	٥١	٥٤	٣	٢١	٥١	١٨
٢١	١١٧	١١١	٣٩	٨٤	٦٣	٧٥	٢١	٥٧	٩٣	٩٣	١٢٩	٩٦	٩٠	٢١	٨٧	٩٠	١٨	٣٦	١٢٩	٢١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٤٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٤٨	٤٥	١٠٠٠	[illegible]	٤٥	٩	١٨	٦٣	١٠٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٦	١٥	[illegible]	[illegible]	١٥	٣	٦	٢١	[illegible]
٧	٣٩	٣٧	١٣	٢٨	٢١	٢٥	٧	١٨	٣١	٣١	٤٣	٣٢	٣٠	٧	٢٩	٣٠	٦	١٢	٤٢	٧
١	١٢	١٢	٥	١٧	١٣	١٤	١	١٢	٢٥	١٠	٢٤	١٢	١٩	١	١٢	١٢	٥	٥	٢٥	١
٦	٢٧	٢٥	٨	١١	٨	١١	٦	٧	٦	٢١	١٩	٢٠	١١	٦	١٧	١٨	١	٧	١٧	٦
و	ط	ذ	ح	ك	ح	ك	و	ل	و	ش	ق	ر	ك	و	ف	ص	ا	ز	ف	و
ج	ا	ط	ى	م	ى	م	ج	ط	ح	ث	ش	ت	م	ج	ق	ر	ج	ط	ق	ح
ك	د	ب	م	خ	م	خ	ك	ل	ك	ض	ع	ذ	ع	ك	ت	ث	و	ل	ث	ك
س	ح	و	ف	ر	ف	ر	س	ع	س	ب	غ	ا	ر	س	ض	ط	ى	ع	ص	س
ا	ت	ر	ج	و	ج	و	ا	ب	ا	ع	ن	س	و	ا	ل	م	خ	ب	ل	ا
أترجو					جوابا					عن		سؤال				مخبلا				

وهذا سيد المنادل النفسانية وهو أعظم واسرع مندل نفسي وهو مندل علوي وله مربع يكتب في يوم الاثنين وساعة زحل بالمسك والزعفران ثم يبخر ثلاثة ليالي ويقرأ عليه القسم ٣١ مرة على شرط أن يكون المكان طاهرًا واللون أبيض والفرش ابيض ويكون الطالب قد جعل له فروة كبش بيضاء دائمًا كلما أراد العمل مع الروائح الطيبة في مكانه وفي ثيابه. ثم بعد أن يبخر ثلاث ليالي الوفق يجعله في ظهر مرايه ويلصقه بعجين خبز ويجعل المراية معلقة في الحائط الشرقي ثم يجعل المجمرة تحتها دوامًا ثم يبخر تحت المرايه وينظر الى المرايه وهو يقرأ العزيمة، فيرى نورًا ظهر في المرايه فينظر وهو يقرأ العزيمة فيرى ان النور تكون حتى صار رجلًا ثم يظهر بجواره اثناه يظهران مثل ما ظهر فيلقون عليك السلام فتسمع السلام فرد عليهم السلام ورحب بهم فيسألونك عن طلبك فاطلب منهم أي خبر أو معرفة أو أخبار فإنهم يخبرونك عن شيء ويأتوك بالأخبار من جميع الأقطار.

٢١٣٣	٢١٤٦	٢١٤٣	٢١٤٠
٢١٤٤	٢١٢٩	٢١٣٤	٢١٤٥
٢١٣٨	٢١٤١	٢١٤٨	٢١٣٥
٢١٤٧	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٤٢

وهذا هو الوفق الذي يلصق وراء المرايه ويعمل به وهو أقرب وأعظم مندل مجرب وهو مندل نفسي وعلوي.

وهذا القسم العظيم:

بسم الله الرحمن الرحيم واطيعوا الله واطيعوا الرسول ولينهوا التخلف فإن توليتم فاعلموا إنما على رسولنا البلاغ المبين سبحان من سبحه كل ملك واطاعه كل مخلوق من الإنس والجن والأفلاك والسموات والأرضين والبحار والجبال تسمى قبل ان يسمى سبوح قدوس رب الملائكة والروح تسبح له الحيتان في البحار والوحوش في القفار والطيور في الأوكار والفلك الدوار سبحانه وتعالى هو الله الواحد القهار به أقسم وأعزم عليكم أيتها الملائكة الكرام العلوية المتصرفون في الأفلاك وما لهم من الخدام والأقاليم والمعادن وأقسم على ملائكة الله أجمعين بحق أسماء الله رب العالمين اجيبوا طاعة لله وإجابة لأسماء الله وشرفًا لي وفضلًا منكم علي أجيبوا بحق الأسماء التي خلقكم الله بها وبالأسماء التي تسبحون الله بها وبما تعلمون من أسرارها أين ملوك السماء السابعة سكان فلك زحل ورئيسهم السيد كسفيائيل عليه السلام.

أين ملوك السماء السادسة سكان فلك المشتري ورئيسهم السيد مرفيائيل عليه السلام.

أين ملوك السماء الخامسة سكان فلك المريخ ورئيسهم السيد سمسمائيل عليه السلام.

أين ملوك السماء الرابعة سكان فلك الشمس ورئيسهم السيد روفائيل عليه السلام.

أين ملوك السماء الثالثة سكان فلك الزهرة ورئيسهم السيد غيائيل عليه السلام.

أين ملوك السماء الثانية سكان فلك عطارد ورئيسهم السيد ميكائيل عليه السلام.

أين ملوك سماء الدنيا سكان ذلك القمر ورئيسهم السيد جبرائيل عليه السلام أين ملوك الماء سكان السحاب أين ملوك الهواء سكان الرياح أين ملوك النار سكان الأفق الشرقي اين ملوك التراب سكان الأفق الغربي ائتوني مسرعين لأسماء الله رب العالمية أجيبوا وعجلوا بحق الأنوار واللامعات والشهب الساطعات وبالآيات البينات وبتسبيح الروبيين وهيبة الصافين وذكر المقربين سهلتليخ سهلتليخ لياخ لياخ رخيالخ رخيالخ دركمالخ دركمالخ شمعليخا شمعليخا النوخا أنوخا مشتقصير مشتقصير هاتوخا هاتوخا دكليالخ ركليالخ أطماخ أطماخ شوكليالخ شوكليالخ مبراطليخ مبراطليخ بالله المقتدر على كل شيء المميت لكل حي من تعالى مجده وتقدس أسمه وعظم كبرياءه ذو الجلال والاكرام

أجيبوا يا ملائكة الله المؤيدين من الله بالنصر والعصمة المنزوعين الشهوات المقتاتين بالعبادات أهل التهليل والتكبير والتقديس لخالقكم وبارئكم الله لا إله الا هو رب العرش العظيم.

مشطالخ مشطالخ كهلنميخا كهلنميخا أهبطوا آمنين لطاعة بسم الله الرحمن الرحيم الحمدلله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين إهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين.

وتقول: أهبطوا وانزلوا واكشفوا لي الحجاب وبادروا لي بالخطاب حتى أراكم بعيني وأكلمكم بلساني مرحبا مرحبا بالأحباب.

هذا تقوله بعد كل مرة تقرأ فيها القسم والمراية في الحائط كما ذكرنا وتحت منها البخور عمال والشروط نظافة الثياب والمكان بقدر الامكان مع الروائح الطيبة.

المرأة أقل شهوة من الرجل

ما تقوم به المرأة أمام الرجل، فهو اغراء وحركات طبيعية، وتصنع تقوم به لإخضاعه لأوامرها ليصير خادمًا لها في أغراضها. وليس لشهوة تريدها فهي أقل من الرجل

شهوة بخلاف من يقول إن النساء أكثر شهوة من الرجال، فهو يجهلهنّ لعدم خبرته بهنّ.

إن حركات المرأة وإغراءها أمام الرجل طبيعـة فيها مثل تلوي الثعبان في مشيته فإنّه ليس يرقص بل هي حركته وطبيعته. ومثل حركة يد الإنسان في سيره فهي حركة طبيعية غير مكلفة له أو متعبة. وهكذا المرأة تقوم بإغرائها وحركاتها لجذب الرجل اليها لإستعباده لا لشهوتها.

ارشاد العباد: في دقة الأرصاد
وهي قاعدة هامة في الأرصاد الفلكية

لمعرفة مدة أيام الرياضة

أقسم الجملة على ٧١ والباقي يزاد عليه عدد ٢١ (تقسم على واحد وسبعين. ثم تزيد واحد وعشرين).

لمعرفة مدة أيام الخلوة

أقسم الجملة على ٤١ واحد وأربعين. والباقي يـزاد عليـه عدد ٧ سبعة.

لمعرفة عدد التلاوة

أقسم الجملة على ١٠٠٠ ألف. والباقي يزاد عليه تجفير الجملة. فان كان الناتج كثيرًا. فاقسم الباقي على التجفير

(مثال ذلك) إذا كانت التلاوة كثيرة العدد فاختزلها بأن تقسم الباقي من القسمة على (ألف) تقسم على تجفيرها والباقي الأخير يجبر بواحد (مثال) عدد ١٠٨ قسمناه على تجفيره وهو عدد ١٤ كان الخارج ٤٤ مجبورة. فهذا عدد التلاوة في الرياضة. (أما الخلوة) تضرب عدد تلاوة الرياضة في ٧ سبعة. فان كان الناتج كثيرًا. فاضربه في ٣ ثلاثة بدلًا من السبعة. فإن كان كثيرًا أيضًا. فيكفي أن تزيد على عدد تلاوة الرياضة مقدار تجفيرها فيكون هو عدد تلاوة الخلوة.

لمعرفة الشهر المناسب

أقسم الجملة على ٣، ٤، ٥ وجمع البواقي هو الشهر المطلوب.

لمعرفة البرج المناسب ودرجته

أقسم الجملة على ٣٦٠ ثلاثمائة وستون. والباقي أعطى كل برج عدد ٣٠ ثلاثون. وحيث وقف العدد فهو الدرجة من البرج. والاعطاء من أول برج الحمل. الى آخر البروج الاثني عشر.

لمعرفة اليوم المناسب

أقسم الجملة على ٣، ٧، ٩، ١١ هذا إذا كان الشهر ثلاثين يومًا. وتكون القسمة على ١٢ اثني عشر بدلًا من ١١ إذا كان الشهر ٣١ واحد وثلاثين يومًا. أما الشهر إذا كان ٢٩ تسعة وعشرين يومًا تكون القسمة على ٢ اثنين بدلًا من ثلاثة. وان كان الشهر ٢٨ ثمانية وعشرين يومًا تكون القسمة على ٥ خمسة بدلًا من سبعة. وفي جميع الحالات مجموع البواقي هو اليوم من الشهر المطلوب والتاريخ العربي لنصف الكرة الشرقي والتاريخ الافرنجي لنصف الكرة الغربي.

لمعرفة الساعة الفلكية المناسبة

أقسم الجملة على ٣، ٥، ٧، ٩ ومجموع البواقي هي الساعة الفلكية ابتداء من الغروب في نصف الكرة الأرضية الغربي. وابتداء من الشروق في نصف الكرة الأرضية الشرقي. حيث أن الغروب في الشرق يكون شروق في الغرب.

لمعرفة الدقيقة من الساعة الفلكية

تقسم الجملة على مدة الساعة الفلكية دقائق وثواني الخ

المناسبة لرصدك الفلكي. والباقي هو دقيقة ابتداء العمل بالدقة والتي يجب أن تكون هي الموافقة لدرجة الطالع من البرج المناسب (أمّا إذا كانت الساعة ٦٠ ستون دقيقة) فاقسم الجملة على ٣، ٢، ٩، ١٠، ١٢، ١٩ ومجموع البواقي هي الدقيقة من الساعة.

لمعرفة مقدار نجاح العمل نسبة في المائة

خذ جملة أعداد الطالب والمطلوب والحاجة ويزداد على ذلك اسم يوم العمل والتاريخ العربي. (مثال) يوم السبت.

لمعرفة الوقت المناسب للإنسان في ليلة القدر

ليلة القدر تبدأ من غروب الشمس حتى مطلع الفجر - فقط ولمعرفة الوقت المناسب لكل إنسان إذا دعا استجاب الله له. تعرف أولاً مدة الساعة الروحانية في هذه الليلة بأن تأخذ المدة من الغروب حتى وقت الفجر ساعات ودقائق وتقسم الجميع على ١٢ تعرف مدة الساعة الروحانية في هذه الليلة المباركة.

ولتحديد الوقت بالدقة - تأخذ عدد إسمك وإسم والديك بأعداد الهمسة السرية بحيث يكون إسم الذكر ثم اسم أمه ثم إسم أبوه وفي الأنثى يكون إسم الأنثى ثم إسم أبوها ثم إسم أمها - ثم تزيد على ذلك عدد إسم يوم ليلة القدر (مثل) أربعاء أو خميس الخ وأيضاً عدد اليوم العربي

من شهر رمضان الذي وقعت فيه ليلة القدر وأيضاً عدد السنة الهجرية (وعدد الجميع) تقسمه على ٢ و ٣ و ٧ ومجموع البواقي من القسمة المذكورة هي الساعة الروحانية من هذه الليلة أي الأولى أو الثانية أو الثالثة الخ الساعات الأثني عشر الروحانية ثم تقسم نفس عدد الجميع السابق ذكره في عدد إسمك واسم اليوم الخ على مدة الساعة الروحانية من دقائق وثواني. والباقي هو الدقيقة من الساعة الروحانية المناسبة للدعاء. فادعو لنا معكم بالخير واشكر الله على ذلك.

دعاء مستجاب

اللهم يا رحمن. بحق الأنبياء والقرآن. تنجني من الايدز والطاعون والسرطان. ومن غير الأنس والجان. انك خالق كل شيء. وقادر على كل شيء. ولا تحتاج لشيء. أكفني شر كل شيء واعطني خير كل شيء. فأنت رب كل شيء.

يا هو. يا هو. يا هو. ولا يعلم هو الا هو. أعوذ بك من علم لا ينفع. وقلب لا يخشع. وبطن لا تشبع. ونفس لا تقنع. أعوذ بك من هؤلاء الأربع.

اللهم أشفني من كل مرض وبلاء. وانصرني على الأعداء. أنك الأرض والسماء. سريعًا يا سريع. يا بديع السموات والأرض. يا ذا الجلال والاكرام.

باسم الله أرقيك. من كل شيء يؤذيك. من كل عين أو حاسد الله يشفيك. باسم الله أرقيك. اذهب الباس. ربّ الناس. واشف أنت الشافي. لا شفاء الا شفاؤك. شفاء لا يغادره سقما. ما شاء الله كان. وما لم يشأ لم يكن. ولا حول. ولا قوّة الا بالله العلي العظيم. وصلّى وسلم على سيدنا محمد. وعلى آلـه وأصحـابـه. وجميـع الأنبيـاء والمرسلين. والأولياء والصالحين. وعلينا معهم أجمعين. آمين...

تنبيه: تقرأ هذا الدعاء ثلاث مرات صباحًا ومثلها مساء. مع المداومة. فتنجو من كل شر وتأتيك الخيرات. بعون الله تعالى.

وعند حدوث أي ألم. تضع يدك على موضع الألم وأنت تقول هذا الدعاء. ثلاث مرات. أو أكثر حتى يزول الألم. بقدرة الله سبحانه وتعالى. فأنّ هذا الدعاء. دعاء مستجاب. ان شاء الله.

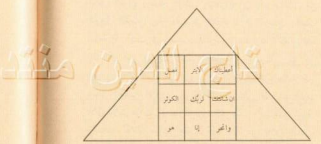
استخدام دعوة سورة الكوثر الشريفة

هذه السورة الشريفة هي أقصر سورة في القرآن الكريم. فهي ثلاث آيات. وبها تحدّى الرسول ﷺ الكفّار. فلم تفلح الكفّار بأتيان سـورة مثلهـا. فهـي سـورة التحـدّي. وسورة البركة. وسورة الرزق الكثير. وسورة النّصر على الأعداء.

فمن أراد استخدام دعوتها الشريفة. وخادمها الجليل. السيد / عبد الكريم عليه السلام. فعليه بالرياضة وبعدها يمكن التصرف بها في قضاء الحوائج بدون رؤية الخادم أو سماع صوته. أمّا من يريد الرؤية وسماع الصوت. فعليه بالخلوة مع الطهارة الكاملة في رصده الفلكي المناسب مع باقي الشروط الآتية:

تبدأ بعون الله تعالى بيوم الثلاثاء الموافق الثالث من الشهر العربي (ساعة كوكب الزهرة) أي بعد ساعتين من شروق الشمس إذا كنت في الشتاء - أو ساعتين ونصف ساعة إذا كنت في الصيف. فتتوضأ وتصلّي لله ركعتين بنيّة البدء في عمل الرياضة للسورة الشريفة. وتمتنع عن أكل كل ذي روح أو خرج من الروح. أو البصل والثوم والكرّاث. وتتلو الحصن الاتي سبع مرّات. ثم تتلو أصراف العامر الآتي ثلاث مرّات. ثم تتلو السورة الشريفة ١٠٠٠ ألف مـرّة. والدعاء ثلاث مرات عقب كل مائة من تلاوة السورة الشريفة. والبخور مطلوق وهو (مستكي وجاوى وسندروس وصندل أحمر ولبان ذكر) وتفعل ذلك جميعه عقب كل صلاة مدّة أيّام الرياضة التي هي ١٤ أربعة عشر يومًا. ويكون تلاوة الدعاء (الدعوة) عدد سبع مرات بدل ثلاثة عقب كل مائة من تلاوة السورة في صلاة العشاء. وصلاة ركعتين في وسط الليل. وصلاة الفجر. ولا بد من البخور

أثناء التلاوة في هذه الصلوات الثلاثة. أمّا باقي الصلوات وهي الظهر والعصر والمغرب. فليس بشرط البخور فيها أثناء التلاوة. وان كان على بخور فهو أفضل - فإذا كنت في آخر يوم من أيّام الرياضة بعد العصر. أكتب خاتم الدعوة وهو الوفق المثلث. وبه السورة الشريفة. في ورقة سميكة بيضاء مثلّثة الشكل كل ضلع عدد ٦٦ ستة وستين سنتي مترًا هكذا: -



فإذا كنت في نصف الليل آخر أيّام الرياضة. فادخل الخلوة: وهي مكان طاهر منفرد وحدك بعيدًا عن الأصوات والناس والحيوان. وضع ما كتبته بعد العصر على شيء من الخشب. مثل الطبلية أو الترابيزة. مثلّثة الشكل

أيضًا. ليس بها شيء من الحديد أو أي مسمار من حديد. وضع فوق مثلث السورة المكتوبة في الورقة. إناء من البللور الصافي المملوء بالماء الصافي. وضع على حافة الخشبة المثلّثة ثلاث شمعات في كل زاوية شمعة. وأوقدها وأطلق البخور. ثم قم وصلّي لله ركعتين بنيّة البدء في الخلوة. فإذا انتهيت من صلاة الركعتين. حصن نفسك واصرف العمار كما سبق شرحه. واتلي السورة الشريفة عدد ١٥٠٠ ألف وخمسمائة مرة. وأنت ناظر في الأناء البلّور الموضوع في المثلث. والدعوة عدد سبع مرّات عقب كل مائة. وهكذا تستمر عقب كل صلاة من الصلوات السبع وهي الصلوات الخمسة وصلاة ركعتين وقت الضحى. وركعتين في وسط الليل. فيصير الجميع سبع صلوات في اليوم والليلة. ولمدّة أيام الخلوة وهي ٩ تسعة أيّام. فانّك في أثناء ذلك ستشعر بحضور السيد / عبد الكريم عليه السلام. خادم السورة الشريفة. سواء بالحضور عيانا. أو مناما. كل حسب استعداده الروحي. وتوفيق الله له. فإذا رأيت أو شعرت به أمّا حولك أو في الاناء البللور. وهو يلقي عليك السلام. أو يشير اليك بالتحيّة. فردّ عليه السلام والتحيّة. وقل له (أريد منك أن تعاهدني على ما يرضي الله ورسوله) فيضع يده في الأناء البللور أو على الخاتم المثلث. فإن فعل ذلك فقد عاهدك. فقل له (انصرف بارك الله فيك وعليك على

مؤاخاتي) واقرأ الاصراف العام للأرواح الاتي ثلاث مرات. وقم صلّي لله ركعتين شكراً على توفيقه لك بالنجاح.

ملحوظة: في أيام الخلوة تكون صائماً مثل صيام رمضان. زائداً صيام الرياضة التي هي الامتناع عن أكل كل روح أو خرج من الروح أو البصل والكراث والثوم. وفي أوقات فراغك بين الصلوات السبع تكثر من الصلاة والسلام على النبي ﷺ بدون عدد. وإذا حضر خادم السورة الشريفة قبل انتهاء أيام الخلوة. فأتم أيام الخلوة التسعة ليكون عملك كاملاً. ثم عد بعد الخلوة الى عمل الرياضة مثل الرياضة الأولى ولكن لمدة خمسة أيام فقط. فيصير جميع الأيام ١٤+٩+٥ =٢٨ يوماً وهي عدد الأحرف العربية. والمنازل القمرية.

تنبيه: - تكون تلاوة السورة والدعوة عقب الصلوات السبعة في أيام الخلوة التسعة على بخور (مقل أزرق وميعة يابسة. مع بخور الرياضة المذكور سابقاً) فيصير سبعة أنواع من البخور بدلاً من خمسة.

كيفية التصريف

إذا كان لك حاجة فاقرأ السورة الشريفة ١٠ مرّات

والدعاء مرة واحدة وقل (يا عبد الكريم افعل كذا وكذا) فانه يقضيها لك سريعاً بعون الله. إذا لم تكن فيها شيء مخالف لأوامر الله ورسوله. وهذا نافع أيضاً ولو بعد الرياضة على أن تكون عدد ٢٨ ثمانية وعشرون يوماً متوالية.

أما إذا أردت حضوره ورؤيته لأمر هام وسرت على ما شرحنا سابقاً. فادخل خلوتك. أي في مكان منفرد. واقرأ السورة الشريفة ١٠٠٠ ألف مرّة والدعاء ثلاث مرات عقب كل مائة. وأنت ناظر في الاناء البللور كما سبق شرحه. فإنّه يحضر اليك. فاسأله عمّا تريد في حدود الحلال والشرع. ثم تصرفه بالأصراف العام للأرواح الآتي ثلاث مرات. وهكذا كلّما أردت حضوره. ولكن لا يكون ذلك الاّ في الأمور الهامة جداً. ويكفي قضاء حاجتك بالطريقة الأولى السهلة التي هي قراءة السورة عشر مرات والدعاء مرّة. أو اقرأ السورة ١٠٠ مائة مرّة والدعاء بعد كل عشر مرات مرّة. وتطلب حاجتك من السيد / عبد الكريم يقضيها لك بعون الله. فقد جعل الله لكل شيء سبباً فأتبع سبباً.

تنبيه: - إذا لم توفق في الحضور كما شرحنا فاعلم أنك أخطأت في شيء من هذه الشروط المذكورة. سواء في عدد التلاوة أو أي شرط آخر. فأعد عملك. وصحح نيّتك. تنجح بعون الله (فإنّ الأعمال بالنيّات ولكل امرىء ما نوى).

وهذا هو الحصن عدد ٧ مرّات

اللهم احفظني وأبعد عنّي كافة المضرّات والمؤذيّات كبعد السماء والأرض. واحفظني بحفظك الذي حفظت به السموات والأرض. بقوة مِيخَائيل وغِبْرِيَال ورُفَائيل وسُوْرَيال وصَدْكِيَال وسَرْتِيَال ونَانْيَال وبالالم الأعظم أهيا شراهيا آدوناي الرب أصباؤت آل شداي.

وهذا اصراف العامر عدد ٣ مرات

يَا يَغْمُوش يَا بَغْمُوش. يَلْفَمُوش بَلْفَمُوش. الْغَمُوش الْغَمُوش. مَرْغَمُوش مَرْغَمُوش. أَيْلَغَمُوش أَيْلَغَمُوش. مَرْش مَرْش. مَرْبُوش مَرْبُوش. جلّ الجليل صاحب الاسم الكبير. الأرض بكم ترجف والسماء فوقكم تمطر. والرياح بكم تعصف. والأمواج بكم تقذف. والجبال لكم تتزلزل. وأسماء الله محيطة بكم يا عمّار هذا المكان حتى ترحلوا أنتم وحريمكم وعيالكم ورجالكم الى قاع البحار. حتّى أقضي حاجتي. وتعودوا سالمين. ومن تخلّف منكم وعصى يرسل الله عليه شواظ من نار ونحاس فلا يجد له نصيرًا ولا معينًا. بحق الملك طارش وبحق كَفْتَرِيج كَفْتَرِيج. أغوجِ أغوجِ. الجليل تجلّى للجبل فجعله دكًا.

وخرّ موسى صعقا. الوحا الوحا. العجل العجل. الساعة الساعة ـ

وهذه هي الدعوة (الدعاء) الذي يتلى عقب كل مائة من تلاوة السورة الشريفة

بسم الله الرحمن الرحيم: اللهم أنّي أسألك بموجبات رحمتك وعزايم مغفرتك. ان تسخّر لي خادم هذه السورة الشريفة السيد / عبد الكريم. أيها السيد / عبد الكريم أجب وأسمع وأطع بحق شَرْدِيخ شَرْدِيخ مَرْدِيخ مَرْدِيخ بمن كلّم موسى تكليما. على جبل طور سينا. اللهم أنّي أسألك يا اله الأولين والآخرين أن ترزقني رزقًا حلالا. وأن تغنني بفضلك. وأن تسخّر لي خادم هذه السورة الشريفة بحق مَهْبَش مَهْبَش. مَهْيُوش مَهْيُوش. عَيْطَلُوش عَيْطَلُوش. نَوَارَه وَهِيم نَوَارَه وَهِيم. أجب واقضي حاجتي يا خادم هذه السورة الشريفة. بمن قال للسمَوات والأرض أئتيا طوعا أو كرها. قالتا أتينا طائعين. الوحا العجل الساعة الوحا العجل الساعة. الوحا العجل الساعة. بارك الله فيك وعليك.

وهذا اصراف عمومي للأرواح عدد ٣ مرات

كَلَشٍ كَلَشٍ. مَلَشٍ مَلَشٍ. أقسمت عليكم يا معاشر الخدّام والأعوان والأرواح الكرام بالانصراف على قضاء حاجتي بحق طَاشٍ طَاشٍ. طُوَاشٍ طُوَاشٍ. بَخٍ بَخٍ. أَرْمِيَاخٍ انصرفوا بسلام بحق أَهْيَا شَرَاهِيَا آدُونَايْ أَصْبَاؤُتِ آلِ شَدَّايْ. الْوَحَا الْوَحَا. الْعَجَلِ الْعَجَلِ. السَّاعة السَّاعة ـ

أسرار وفوائد حرف القاف

١٠٠ × ١٠٠ = ١٠٠٠٠

تكتب الوفق المعشر ١٠×١٠ =١٠٠ق في شروق الشمس يوم الثلاثاء الثالث من الشهر العربي ومرفق صورته وحوله هذه الأسماء العشرة وهي:

(قادر. قاهر. قدير. قوي. قهار. قابل التوبة. قدوس. قيوم. قائم).

ويكتب معهم ثلاثة عشر آية قرآنية. منها تسع آيات في كل آية عشر قافات، ومنها آيتان في إحداهما ثمانية قافات، وقد جمعت كل منها حروف المعجم، ومنها آية أولها حرف قاف وعدة حروفها مائة، ومنها آية عدد حروفها بالجمل عشرة آلاف أي عدد مغلاق الوفق.

فأما التسع آيات في كل منهن عشر قافات فالأولى من البقرة قوله تعالى ألم تر الى الملأ من بني إسرائيل الى عليم بالظالمين. الآية الثانية: من آل عمران وهي قوله تعالى لقد

سمع الله قول الذين قالوا الى ذوقوا عذاب الحريق. الآية الثالثة: من النساء وهي قوله تعالى ألم تر الى الذين قيل لهم كفوا الى ولا تظلمون فتيلا. الآية الرابعة: من المائدة وهي قوله تعالى واتل عليهم نبأ ابني آدم الى من المتقين. الآية الخامسة: من هود وهي قوله تعالى ولقد جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى الى إنه حميد مجيد. الآية السادسة: من الرعد وهي قوله تعالى قل من رب السموات والأرض قل الله الى الواحد القهار. الآية السابعة: من المؤمنين وهي قوله تعالى ولقد خلقنا الإنسان من سلالة الى الخالقين. الآية الثامنة: من الزمر وهي قوله تعالى وما قدروا الله حق قدره الى وهم لا يظلمون. الآية التاسعة من المزمل وهي إن ربك يعلم أنك تقوم إلى آخر السورة - وأما الآيتان اللتان جمعت كل منها حروف المعجم وفي أولاها ثمان قافات - فالأولى من آل عمران وهي قوله تعالى ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنة نعاسا إلى والله عليم بذات الصدور - الآية الثانية من آخر الفتح وهي قوله تعالى. محمد رسول الله إلى آخر السورة - وأما الآية التي عدد حروفها مائة فمن سورة المائدة وهي قوله تعالى قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما إلى قوله إن كنتم مؤمنين - وأما الآية التي عدد حروفها بالجمل عشرة آلاف فآخر سورة الحشر وهي قوله تعالى، هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس الخ.

وتقرأ عليه هذا الذكر مائة مرة وهذا الذكر. وفيه مائة قاف وهو: -

إلهي أنت القائم على كل نفس بما كسبت والقيوم في كل معنى وحس قدرت فقهرت وعلمت فقدرت فلك القوة والقهر، وبيدك الخلق والأمر أنت مع كل شيء بالقرب ووراءه بالقدرة والإحاطة وأنت القائل والله من ورائهم محيط، إلهي أسألك مددًا روحانيًا من أسمائك القوية تقوى بها قواي القلبية والقالبية حتى لا يلقاني صاحب قلب الا انقلب على عقبيه مقهورًا، وأسألك إلهي لسانا ناطقًا وقولا صادقًا وفهمًا لائقًا وسرًا ذائقًا وقلبًا قابلًا وعقلًا عاقلًا وفكرًا مشرقًا وطرفًا مطرقًا، وشوقًا محرقًا ووجدًا مقلقًا، وهبني يدًا قادرة وقوة قاهرة ونفسًا مطمئنة وجوارح لطاعتك لينة وقدسني للقدوم عليك وارزقني التقرب اليك. الهي قلبي أقبل إليك في فقر الفقر يقوده الشوق. ويسوقه التوق. زاده الخوف ورفيقه القلق وقصده القبول والقرب وعندك زلفى للقاصدين، الهي الق علي السكينة والوقار وجنبني العظمة والاستكبار وأقمني في مقام القبول والانابة وقابل قولي بالإجابة، إلهي قربني إليك قرب العارفين، وقدسني عن علائق الطبع وأزل عني علائق الذم لأكون من المتطهرين، وقابلني بنور من عنايتك يملأ وجودي ظاهرًا وباطنًا وأسألك إلهي مدادًا روحانيًا تتقوى به قواي الكلية

والجزئية، حتى أقهر بها كل نفس قاهرة فتنقبض لي ذقائقها انقباضًا يسقط به قواها عند مقابلتي، فلا يبقى في الكون ذو روح إلا ونار القهر أخذت ظهوره بأشد البطش يا قهار أسألك بما أودعت عزرائيل من قوى أسمائك القهرية فانقبضت له النفوس بالقهر أن تكسوني ذلك السر في هذه الساعة حتى ألين به كل قلب وأذل به كل منيع بقوتك يا ذا القوة المتين وأوقفني موقف العز يا قيوم يا قدير تقدس مجدك يا ذا القوة المتين يا قدوس، إلهي، أسألك الانس بمقابلات سر القدرة إنسًا تمحو إثارة وحشة الفكر عني حتى يطيب قلبي بك فأطيب بوقتي لك فلا يتحرك ذو طبع بمخالفتي الا هم بعظمتك وقصم بكبريائك إنك جبار السموات والأرض وقاهر الكل بقهرك يا قوي يا قريب يا مجيب الدعاء.

ولهذا الدعاء تصاريف عجيبة تكل عن حصرها الألسن. وهو يقرأ صباحًا عشر مرات وفي المساء عشر مرات مع المداومة.

وأما ما يكتب في الطراز المرفق فهذه الدعوة - اللهم إني أسألك بعزيز تعزيز عزتك وبطول حول قوتك وبمقدار اقتدار عظمتك وبجليل تجليل تفضيل مشيئتك وبصمدانية فردانية ديمومية ديموميتك، وبتهليل تقديس تسبيح تكبير

كبريائك وبنعوت جلال جمالك وبذات صفات رؤيتك أن تحفظ حامل هذا الوفق الشريف بحفظك وتحميه بحمايتك وتكفيه بكفايتك وتحرسه بحولك وقوتك وتؤيده بتأييدك وتنصره بنصرك وتهديه بهدايتك وترعاه برعايتك وتنظر إليه بعين عنايتك وتحول بينه وبين من يؤذيه قبل أن يؤذيه بسد مسدود وحجاب ممدود وخاتم سليمان بن داود وأمان من الله العزيز الحكيم وحجاب نافع قاطع دافع حاجز مانع من السنة المتغابين وحسد الحادسين، وظلم الظالمين، وبغي الباغين وطغي الطاغين وعبث العابثين وما يخطر من خواطر الملوك والوزراء والقضاة والحكام والسلاطين وما تهم به حركات المتكبرين وما تنشط إليه عزائم المتمردين وما توسوس به صدور الجن والشياطين وأن تصرف اللهم عن حامل هذا الوفق الشريف جميع الآلام والأسقام والأمراض والعلل والأوجاع والأعراض والبلية والعاهات، وأن تحجب عنه كل شيطان مارد وأنسي حاسد شارد وأسود وأبيض وأشقر وأحمر وكبير وصغير وذكر وأنثى وحر ورقيق وحاضر وباد وغائب، عزمت عليكم أيها الأرواح الروحانية ذوو الذوات النورانية المشعشعة بالمنن الرحانية والنواميس الربانية القائمة في تصريف لطائف الحروف الرقمية ودقائق معانيها العرفانية الموكلة بتسخير أرواح روحانيتها وعوارف أسرارها المخزونة المستمدة بحدود وجود مواقع ترتيبها

المخصوصة بخواص طبائعها على أفرادها وتركيبها، أجب يا دغظمطايل وأنت يا طغظمطاييل وأنت يا طغظنابيل وأنت يـا غقـدغصغظنطصطـاييـل أقسمـت عليكم بحق الملـك غغنغدظمطاييل أن تجيبوا بالسمع والطاعة وتحضروا بالقوة والاستطاعة وأسرعوا إلى ما دعوتكم اليه وتفعلوا ما أمرتكم به وتتوكلوا بصرف جميع المضار عن حامل هذا الوفق الشريف لهم ما يشاؤون فيها ولدينا مزيد .

(تم والحمد لله) يوضع الوفق أمامك عند التلاوة ثم تحمله معك دائمًا باقي الأوقات لدى الخير والشر بائذن الله

هذا هو الوفق المعثر المطلوب ويكتب على بخور رائحة الطيب

٢٢٦١٢	٢٢٦٢٣	٢٢٦٣٨	٢٢٦٤٤	٢٢٦٥٧	٢٢٦٦٤	٢٢٩٨٦	٢٢٦١٠	٢٢٧٠٠	٢٢٧١١
٢٢٦٣٠	٢٢٦٨٧	٢٢٦٤٣	٢٢٦٦٩	٢٢٧٠٢	٢٢٦٢١	٢٢٦٥٨	٢٢٦٧٩	٢٢٦٣٣	٢٢٦٩٣
٢٢٦٣٧	٢٢٦٨٠	٢٢٦٦٧	٢٢٧٠٣	٢٢٧٠١	٢٢٦٢٢	٢٢٦١٨	٢٢٦٥٤	٢٢٦٤٥	٢٢٦٨٨
٢٢٦٧٥	٢٢٦٧١	٢٢٧٠٥	٢٢٦٩٩	٢٢٦٢٦	٢٢٦٨٩	٢٢٦٢٥	٢٢٦١٣	٢٢٦٥٢	٢٢٦٥٠
٢٢٦٦٦	٢٢٧٠٦	٢٢٦٩٧	٢٢٦٣٢	٢٢٦٤٧	٢٢٦٧٧	٢٢٦٩١	٢٢٦٢٤	٢٢٦٣٠	٢٢٦٥٥
٢٢٧٠٤	٢٢٦٩٦	٢٢٦٨٢	٢٢٦٧٠	٢٢٦٧٣	٢٢٦٥٢	٢٢٦٤٦	٢٢٦٤١	٢٢٦٢٧	٢٢٦١٧
٢٢٦٥٩	٢٢٦١٤	٢٢٦٣١	٢٢٦٨١	٢٢٦٧٤	٢٢٦٤١	٢٢٦٣٤	٢٢٦٩٢	٢٢٧١٨	٢٢٦٦٨
٢٢٦٥١	٢٢٦٥٦	٢٢٦١٩	٢٢٦٢٧	٢٢٦٨٤	٢٢٦٣٩	٢٢٦٩٥	٢٢٧٩	٢٢٦٢٣	٢٢٦٧٢
٢٢٦٨٣	٢٢٦٤٢	٢٢٦٦٠	٢٢٦١٦	٢٢٥٢٩	٢٢٦٩٤	٢٢٧١٠	٢٢٦٦٥	٢٢٠٥١	٢٢٦٣٥
٢٢٦٩٨	٢٢٦٤٠	٢٢٦٣٧	٢٢٦٦١	٢٢٦١٥	٢٢٧٠٧	٢٢٦٦٢	٢٢٦٤٨	٢٢٦٨٥	٢٢٦٢٦

وليلا تقرأ الآيات ال١٣ عدد مائة مرة على بخور
ذي رائحة طيبة عند المهمات ترى خيرا كثيرا ان شاء الله بعد صلاة ركعتين

جدول حساب المريض على الساعات الفلكية

ادخل بساعة مرضه أو السؤال تحت النهار أو الليل تجد الجواب الحقيقي

الساعة الفلكية نهار ليل	الاحد الخميس	الاثنين الجمعة	الثلاثاء السبت	الاربعاء الاحد	الخميس الاثنين	الجمعة الثلاثاء	السبت الاربعاء
١	يبرأ الرجل تموت المرأة	يموت الرجل تبرأ المرأة	يشتد المرض ويطول ويموت	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يبرأ	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يبرأ الرجل وتموت المرأة
٢	يبرأ	يطول المرض ويشتد ويبرأ	تموت المرأة ويبرأ الرجل	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يموت	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يبرأ
٣	يموت	يبرأ الرجل وتموت المرأة	تبرأ المرأة ويموت الرجل	يشتد المرض ويطول ويبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يموت
٤	يبرأ	يطول المرض ويموت	يشتد المرض ويطول ويموت	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يشتد المرض ويطول ويبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة
٥	يشتد المرض ويطول ويبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة	تبرأ المرأة ويموت الرجل	يطول المرض ويبرأ	يموت	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة
٦	يبرأ	تبرأ المرأة ويموت الرجل	يطول المرض ويبرأ	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يموت	يبرأ الرجل وتموت المرأة
٧	يموت	يطول المرض ويبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة	تبرأ المرأة ويموت الرجل	يطول المرض ويبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة	تبرأ المرأة ويموت الرجل
٨	يموت	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يشتد المرض ويطول ويموت	يطول المرض ويموت	يبرأ	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يبرأ الرجل وتموت المرأة
٩	يبرأ	يطول المرض ويبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يموت	يطول المرض ويموت	يبرأ
١٠	يشتد المرض ويطول ويبرأ	يبرأ	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يطول المرض ويبرأ	يشتد المرض ويطول ويبرأ	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يبرأ
١١	يشتد المرض ويطول ويموت	يشتد المرض ويبرأ	يشتد المرض ويطول ويموت	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يشتد المرض ويطول ويبرأ	تموت المرأة ويبرأ الرجل
١٢	يبرأ	يبرأ الرجل وتموت المرأة	يموت الرجل وتبرأ المرأة	يشتد المرض ويطول	يموت	يشتد المرض ويبرأ	تبرأ المرأة ويموت الرجل

ملحوظة : – الخانة المذكورة فيها كلمة (يموت) أو (يبرأ) فقط. فهي للرجل والمرأة.

بخور كوكب الساعة الفلكية

الكوكب	بخور الخير	بخور الشر	المواد
زحل	الميعه السائله ـ المسك ـ العود ـ الكندر ـ المستكى	السميخة ـ الميعه اليابسة ـ اللادن الحتيت ـ القسط الأسود ـ الكبريت ـ شعر قط أسود	صوف محروق مع حبر أسود
مشترى	العنبر ـ ألزعفران ـ عود قمارى ـ جاوى مستكى صندل	عود ـ لبان ذكر ـ كافور صندل أصفر ـ قسط أبيض	زنجار مع حبر أخضر
مريخ	صندل أصفر ـ لبان ذكر بسباسه ـ قرنفل	القريبون ـ الكلك ـ الافيون الصندل الأحمر ـ دم ماعز ذبح يوم الثلاثاء	الزنجفر مع حبر أحمر
شمس	عود ـ زعفران ـ سندورس ند ـ مسك ـ عنبر	كافور ـ صندل ـ صبر ـ سندروس	زرنيخ مع حبر أزرق
زهرة	عنبر ـ عود ـ جاوى مستكى ـ كندر	صندل أبيض ـ بسباسة قرنفل ـ لبان ذكر	زعفران مع حبر أزرق
عطارد	عود ـ لادن ـ سنبل هندي جاوى ـ صندل أبيض	لبان ذكر ـ مقل أزرق كبابه ـ ميعه سائلة	لك وزنجار وزرنيخ مع حبر ثلاثة ألوان أحمر وأخضر وأصفر
قمر	زعفران ـ عود هندي ـ كندر ـ ظفر ـ قسط أبيض ـ لادن ـ صندل أبيض	عود أبيض ـ لبان ذكر ـ كافور ـ كبابه ـ صبر ـ سندروس	أسفيداج مع حبر أصفر

ملحوظة : – يزداد مع ذلك بخور كل فائدة إذا ذكر أنواع أخرى مع الفائدة وإلا فهذا يكفي والله الموفق.

الجدول الأعظم للبروج ومدارها وصفاتها

البرج صنعته	حمل ٠	ثور ١	جوزاء ٢	سرطان ٣	اسد ٤	سنبله ٥	ميزان ٦	عقرب ٧	قوس ٨	جدي ٩	دلو ١٠	حوت ١١
طبعه	ناري	ترابي	هوائي	مائي	ناري	ترابي	هوائي	مائي	ناري	ترابي	هوائي	مائي
جسمه	ح ي	ب ي	ح ر	ب ر	ح ي	ب ي	ح ر	ب ر	ح ي	ب ي	ح ر	ب ر
مزاجه	سعد	سعد	سعد	سعد	سعد	ممزوج	سعد	نحس	سعد	نحس	نحس	سعد
جهته	شرقي	جنوبي	غربي	شمالي	شرقي	جنوبي	غربي	شمالي	شرقي	جنوبي	غربي	شمالي
جنسه	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى	ذكر	انثى
حظه	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي	نهاري	ليلي
حاله	منقلب	ثابت	مجسد	منقلب	ثابت	مجسد	منقلب	ثابت	مجسد	منقلب	ثابت	مجسد
سيره	صاعد معوج	صاعد معوج	صاعد معوج	هابط مستقيم	هابط مستقيم	هابط مستقيم	هابط مستقيم	هابط مستقيم	هابط مستقيم	صاعد معوج	صاعد معوج	صاعد معوج
دريه	مريخ	زهرة	عطارد	قمر	شمس	عطارد	زهرة	مريخ	مشتري	زحل	زحل	مشتري
شرفه	حه شمس ١٩	حه قمر ٣	-	حه مشتري ١٥	-	حه عطارد ١٥	حه زحل ٢١	اورانوس	-	حه مريخ ٢٨	-	حه زهرة ١٧
سرباله	زهرة	مريخ	مشتري	زحل	زحل	مشتري	مريخ	زهرة	عطارد	قمر	شمس	عطارد
سقوطه	حه زحل ٢١	اورانوس	-	حه مريخ ٢٨	-	حه زهرة ٢٧	حه شمس ١٩	حه قمر ٣	-	حه مشتري ١٥	-	حه عطارد ١٥
الحد والولاية	قمر	قمر	قمر	قمر	شمس	شمس	شمس	شمس	شمس	شمس	قمر	قمر
معدنه	حديد	نحاس	زئبق	فضة	ذهب	زئبق	نحاس	حديد	قصدير	رصاص	رصاص	قصدير
مذاقه	مر صفراوي	حامض سوداوي	حلو دموي	ملح بلغمي	مر صفراوي	حامض سوداوي	حلو دموي	ملح بلغمي	مر صفراوي	حامض سوداوي	حلو دموي	ملح بلغمي
صفته	قوي	طروب	سخي	متحرك	ماكر	طيب	سخي	طيب	ذو حيل	صادق	غضوب	خداع
صوته	ذو صوت	ذو صوت	ناطق	أخرس	ذو صوت	ناطق	ناطق	أخرس	نصف أول ناطق نصف ثاني ذو صوت	ذو صوت	ناطق	أخرس

	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدي	دلو	حوت
رقبه	ميزان	حوت	قوس	جدي	دلو	حوت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبله
فرحه	أسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدي	دلو	حوت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان
ملكه	جدي	دلو	حوت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس
سعده	دلو	حوت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدي
نحسه	حوت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدي	دلو
احتراقه	عقرب	قوس	جدي	دلو	حوت	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	سنبله	ميزان
شكله	قصير	قصير	قصير	قصير	طويل	طويل	طويل	طويل	طويل	قصير	قصير	قصير
حركاته	ذوات أربع	ذوات أربع	ذوات أجنحة	-	ذوات أربع	ذوات أجنحة	-	-	ذوات أربع	ذوات أربع	-	ذوات أجنحة
وجه أول ١	مريخ	عطارد	مشتري	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري	زهرة	زحل
وجه ثاني ٢	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري
وجه ثالث ٣	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشتري	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ
أرباب ١	شمس	زهرة	زحل	مريخ	شمس	زهرة	زحل	مريخ	شمس	زهرة	زحل	مريخ
مثلثة ٢	مشتري	قمر	عطارد	زهرة	مشتري	قمر	عطارد	زهرة	مشتري	قمر	عطارد	زهرة
نهارا ٣	زحل	مريخ	مشتري	قمر	زحل	مريخ	مشتري	قمر	زحل	مريخ	مشتري	قمر
أرباب ١	مشتري	قمر	عطارد	زهرة	مشتري	قمر	عطارد	زهرة	مشتري	قمر	عطارد	زهرة
مثلثة ٢	شمس	زهرة	زحل	مريخ	شمس	زهرة	زحل	مريخ	شمس	زهرة	زحل	مريخ
ليلا ٣	زحل	مريخ	مشتري	قمر	زحل	مريخ	مشتري	قمر	زحل	مريخ	مشتري	قمر
طبيعته	كثير النكاح قليل الولد	كثير النكاح قليل الولد	عاقر	منتج	كثير النكاح قليل الولد	عاقر	قليل الولد	منتج	قليل الولد	كثير النكاح قليل الولد	قليل الولد	منتج
ما له من أعضاء جسم الانسان	الرأس والوجه	حلق وخرزة الحلقوم	منكبان وعضدان ويدان	صدر وقلب رئة . معدة طحال . أضلاع	فم . معدة قلب . مثانة عصب . ظهر	أمعاء بطن حجاب	قلب . أسفل البطن سرة . عورة فخذان . خاصرتان	مثانة كبير . مثانة ذكر . خصيتان فخذان	فخذان فقط	ركبتان فقط	الساقين الى أسفل الكعبين	القدمين

علم الحرف

مثال

(ج ذ ب ز س د) الجيم مرتبه هوائي - والذال خامسة ناري - والياء مرتبه ترابي - والزاي درجة هوائي - والياء دقيقة ترابي - والدال مرتبه مائي - فالطبع الغالب على هذا العمل: الهواء. ثم التراب. ثم الماء. ثم النار - وعلى هذا الترتيب نضع الوضع التركيبي للحروف هكذا:

الجيم مرتبة. والذال خامستان. والياء ثلاث مراتب. والزاي أربع درجات. والياء خمس دقائق والدال ست مراتب) (ج ز ب ي د ذ) ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ (ج ذ ب ز ي د).

ملحوظة في التسكير للحروف قدّم إسم المطلوب. وآخّر إسم الطالب. وقدم إسم الله المناسب أولا (مثال) (زيد يطلب عمر) تكسيره من المطلوب أولا هكذا: (ر ز م ي ع د ب ي ل ط) الخ - واجعل الوفق العددي في وسط الوفق الحرفي. فالعدد روح والحرف جسم.

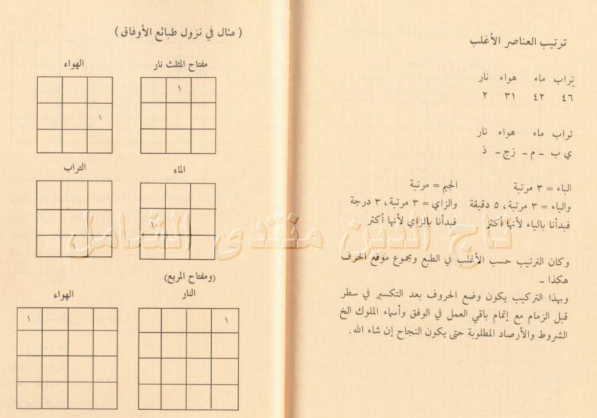
جدول موازين الحروف

العدد	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
نار	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
هواء	ب	و	ى	ن	ص	ث	ض
ماء	ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ
تراب	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
النسبة	مرتبه	دربه	دقيقه	ثانيه	ثالثه	رابعه	خامسه

في مثال ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
ج ذ ب ز ى د
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
مرتبة خامسة مرتبة درجة دقيقة مرتبة

ومقدار ميزانه بالعدد

نار	هواء	ماء	تراب
ذ ٢	ج ٧	د ٤٢	ب ٢١
	ز ٢٤		ى ٢٥
٢	٣١	٤٢	٤٦



ترتيب العناصر الأغلب

تراب	ماء	هواء	نار
٤٦	٤٢	٣١	٢

تراب	ماء	هواء	نار
ي ب	- م	- زج	- ذ

الباء = ٣ مرتبة — الجيم = مرتبة
والياء = ٣ مرتبة، ٥ دقيقة — والزاي = ٣ مرتبة، ٣ درجة
فبدأنا بالياء لأنها أكثر — فبدأنا بالزاي لأنها أكثر

وكان الترتيب حسب الأغلب في الطبع وبمجوع موقع الحرف هكذا -
وبهذا التركيب يكون وضع الحروف بعد التكسير في سطر قبل الزمام مع إتمام باقي العمل في الوفق وأسماء الملوك الخ الشروط والأرصاد المطلوبة حتى يكون النجاح إن شاء الله.

(مثال في نزول طبائع الأوفاق)

مفتاح المثلث نار

	١	

الهواء

		١

الماء

١		

التراب

	١	

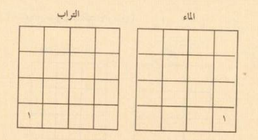
(ومفتاح المربع)

النار

			١

الهواء

١			



(وللتأليف ترتيب) النار والهواء والماء والتراب ـ (نهمت) (وللعداء ترتيب) النار والتراب والهواء والماء ـ (نتهم) النار جاذبة ـ والهواء مجذوب ـ والتراب جاذب ـ والماء مجذوب ـ الماء غالب. والنار مغلوب. والهواء غالب ـ والتراب مغلوب.

(تشكيل العناصر)

النار : منصوبة

الهواء : مرفوعة

الماء : مجرورة

التراب: مجزومة

المشاهدة واللقاء

شاهدته عينا وروحا وقالبا

في الليلة الغراء من شهر فاضلا

عام بأعداد الحروف مؤرخ

(عبد الفتاح أتى الأمر أقبلا)

في حضرة الرحمن وقفت بذلة

وقلت الهي أنت تعلم مسألا

فقال عبيدي قلت لبيك خالقي

فقال لك البشرى فلا تخشى مشكلا

لك الجنة العليا لك العز كله

لك كل ما ترجو وما أنت تسألا

فقلت الهي أنت ربي وسيدي

لك الشكر يا مولاي في كل محفلا

الفهرس

مؤلفات الطوخي الفلكي

سحر هاروت وماروت ٢/١
سر الاسرار في علم الاخيار
سر القدماء في علم الكيمياء
السر المكشوف في طب الحروف
سعادة الطلاب في الكيمياء والاسطرلاب
السماء والارض والفضاء ٥/١
شرح الدمياطية وفوائدها الروحانية
العفاريت والجن
علم الكف
الفتوح الرياني
قدرة الخلاق في علم الاوفاق
قرعة الامام جعفر الصادق
القواعد الفلكية في عمل النتائج السنوية
الكباريت في اخراج العفاريت
مدهش الالباب في اسرار الحروف ٤/١
منبع اصول الرمل
المندل والخاتم السليماني
النجاح في علوم النفس والتنويم والارواح ٢/١
النفس: امراضها وعلاجها
نهاية العمل في علم الرمل
النور الرباني في العلم الروحاني
هداية العباد في اسرار الحروف والاعداد
الولاية الالهية والعلوم اللدنية